بسم الله الرحمن الرحيم

الطبعة الثانية

الندوة

AL NADWA

جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

PUBLISHED IN MAKKAH No. 9216 SUNDAY MAY. 28, 1989 — ١ ريال — ١٦ صفحة — العدد ٩٢١٦

خادم الحرمين والحسن يفتتحان «معرض الحرمين الشريفين»

الملك فهد: قرارات القمة تستجيب لتطلعات الشعوب العربية

القرارات ستسهم في ايجاد حل جذري للمشكلة اللبنانية التي طال أمدها

الدار البيضاء - واس - عبر خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عن ارتياحه لما توصل اليه قادة وزعماء الدول العربية من قرارات وخطوات في مؤتمر القمة العربي الطارىء الذى انهى اعماله الليلة الماضية في الدار البيضاء .

وقال خادم الحرمين الشريفين في تصريح ادلى به لمندوبي وكالات الانباء ومراسلي الاذاعة والتلفاز قبيل مغادرته الليلة الماضية. الدار البيضاء قال ..

وقد قال خادم الحرمين الشريفين في تصريحه .. يطيب لي بعد انتهاء اعمال مؤتمر القمة العربي الطارىء ان اتقدم بالشكر الجزيل لاخي جلالة الملك الحسن الثاني ملك المملكة المغربية الشقيقة على ما حظينا به والوفد المرافق من الحفاوة وكرم الضيافة التي تعودناها من جلالته والشعب المغربي الكريم .

كما يسرني ان انوه بالجهود المثمرة التي بذلها اخي جلالة الملك الحسن الثاني في سبيل انعقاد هذا المؤتمر وتهيئة الاجواء الملائمة لانجاح اعماله .

وما كان ذلك ليتم إلا بفضل ما يتمتع به جلالته من حكمة وسداد رأي وبعد نظر والتعاون الكامل مع اصحاب الجلالة والفخامة والسمو الاخوة الملوك والرؤساء .

كما اعبر عن عظيم ارتياحي لما توصلنا اليه من قرارات وحققناه من خطوات اجمع الجميع على انها تستجيب لتطلعات شعوبنا وآمالها وسوف تسهم بإذن الله في توطيد التضامن العربي وتدعيم مسيرة العمل العربي المشترك بما يتجاوب مع تطلعات امتنا العربية وما تطمح اليه من عزة ورفعة .

مشاركة ايجابية

لقد استطعنا في مؤتمرنا هذا بفضل من الله ثم بمشاركة ايجابية من الزعماء العرب كافة اتخاذ قرارات تخص اهم القضايا الملحة على الساحة العربية .

فقد أولى المؤتمر عناية خاصة بالقضية الفلسطينية والانتفاضة المباركة للشعب الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة ومقاومته الباسلة وصموده الصلب ضد العدو الصهيوني ومشروعاته الاستيطانية وانتهاكاته المستمرة لحرمة الاماكن المقدسة الامر الواقع التي يحاول العدو الصهيوني فرضها وعلى تمسكه الثابت والمشروع في تقرير مصيره .

هذه الانتفاضة التي استطاعت ان تفرض واقعا جديدا يحتم الاسراع في عقد المؤتمر الدولي للسلام برعاية الامم المتحدة وبمشاركة جميع الاطراف المعنية بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني وعلى قدم المساواة وبحضور الدول الدائمة العضوية في مجلس الامن باعتبار المؤتمر الوسيلة الوحيدة المناسبة لتسوية النزاع العربي الصهيوني تسوية سلمية عادلة وشاملة .

وانني امل ان ما اتخذه المؤتمر من قرارات بشأن هذه القضية سوف تسهم في تدعيم الجهود المبذولة لاحقاق الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني وتأكيد حقه في استعادة ارضه وتقرير مصيره .

القضية اللبنانية

كما اولى المؤتمر اهتماما كبيرا بما يجرى على الساحة اللبنانية من أحداث مؤلمة واقتتال بين الاخوة في لبنان .

واتخذ قرارات سوف تسهم في ايجاد حل جذري لمشكلة طال امدها وجرت الكثير من الويلات والخراب لذلك البلد الشقيق وتعيد الى لبنان العزيز امنه واستقراره .

واننا نأمل من قادة وزعماء لبنان تغليب مصلحة لبنان والمصلحة العربية العليا على اي اعتبارات اخرى والتعاون مع الجهود العربية المبذولة للوصول الى حل سريع لهذه الازمة .

وانني انتهز هذه المناسبة لاشيد بالروح الاخوية التي سادت المداولات خلال الاجتماعات والتي كان لها الفضل في التوصل الى النتائج الهامة التي تمخض عنها هذا المؤتمر وبالجهود التي قام بها معالي الامين العام لجامعة الدول العربية في هذا المؤتمر .

مغادرة خادم الحرمين

هذا وكان قد غادر خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله مدينة الدار البيضاء مساء امس بعد ان شارك اخوانه اصحاب الجلالة والفخامة والسمو قادة الدول العربية مؤتمرهم الطارىء الذى اختتم اعماله مساء امس الاول .

وكان في وداع خادم الحرمين الشريفين في مطار محمد الخامس الدولي صاحب الجلالة الملك الحسن الثاني ملك المملكة المغربية .. كما كان في وداعه أيده الله صاحب السمو الملكي الامير محمد بن الحسن ولي عهد المغرب وصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض واصحاب المعالي الوزراء وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين .

وسوف يبقى خادم الحرمين الشريفين في احدى المدن المغربية بضعة ايام للراحة .. حفظ الله خادم الحرمين الشريفين في سفره واقامته ..

شكر الحسن

وقد بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عند مغادرته مطار محمد الخامس الدولي الى جلالة الملك الحسن الثاني برقية فيما يلي نصها .

صاحب الجلالة الاخ العزيز الملك الحسن الثاني .

ملك المملكة المغربية حفظه الله .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

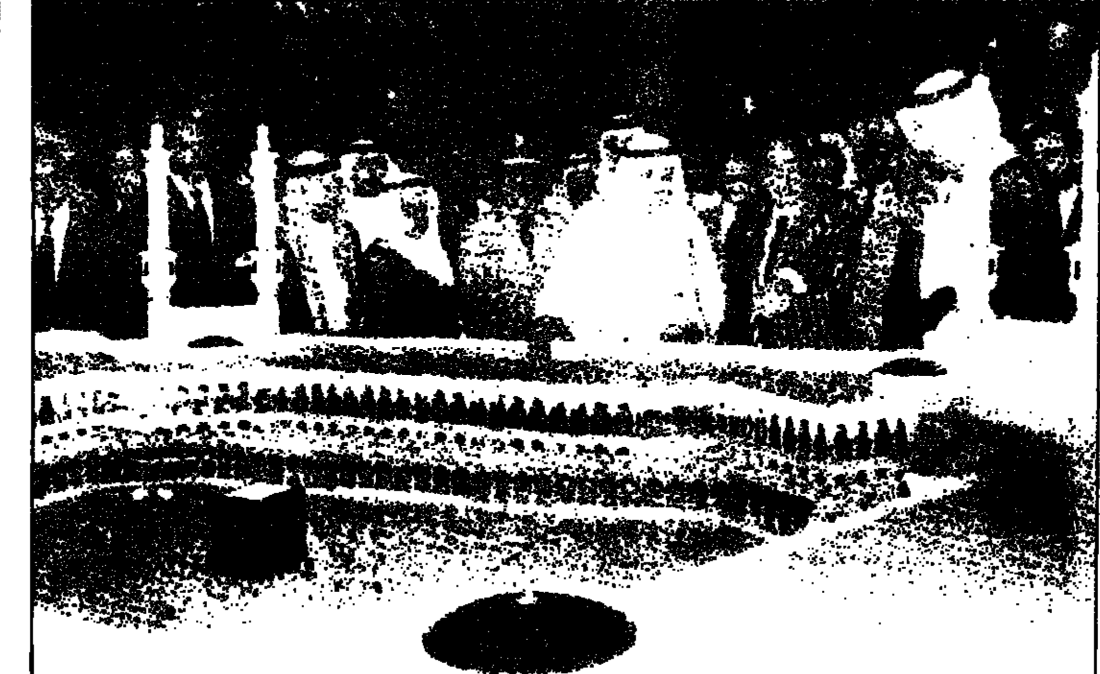
وبعد فانه يسرني وانا اغادر مدينة الدار البيضاء في ختام اعمال مؤتمر القمة العربي الطارىء الذى عقد في ضيافة بلادكم العزيزة ان ابعث لجلالتكم بخالص الشكر وعميق الامتنان والتقدير على ما لقيته والوفد المرافق لي من حفاوة بالغة واستقبال حافل وكرم ضيافة عربية اصيلة .

جلالة الاخ العزيز لقد اتاح لنا هذا المؤتمر فرصة طيبة للقاء بكم وباخواننا قادة الامة العربية والتباحث في قضايا امتنا العربية والتحديات التى تواجهها ولقد كان لجهود جلالتكم الشخصية وحكمتكم وبعد نظركم اثره الطيب فيما تمخض عنه المؤتمر من نتائج نرجو ان تكون ان شاء الله معضدة لمسيرة أمتنا وشعوبنا نحو العزة والرفعة والسلام المبنى على الحق والعدل سائلا المولى جل وعلا ان يسدد خطانا ويوفقنا جميعا لما فيه خير وعزة امتنا العربية والاسلامية وان يهيىء لنا من امرنا رشدا .

وختاما تقبلوا جلالة الاخ العزيز تمنياتي الصادقة لكم بالصحة والسعادة ومزيدا من التقدم والرخاء لشعب المغرب الشقيق في ظل قيادتكم الرشيدة والله يحفظكم ويرعاكم .

اخوكم

فهد بن عبدالعزيز آل سعود



● خادم الحرمين الشريفين والملك الحسن في معرض الحرمين الشريفين امس . «واس»

في افتتاح معرض الحرمين الشريفين

الحسن الثاني يقلد الأمير سلمان وسام الكفاءه الفكرية الخاصة بالعلماء

الدار البيضاء - علاء محضر :

افتتح خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز حفظه الله وجلالة الملك الحسن الثاني ملك المملكة المغربية الشقيقة وبحضور صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض ورئيس اللجنة العليا المنظمة لمعرض الحرمين الشريفين - بعد عصر امس (معرض الحرمين الشريفين) المقام على ارض المعرض الدولي بالدار البيضاء في المغرب الشقيق .

وقد بدأ المعرض باستقبال زواره بعد افتتاحه رسميا .

وقد وصل خادم الحرمين الشريفين وجلالة الملك الحسن الثاني الى ارض المعرض بعد عصر امس حيث كان في الاستقبال صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز ومعالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع وكبار المشرفين على ترتيبات المعرض .. وقد قام خادم الحرمين والعاهل المغربي بعد ذلك بقص الشريط ايذانا بافتتاح المعرض مباسم الله وعلى بركة الله .. ثم بدأ الحفل الخطابي بهذه المناسبة .

كلمة الامير سلمان

وقد القى سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز كلمة ضافية اشار فيها الى اهداف معرض الحرمين الشريفين في توثيق عرى التعاون والتضامن الاسلاميين واطلاع اخواننا في المغرب والدول التى يقام فيها المعرض - على ما قامت به حكومة خادم الحرمين لتطوير وتوسعة الحرمين الشريفين . واستعرض سموه بعد ذلك ما تم انجازه من توسعات وما انفق على ذلك عبر السنين .. كما أشار سموه الى التوسعة الجديدة التى أمر بها خادم الحرمين الشريفين في المسجدين .. والقدرة الاستيعابية لهما بعد اكمال هذه التوسعة .

وبعد الحفل الخطابي قام خادم الحرمين الشريفين والعاهل المغربي بجولة شاملة في ارجاء المعرض وشاهدوا محتوياته من مجسمات ومعروضات واستمعا الى شرح عنها ..

● هذا وقد قام جلالة الملك الحسن الثاني بتقليد صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز وسام الكفاءة الفكرية الخاصة بالعلماء والمفكرين .

[تفاصيل وافيه داخل العدد]

كلمة الندوة

معرض الحرمين الشريفين

في جولته الرابعة .. حظي «معرض الحرمين الشريفين» برعاية ملكية ظلت وراء التشجيع والتوجيه ، باقامة هذا المعرض ، بعد معرض «المملكة بين الأمس واليوم» - وقام خادم الحرمين يوم أمس بافتتاح المعرض المقام في الدار البيضاء بحضور العاهل المغربي - وعدد كبير من المسؤولين في البلدين الشقيقين .

واذا كانت اقامة هذا المعرض اليوم في المغرب الشقيق ، بعد فرنسا وتونس والجزائر - تعبر عن الرغبة الكبيرة لدى البلدين الشقيقين وقيادتهما ، في تحقيق المزيد من التعاون وتوثيق العلاقات ، فان هذه الحفاوة التي قوبل بها المعرض في كل مكان أقيم فيه ، تعبير واضح ايضاً ، عن المكانة التي تحتلها المقدسات في قلوب المؤمنين ، والتقدير البالغ الذي تحظى به المملكة لديهم ، كخادمة للحرمين وساعية بكل جهد وطاقة - الى القيام بما يفرضه عليها الواجب الديني من تطوير وتوسعة للحرمين الشريفين والمشاعر المقدسة .

ولقد شهدنا بالامس ، كما نشهد اليوم في الدار البيضاء ، الاجماع على الثناء والاشادة بما يقوم به خادم الحرمين من سهر ومتابعة شخصية على مشاريع الحرمين والمدينتين المقدستين (مكة المكرمة والمدينة المنورة) .. بل ان كثيرين ممن شاهدوا مشاريع التوسعة والتطوير فيهما ، ذهلوا مما تحقق لهما ، ومايخطط للتوسعة سواء في المسجد الحرام او المسجد النبوي .

ولقد كان من الطبيعي ان يقترن كل ذلك في قلوب ونفوس المسلمين ، في الدول التي اقيم فيها المعرض ، وفي غيرها ممن شاهدوه او ادوا الفريضة أو العمرة - بالتقدير الكبير للحكومة الرشيدة ، واعمالها التي لا تتوقف من اجل المقدسات وخدمة المسلمين القادمين الى هذه البلاد الطاهرة .

ولقد كان من الطبيعي ، والمسلمون يشاهدون كل ذلك ، من جهود وتوسعة وتطوير وخدمات ، للمسلمين والمقدسات ، ان تتساقط كل الدعاوى والمزاعم التي يطلقها اصحاب الشعارات الكاذبة ، والذين يريدون ان تتحول المناسبات الاسلامية الى مظاهرات غوغائية ، تنحرف عن هدفها الديني الى ممارسات تتناقض مع مبادىء العقيدة ، وتتاجر بأهداف دنيوية هدامة ، تعبر بها عن انحرافها عن جادة الصواب الى مزالق الخطيئة والاثم والعدوان .

اننا ونحن نحرص على القيام بواجبنا تجاه المقدسات والمسلمين ، لاشد حرصاً على ان تتحدث كل اعمالنا عن نفسها وواقعها الملموس .. واذا كان «معرض الحرمين الشريفين» ينقل لاخواننا المسلمين جوانب من هذا الواقع ، فانما نهدف من ذلك الى ان يعيش المسلم الذي لم تمكنه ظروفه من زيارة الاماكن المقدسة - ساعات روحية تتيحها المجسمات التي تمثل تلك الأماكن الى جانب حرصنا على ان تكون مناسبات هذا المعرض - فرصة لتعزيز الثقة والتفاهم والاخاء بين كافة المسلمين .. وهو هدف رئيسي من اهداف هذه البلاد وقيادتها الرشيدة .

« الندوة »

مشيدين بخدمات المملكة لضيوف الرحمن :

القاهرة : وزير الاوقاف والمفتى ينددان بمواقف حكام طهران المتشنجة ضد المملكة

القاهرة - مكتب الندوة

اكد الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف المصرى ان المملكة العربية السعودية بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز تبذل اقصى الجهود لخدمة بيت الله الحرام وتامين سلامة الحجاج وتوفير كافة التسهيلات التى تمكنهم من اداء شعائر الحج دون اية مصاعب او معوقات .

وقال ان المسلمين في مشارق الارض ومغاربها يلمسون التطوير المستمر والتوسعات المتتالية التى تتم في الحرمين الشريفين .

واكد الوزير المصرى في تصريحات خاصة «للندوة» ان قرار تحديد عدد الحجاج لكل دولة هدفه الاساسى مصلحة حجاج بيت الله الحرام وتوفير الرعاية والامن لهم وتمكينهم من اداء مناسكهم .

وقال ان المملكة ما زالت مستمرة في مشروعات التطوير والتوسعة للحرمين الشريفين وتوفير افضل الخدمات والمرافق للحجاج .

واضاف ان قرار تحديد عدد الحجاج يحكمه ما تقوم به المملكة من مشروعات عملاقة للتطوير .

تهديدات ايران

واضاف ان التهديدات التي يطلقها حكام ايران بشأن ارسال حجاجهم دون التقيد بعدد وارسال المتفجرات معهم انما هى تهديدات منكرة لايران وحكامها وتظهرهم امام العالم وامام المسلمين بوجه خاص بمظهر المعتدى على حرمات الله ومقدساته . واكد ان هذه التهديدات لن تؤثر على المملكة العربية السعودية فهى قادرة على حماية مقدسات الله من اى عبث وقال ان حكام ايران يتمادون في تصريحاتهم غير المسؤولة والتى تسىء للاسلام والمسلمين وتظهرهم بمظهر التطرف والارهاب .

واكد الدكتور محمد محجوب ان المسلمين في جميع أنحاء العالم يلمسون ويقدرون الجهد الكبير والمشكور التى تبذله المملكة العربية السعودية بقيادة خادم الحرمين الشريفين من اجل اعلاء كلمة الله وخدمة المسلمين واشار الى ان احداً مهما علا صوته بالباطل فلن ينال من هذه الجهود المشكورة للمملكة ولخادم الحرمين الشريفين .

واشار الدكتور محجوب الى النجاح الذى حققه مؤتمر وزراء الاوقاف للدول الاسلامية التى عقد على ارض المملكة مؤخرا - مؤكدا ان المملكة العربية السعودية وفرت كل الامكانات لنجاح هذا المؤتمر في اطار جهودها المخلصة الرامية لرفع شأن المسلمين .



● د . طنطاوى ● د . محجوب

مفتى مصر يندد بحكام طهران

كما اكد الدكتور محمد سيد طنطاوى مفتى جمهورية مصر العربية ان الاسلام برىء مما ينتسبون اليه ويسيئون اليه في نفس الوقت ويرتكبون باسمه الحماقات والافعال غير المسؤولة .

وقال ان حكام ايران اطلقوا العنان لانفعالاتهم وتشنجاتهم واساؤوا الى دينهم ومقدسات ربهم . ونسوا ان من يروع آمنا وسلامة حجاج بيت الله يرتكب اثما كبيراً وذنبا عظيما ، ويعد مرتكبا كبيرا واكد ان جميع المسلمين يتمنون ان تكون هذه التصريحات الايرانية غير المسؤولة مجرد انفعال وقتى ما يلبث اثره ان يزول وقال ان المسلمين يتمنون الا ينزلق حكام ايران الى ارتكاب الحماقات والذنوب العظيمة .

واكد المفتى في تصريحات «للندوة» ان المملكة العربية السعودية بوصفها الدولة التى ترعى الحرمين الشريفين أعلم بالظروف المناسبة لاداء مناسك الحج وهى الوحيدة التى تستطيع تكييف الموقف وتحديد ما تراه مناسبا لتقديم افضل الخدمات لضيوف الرحمن

صفحة جديدة في علاقات مصر وليبيا

القاهرة - ذكرت صحيفة «الاهرام» القاهرية امس ان الرئيسين حسني مبارك ومعمر القذافي اتفقا على الاجتماع ثانية لازالة الخلافات بين مصر وليبيا وتمهيد الطريق امام تطبيق العلاقات بينهما .

وقالت ان موعد الاجتماع سيحدد في وقت لاحق .

واضافت الصحيفة ان الرئيسين مبارك والقذافي اتفقا ايضا على اقامة اتصالات مباشرة لازالة اي سوء تفاهم ينشأ في المستقبل .

نائب خادم الحرمين يستقبل سفيرى سيرلانكا وقطر

جدة - واس - استقبل نائب خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز في مكتب سموه في قصر السلام بعد ظهر امس سفير سيرلانكا لدى المملكة السيد ابو بكر لبى محمد هاشم الذى ودع سموه بمناسبة انتهاء فترة عمله سفيرا لبلاده لدى المملكة .

كما استقبل نائب خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز في مكتب سموه بقصر السلام بعد ظهر أمس سفير قطر لدى المملكة الاستاذ عبدالله المانع الذى ودع سموه بمناسبة انتهاء فترة عمله سفيرا لبلاده لدى المملكة .

وحضر المقابلتين معالى المستشار في ديوان سمو ولي العهد الاستاذ عبدالمحسن بن عبدالعزيز التويجرى .

نائب خادم الحرمين يستقبل سفير دولة قطر

ابن سوده : لـ «الندوة»

المغرب يشهد لخادم الحرمين جهوده ... لوحدة المغرب العربي

الدار البيضاء - علاء محضر

صرح مستشار العاهل المغربي الاستاذ احمد بن سوده لـ«الندوة» بأن قدوم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز للمملكة المغربية لحضور القمة العربية الطارئة يأتي في اطار اهتماماته حفظه الله لجمع شمل الامة العربية في صف واحد .

واضاف بن سوده قائلا : ان جهود خادم الحرمين المتواصلة والمستمرة لخدمة العرب والمسلمين لايستطيع اي منصف ان ينكرها .

وقال مستشار العاهل المغربي ان هذه الزيارة تترجم مدى متانة العلاقات بين المملكة والمغرب اللتين يربطهما دوماً الحب والمودة منذ القدم . والمغرب يؤرخ الزيارات المتوالية التى يقوم بها زعماء المملكة .

واضاف بن سوده قائلا : ان الشعب المغربى يشهد لخادم الحرمين الشريفين جهوده التاريخية والمستمرة في سبيل وحدة المغرب العربي .

واشنطن تنفي سحب قواتها من اوروبا بصورة منفرده

روما/ صرح المتحدث باسم البيت الابيض مارلين فيتزووتر أمس السبت في روما ان الولايات المتحدة لن تسحب قوات من اوروبا بصورة منفردة .

والمح فيتزووتر مع ذلك الى ان الرئيس جورج بوش قد يناقش مع حلفاء الولايات المتحدة خلال قمة حلف شمال الاطلسى الاثنين والثلاثاء القادمين في بروكسل مثل هذا الانسحاب الذى سيتم التفاوض بشانه في اطار محادثات فيينا الخاصة بالحد من الاسلحة التقليدية .

وقال المتحدث لن نتخذ اجراءات من جانب واحد وذلك ردا على نبأ نشرته امس صحيفة الواشنطن تايمز .

صحيفة السياسة الكويتية

زيارة خادم الحرمين الشريفين لواشنطن تصب في صالح القضايا العربية الجاده

الكويت / و.ا.س - وصفت صحيفة السياسة الكويتية الزيارة المرتقبة لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز الى الولايات المتحدة الامريكية في شهر يوليو المقبل بانها تصب في الصالح العربي ولصالح القضايا العربية الجادة .

وقالت الصحيفة في عددها الصادر امس السبت ان زيارة خادم الحرمين الشريفين الى الولايات المتحدة زيارة في مكانها وفي توقيتها الجيد والممتاز .

كما وصف سياسة المملكة بانها تأخذ بالدراسة قبل استخراج الموقف واعلانه وانها سياسة متحركة وسريعة .

واضافت صحيفة السياسة تقول ان السعودية كمركز فعلي وكمحور عربي جامع لا تستطيع ان تتنكر انطلاقا من خصوصياتها او انغلاقا عليها .. انها في هذه الناحية تأخذ في الحسبان العرب والظروف العربية السائدة .

واشارت الى ان المملكة العربية السعودية لا تستطيع فصل ظروفها المرتبطة بالظروف العربية عن الظروف الدولية بمجملها اخذة في الاعتبار ان الحركة السياسية في العالم كله هي التي تشكل الايقاع المنتظم الذي يؤثر على وجود الحياة في هذا العالم .

وتوهت الصحيفة بنتائج السياسات التي حققتها المملكة في عهد خادم الحرمين مشيرة الى ان من بينها نجاحها في تجنب كل الاثار الخطيرة للحرب الايرانية العراقية وتفاعلاتها طوال ثماني سنوات مريرة وعصيبة وتوفيق هذه السياسة في اخماد الشعب الايراني في مكة

في انباء صحفية

سوريا قبلت مبدأ الجلاء من بيروت

العراق يؤكد دعمه لقرارات القمة حول لبنان

هكذا من الأصل

هكذا من الأصل

شؤون سياسية



الصين تدخل مرحلة حاسمة من الصراع على السلطة

توقع حملة جديدة من التصفيات تشمل اعفاء عدد كبير من كبار المسؤولين

طالب صيني : أخطاء «لي بنج» افضل حليف لنا داخل الحكومة

بكين ـ أ ف ب ـ ظهر رئيس الوزراء الصيني لي بنج امس كرجل الصين القوي الجديد مع عودته القوية الى السلطة بدعم من المحافظين المتشددين والاقوياء ولكن توازن القوى القائم يبدو مضطربا بعمق بعد ٤٠ يوما هزت البلاد .





الطلبة الصينيون المضربون .. يملأون بعض زوايا ميدان (تيان ان مين) في قلب بكين يوم امس .. بينما قام عمال البلدية بتنظيف الميدان من القاذورات التي تجمعت على مدى الايام القليلة الماضية .. ويطالب الطلبة بالحرية والديمقراطية في بلادهم .. (واس ـ اب)

وينقسم الجيش والحكومة والحزب الشيوعي الى حد كبير في مواجهة معارضة شعبية قوية تعبر عن نفسها للمرة الاولى نظرا الى ان البلاد لم تشهد منذ ٤٠ عاما مثل هذا النزول الى الشارع لملايين المتظاهرين مع شعار رئيسي هو «احلال الديمقراطية» .

وعلق دبلوماسي غربي بالقول : لن يكون الامر على ماكان عليه وعودة (لي) القوية قد لاتكون سوى هدنة في مواجهة التطور الحتمي في البلاد .

واذا صدقت معلومات المصادر المتطابقة فالوقت الان سيكون للتطهير .

والخاسر الاكبر في المبارزة التي انتهت للتو هو الامين العام للحزب الشيوعي الصيني زهاو زيانج زعيم تيار الاصلاحيين الليبراليين الموضوع قيد الاقامة الجبرية .. والذي وصف بانه مناوىء للحزب خلال اجتماع المكتب السياسي وهذه التهمة تكفي وحدها لابعاده عن السلطة .

تصفيات متوقعة

وحسب مصادر مختلفة بعضها دبلوماسي ـ سيتم معه تحييد واعفاء عدد من كبار المسؤولين .. وتتضمن اللائحة وزير الدفاع كين جيوي ونائب رئيس الوزراء تيان جييون والجنرال هونغ كسيوزهي ونائب سكرتير اللجنة العسكرية في اللجنة المركزية التي يراسها الزعيم الصيني دنغ شياو بنج .

وقد ترسخ مصيرهم بالادانة الحاسمة من «الحرس القديم» مساء امس الاول المتمثل بالمكتب الدائم للجنة المركزية الاستشارية للحزب الشيوعي . وفي قرار نشر امس في الصحافة الرسمية اعلن ان مقدامي المحاربين الثوريين مع مجمل الحزب يجب ان يدينوا بحزم مؤامرات ودسائس القلة التي تحاول خلق فوضى ومقاتلتهم من دون رحمة» .

ويعتبر المحللون ان الهجوم يستهدف زهاو على الاقل اكثر مما يستهدف قادة الطلاب .

ووقف «الحرس القديم» للحزب من ناحية ثانية بحزم وراء لي بنج ورئيس الجمهورية يان شانجكون لدعم الاجراءات المتخذة من قبل اللجنة المركزية والحكومة لانهاء المؤامرات واستقرار الوضع .

وكانت المناطق العسكرية السبع والفرق الرئيسية في الجيش قد ظهرت في الايام السابقة ولاء مماثلا للسلطة القائمة وللاحكام العرفية التي عارضها زهاو زيانج .

ويشير المحللون الى ان الاجماع الظاهر داخل الهيئات القيادية لايمكن ان يخفي الانقسامات العميقة التي كشفتها الازمة .

موقف الجيش

وجاءت الصورة الاكثر وضوحا عن الخلافات داخل جيش التحرير الشعبي في عدم تطبيق الاحكام العرفية في بكين التي اعلن فرضها ابتداء من ٢٠ مايو الجاري .

فالجنود الذين اصطدموا بالحواجز البشرية عند اطراف بكين تعاطفوا امام عدسات الكاميرات مع السكان وعادوا ادراجهم من غير ان يحاولوا اقتحام وسط المدينة لفرض النظام ـ مخالفين بذلك مخالفة فاضحة تعليمات الحكومة .

من جهة اخرى افادت معلومات جديرة بالثقة عن حصول (حركة تمرد) في عدد من الوحدات من بينها قوة (بادوينغ) الثامنة والثلاثون التي تضم بين صفوفها قدامى المقاتلين في حرب كوريا وفي الحرب على فيتنام عام ١٩٧٩ .

وحصل لي بنج اخيرا على مساندة شفهية من جيش التحرير الشعبي لكن انضمامه المتأخر الذي مازال ينبغي اثبات الاجماع حوله ـ تم قبل اي شيء بفضل دنج .

ودينج شياو بينج هو الذي امر بخفض الاضطراب الطلابي «باي ثمن» لدى بدء ظهوره في منتصف ابريل الماضي قبل ان يتوسع ويؤدي الى تظاهرات ملايين الاشخاص في بكين ومئات الالاف في المدن الصينية المهمة .

وخرج دينج من عزلته ليلجأ مرة جديدة الى الضربات الكبيرة ويعزل خلفه المحتمل زهاو زيانج مثلما ضحى في يناير ١٩٨٧ برئيس الحزب الشيوعي الصيني الراحل هو ياو يانج بعد ان اتهمه بالضعف في وجه موجة الاضطرابات الطلابية السابقة في شتاء ١٩٨٦/١٩٨٧ .

المعارضة مستمرة

الا ان العبرة الرئيسية للايام الاربعين من الاضطرابات في بكين تكمن في ان المعارضة عبرت عن نفسها في الشارع للمرة الاولى في سنوات جمهورية الصين الاربعين وتهدد بأن تعود ثانية عند اول فرصة .

والاكثر دلالة هو ان مئات من الصحافيين الذين كانوا يعتبرون حتى الان من ركائز النظام الاكيدة وكوادر الحزب الشيوعي الصيني وعشرات الالاف من ناشطي رابطة الشباب الشيوعي وكذلك موظفين ساروا الى جانب الطلاب والعمال والفلاحين للمطالبة بحرية الصحافة ومكافحة الفساد ونشر الديموقراطية .

واشار دبلوماسي غربي الى ان «الامل الهائل الذي جعلهم ينزلون الى الشارع لايمكن ان يتلاشى فجأة ، واقفال الباب في وجهه كليا سيكون عملاً انتحارياً» .

لكن احد منظمي الحركة الطلابية اختصر على طريقته معطيات المشكلة اذ صرح في مطلع الاسبوع بقوله « ان افضل حليف لنا داخل الحزب الشيوعي والحكومة ليس زهاو زيانج بل لي بينج فبفضل اخطائه السياسية حصلنا على تاييد ملايين الصينيين » .

بوش يبحث قضية الشرق الاوسط في جولته الاوروبية

واشنطن : القمة العربية لم ترفض تماماً انتخابات الارض المحتلة

واشنطن ـ الندوة :

صرح دنيس روس رئيس دائرة التخطيط السياسي بوزارة الخارجية الامريكية الذى عاد مؤخرا من الشرق الاوسط بان الرئيس بوش يبحث مع الزعماء الاوروبيين في رحلته الاوروبية الحالية موضوع عملية السلام في الشرق الاوسط على الرغم من انشغاله الرئيسي بقضية الخلافات الحالية داخل حلف الاطلسي حول الصواريخ النووية قصيرة المدى وطبيعة العلاقات بين الشرق والغرب .

والمعروف انه بالاضافة الى اشتراكه في مؤتمر قمة الاطلسي فان برنامج الرئيس بوش يشمل اجتماعات مع المسؤولين في ايطاليا وزيارة للفاتيكان ومباحثات في بون ولندن وهذه اول زيارة يقوم بها بوش الى اوروبا كرئيس للولايات المتحدة . ويعتبر المراقبون السياسيون رحلة بوش بمثابة اختبار لشخصيته في وجه المبادرات السوفيتية المتتابعة وانتقادات الكثيرين بان سياسته بطيئة وشديدة الحذر .

هذا وقال دنيس روس ان بوش سيروج لفكرة الانتخابات في الاراضي المحتلة كاساس لتحريك عملية السلام تدريجيا في حين اعترف دنيس روس بان فكرة الانتخابات تحتاج الى توضيح وقال انه ما دام الحوار حولها قائما فان واشنطن ستواصل الاعتماد عليها كوسيلة لتقريب وجهات نظر الاطراف المعنية .

قرارات القمة

هذا وقال المسؤولون الامريكيون انه لم يتسن الوقت الكافي بعد لدراسة مقررات مؤتمر القمة العربية وخاصة ما يتعلق بلبنان وقضية فلسطين لكن بعضهم اشار في تعليق اولي حول الجانب المتعلق بقضية فلسطين الى انه على الرغم من الشروط الصعبة التي وضعها الزعماء العرب بقبول فكرة الانتخابات مثل الانسحاب المسبق للقوات الاسرائيلية . والاصرار على قيام دولة فلسطينية في نهاية المطاف فان المسؤولين الامريكيين مرتاحون لان الباب بقي مفتوحاً لفكرة الانتخابات .

● جورج بوش وشيريكو دي ميتا رئيس وزراء ايطاليا . «واس ـ أ ب»

من ناحية اخرى قدم سفير العدو الى وزارة الخارجية الامريكية رد تل ابيب الرسمي على خطاب وزير الخارجية جيمس بيكر الذى القاه في مؤتمر اللوبي الصهيوني .

هذا ولم ينشر شيء عن رد تل ابيب لكن احد المسؤولين ذكر انه يتضمن تصريحات ادلى بها شامير وغيره ردا على الخطاب .

هل يلغي بوش العقوبات الاقتصادية ضد موسكو ؟

نيويورك ـ توقعت صحيفة نيويورك تايمز امس ان يعلن الرئيس الامريكي جورج بوش خلال مؤتمر قمة دول حلف شمال الاطلسي في بروكسل يوم غد الاثنين ان يعلن الغاء العقوبات الاقتصادية المفروضة على الاتحاد السوفيتي منذ عشر سنوات اثر تدخله في افغانستان .

وقالت الصحيفة نقلاً عن مصادر الادارة الامريكية ان هذه الخطوة المتوقعة ستجيء استجابة لضغوط من جانب الدول الحليفة للولايات المتحدة

[illegible] مع انتخابات مجلس السوفييت الاعلى [illegible]

موسكو ـ أ ف ب ـ لم ينتخب اعضاء «مؤتمر نواب الشعب» المجتمعين في موسكو بوريس يالتسين وهو معارض داخل الحزب الشيوعي في مجلس القوميات بمجلس السوفييت الاعلى .

وحصل يالتسين الذى انتخب نائبا في موسكو بنسبة ٨٩٪ من الاصوات على ادنى عدد من الاصوات بين المرشحين الاثنى عشر المتنافسين على المقاعد الاحد عشر المقرر منها لجمهورية روسيا .

ومع انه حصل على غالبية من الاصوات بدعم ١١٨٥ عضو و٩٦٤ صوتوا ضده ـ الا انه جاء في المرتبة الاخيرة بعد عضو المكتب السياسي رئيس مجلس السوفييت الاعلى في جمهورية روسيا (فيتالي فوروتنيكوف) الذى حصل على ١٣٢٨ صوتا في مقابل ٧٦١ .

وكانت روسيا الجمهورية الوحيدة التي تقدمت بعدد من المرشحين يفوق عدد المقاعد المخصصة لها في لائحة اعدت قبل بدء المؤتمر .

واجريت تعديلات طفيفة امس الاول في لوائح الجمهوريات الاخرى اثر قرار يقضي مبدئيا بالزام الاعضاء ال ٥٤٢ في مجلس السوفييت الاعلى المؤلف من مجلسين متساويين هما مجلس القوميات ومجلس الاتحاد ـ ان يتخلوا عن وظائفهم الاساسية لحضور جلسات هذه الهيئة التشريعية الدائمة الجديدة .

● بوريس يالستين

خامس تجربة نووية امريكية هذا العام

واشنطن ـ اجرت الولايات المتحدة الامريكية امس تجربة نووية تحت سطح الارض في منطقة تجاربها في صحراء (نيفادا) هي الخامسة من نوعها هذا العام .

وقال ناطق باسم وزارة الطاقة الامريكية ان قوة التفجير بلغت عشرين كيلوطن من المواد شديدة الانفجار .

وفد الصندوق العربي للانماء في القاهرة

القاهرة ـ مكتب الندوة :

وصل الى القاهرة امس وفد الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي في زيارة لمصر تستغرق بضعة ايام . يلتقي الوفد خلالها مع المسؤولين للهيئة العامة لكهرباء مصر لبحث وسائل تنمية ودعم التعاون في مجال الكهرباء والطاقة والاجراءات الخاصة بامكانية تمويل الصندوق لمشروع الربط الكهربائي بين مصر والاردن .

عودة العذبي الى الكويت

الكويت ـ عاد الشيخ على الخليفة الصباح وزير النفط الكويتي الى الكويت ليلة امس بعد ان قام بجولة شملت الولايات المتحدة وفنزويلا والاكوادور .

وقد اجتمع خلال زيارته للولايات المتحدة مع وزير الطاقة الامريكي وكبار المسؤولين الامريكيين والقى محاضرة عن السياسة النفطية في الخليج العربي امام جمعية العلاقات الخارجية الامريكية وفي فنزويلا والاكوادور اجتمع مع رئيسي البلدين ووزيري النفط فيهما .

د. نبيل شعث وأبا ايبان يشتركان في ندوة عن السلام بواشنطن

واشنطن ـ الندوة .

وجهت جامعة (برنستون) بالاشتراك مع مؤسسة السلام في الشرق الاوسط الدعوة الى عدد من الشخصيات السياسية والاكاديمية والاعلامية والدينية للاشتراك في مؤتمر يعقد على شكل ندوة لبحث موضوع «مواجهة القضايا الصعبة في البحث عن السلام في بالشرق الاوسط وسيعقد المؤتمر في واشنطن يوم الاربعاء القادم (٣١ مايو) .

وسيكون من المتحدثين الرئيسيين في المؤتمر الدكتور نبيل شعث رئيس اللجنة السياسية للمجلس الوطني الفلسطيني وابا ايبان وزير خارجية دولة العدو السابق والبروفسور اليهودي ابراهام يودوفتش رئيس دائرة دراسات الشرق الاوسط بجامعة (برنستون) .

وكما اشرنا فان مؤسسة السلام في الشرق الاوسط تشترك مع جامعة «برنستون» في تبني المؤتمر . ومن اهداف مؤسسة السلام التي مقرها في واشنطن الاسهام في عملية السلام بالشرق الاوسط للتوصل الى حل عادل ودائم للنزاع على اساس مبدأ تقرير المصير للفلسطينيين والاعتراف المتبادل والضمانات الامنية للجميع والتعايش السلمي ولهذه المؤسسة ارتباطات مع حركة انصار السلام الان .

التطورات الاخيرة

وسيتولى ادارة الندوة بما في ذلك تقديم المتحكمين وتنظيم الاسئلة والاجوبة بين المتكلمين وتنظيم الاسئلة والاجوبة بين المتكلمين والحاضرين المذيع التليفزيوني والمعلق الاذاعي المعروف (دانيال شور) .

(وسيحضر عدد من الدبلوماسيين المؤتمر الذين سيعالج في اطار الموضوع الرئيسي التطورات الاخيرة بما في ذلك خطاب وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر عن قضية الشرق الاوسط ومقررات القمة العربية المتعلقة بقضية فلسطين ومشروع الانتخابات .

وصرح عميد دراسات الشرق الاوسط بجامعة برنستون بان الحوار الصريح يولد التفاهم والتفاهم يولد السلام لاسيما في منطقة متفجرة كالشرق الاوسط .

وقال ان الخطوات البناءة التي اتخذتها منظمة التحرير تستحق تجاوبا مماثلا من قبل حكام تل ابيب .

استمرار قصف شرقي بيروت

بيروت ـ ذكرت الشرطة اللبنانية ان ساحل المناطق الشرقية في لبنان تعرض صباح امس لقصف جديد من المناطق الشمالية والشرقية .

واوضحت الشرطة ان ٣٠ قذيفة على ثلاث دفعات استهدفت اعتبارا من فجر امس سواحل (جبيل وعمشيت) في اقصى شمال المناطق الشرقية . .

وتجدر الاشارة الى ان هذا القصف اليومي منذ شهرين يهدف الى شل حركة مرافىء المناطق الشرقية لتضييق الحصار المفروض على هذه المناطق .

(لقاءات سلام) يهودية في الضفة الغربية

تل ابيب ـ ذكر مراسل وكالة فرانس برس ان مائة من اعضاء حركة (السلام الآن) الاسرائيلية السلمية غادروا القدس صباح امس للمشاركة في (لقاءات سلام) في قريتين فلسطينيتين بالضفة الغربية المحتلة .

وقالت متحدثة باسم الحركة ان (هدفنا هو اثبات انه من الممكن العثور على فلسطينيين يمكن اجراء حوار حقيقي معهم خلافا لما يزعمه المستوطنون الصهاينة) .

وردا على سؤال حول التهديدات التي وجهها مستوطنون الى هذه اللقاءات اكدت المتحدثة ان (انصار السلام غير خائفين) مضيفة (لسنا مسلحين ولكننا سنعرف كيف ندافع عن انفسنا) .

وتنظم هذه اللقاءات في (تحالين) قرب بيت لحم (عين يبرود) شمال رام الله بالنسبة للاعضاء الذين غادروا من القدس وفي (ترمس عيا) ومخيم (الفارعة) بالنسبة للقادمين من تل ابيب .

سفير موريتانيا بالمملكة «للندوة»

لم ولن نطرد أي موريتاني من بلادنا

الرياض / محمد القدادي :

علق سعادة سفير موريتانيا لدى المملكة السيد بابا ولد محمد عبد الله لجريدة الندوة على التطورات الاخيرة بين بلاده والسنغال حيث نفى ان تكون موريتانيا قد طردت مواطنين موريتانيين وقال مؤكداً ان موريتانيا لا يمكن ان تطرد ابناءها في اي حال من الاحوال .

وقال مفنداً ما بثته وكالة الانباء الفرنسية هذا الاسبوع من أن موريتانيا طردت عددا من مواطنيها ان هذا ليس له اي اساس من الصحة اطلاقا ..

واوضح ان ماحدث هو اكتشاف حصول مجموعة من السنغاليين على الجنسية الموريتانية بالتزوير وتزامن القبض عليهم صدفة مع الاحداث الحالية واكد انهم يحاولون ان يستغلوا هذه الاحداث الاخيرة لاثارة الرأي العام ضدنا وهم في الحقيقة زوروا جنسياتهم وتم طردهم .

ورغم ان الوكالة الفرنسية تعلم الحقيقة ولكنها تريد هذا الخلط .

وجود دبلوماسي

واكد السفير الموريتاني في تعقيبه ان السفير الموريتاني لم يسحب من العاصمة السنغالية وان استدعي للتشاور فقط فمازال التمثيل الدبلوماسي موجودا ولم تقطع العلاقات الدبلوماسية .

واختتم حديثه « للندوة » قائلا ان الجهود الحالية لازالت مستمرة لاحتواء المشكلة رغم اننا في الاجتماع الاخير لم نتوصل الى جدول اعمال واستمرار الحملة الاعلامية ضد موريتانيا في الوقت الذي نقوم فيه نحن بايضاح الحقائق وعرضها في الوقت المناسب والرد بها .

● الامين العام لمجلس التعاون في الاحتفال بالذكرى الثامنة لانشائه . «واس»

بشارة يؤكد ركائز العمل المستقبلي لدول مجلس التعاون الخليجي

الرياض ـ واس ـ اوضح معالي الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الاستاذ عبدالله بشارة ان العمل المستقبلي للمجلس يقوم على ثلاث ركائز تتمثل الاولى منها في التاكيد على التعاون بين اعضاء مجلس التعاون لدول الخليج العربية وتحقيق توحيد المنطقة اقتصاديا واجتماعيا وتربويا .

فيما تتمثل الركيزة الثانية في تاكيد الامن والاستقرار ودور مجلس التعاون الخليجي في المحافظة على امن المنطقة واستقرارها .

بينما اكدت الركيزة الثالثة دور المجلس في تهيئة المنطقة واعدادها للتعامل مع تحديات المستقبل ومواجهتها وفق منهج التجديد والتحديث .

جاء ذلك في مؤتمر صحفي عقده الاستاذ عبدالله يعقوب بشارة مساء اليوم بمقر الامانة العامة للمجلس بالرياض بمناسبة مرور ثمان سنوات على قيام مجلس التعاون لدول الخليج العربية :

وقال معالي الاستاذ بشارة في المؤتمر الصحفي الذى شارك فيه الامين العام المساعد للشئون السياسية والامين العام المساعد للشؤون الاقتصادية قال ان مجلس التعاون الخليجي مجلس تجديد يواكب التطور الديناميكي .

واضاف يقول انه مجلس يقوم على العمل المشترك ويتعامل مع التحديات في اطار جماعي .

ووصف امين عام مجلس التعاون لدول الخليج العربية المجلس بصفة اساسية هي ثبوته وديناميكيته وتحركه .

تحديات المستقبل

واكد الامين العام لمجلس التعاون الخليجي ان التعامل مع تحديات المستقبل يتطلب العمل الجماعي في ظل الفكر النير المتوثب والعقل الناضج ..

وركز في الكلمة التى بدأها المؤتمر الصحفي على الحديث عن خطط ومستقبل العمل الخليجي المشترك بين اعضاء المجلس ..

وقال ان مجلس التعاون الخليجي حقق خلال السنوات الثمانية من عمره الكثير لكن الذى امام المجلس هو الحصيلة التى نعتز بها

وقال ان مجلس التعاون الخليجي ينمو يوميا وشبابه دائم ومتجدد وحيويته دائمة ..

واضاف يقول وانني كامين لمجلس التعاون لدول الخليج العربية أرى ان الانجاز الحقيقي امام المجلس يتمثل في ادخال منطقتنا وتهيئتها واعدادها للقرن الواحد والعشرين وتحضيرها للتحديات والتعقيدات والمشكلات التى ستواجه المجلس ..

واستطرد يقول ان نظرتي لمستقبل المنطقة هي نظرة تفاؤلية قائمة على قناعات راسخة .

اشادة بمقررات القمة

واعرب الامين العام لمجلس التعاون الخليجي لدول الخليج العربية عن سعادته بالبيان الصادر على مؤتمر القمة العربي الطارىء الذى اختتم اعماله مساء يوم امس الأول بالدار البيضاء بالمغرب .

واشار الى ان بيان القمة قد رحب بالمجالس العربية الثلاثة وهى مجلس التعاون الخليجي ومجلس التعاون العربى واتحاد المغرب العربي باعتبارها دعامة للعمل العربى المشترك ورافدا أساسيا لعمل الجماعة العربية التى وصفها البيان بانها المؤسسة الأم .

واكد امين عام مجلس التعاون الخليجي في كلمته اهمية العمل العربي الجماعي وقال اننا في مجلس التعاون الخليجي منذ قيام المجلس في ٢٥ مايو من عام ١٩٨١م وحتى يومنا هذا ومن ضمن فلسفتها المستقبلية ان يكون الاطار العربي لمجلس التعاون الخليجي هو قطب الرحى في عمله .

وقال اذا كان هناك من شيء أريد أن افتخر به في هذه المناسبة الطيبة فهو الدور والعمل والسعي والهوية والملامح العربية لمجلس التعاون الخليجي ودوره في تعزيز العمل العربي المشترك ومؤسساته المشتركة الى جانب ايجاد الاجماع العربي في اطار توافق عربي موحد .

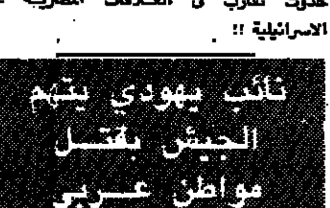
واضاف يقول نحن في المجلس منذ اول يوم من قيامه وكما جاء في البيان الختامي الاول للمجلس في ابوظبي ان البعد العربي لمجلس التعاون لدول الخليج العربية هو العمل الاساسي والعمود الفقري وقطب الرحى لمنطلقاته .

واوضح الاستاذ عبدالله يعقوب بشارة ان البعد العربي في مجلس التعاون الخليجي قد اتخذ وفي كافة المجالات اطار قوميا واضحا وظهر جليا في القضايا الاقليمية او القضايا العربية القومية الشاملة ..

اسرائيل تتخوف من التقارب المصرى ـ السوري

القاهرة/ مكتب الندوة

علمت «الندوة» ان حكومة تل ابيب أبدت صراحة في رسالة بعثت بها الى القيادة السياسية المصرية تخوفها على العلاقات الثنائية بين الجانبين في المستقبل من التقارب الذى حدث في العلاقات المصرية ـ العربية مؤكدة انه اذا استمر تحسن هذه العلاقات فلا يمكن توقع حدوث تقارب في العلاقات المصرية ـ الاسرائيلية !!



تل ابيب ـ اتهم النائب الاسرائيلي المعارض (ران كوهين) من حركة الحقوق المدنية (راتز) امس افرادا من استخبارات العدو الداخلية «شين بيت» بانهم المسؤولون الحقيقيون عن قتل فلسطيني اتهم اربعة جنود بقتله .

واكد كوهين خلال الاجتماع لحركة (راتز) في (هرتزيليا) شمال تل ابيب ان الجنود الاربعة المنتمين الى وحدة خاصة هي فوج المشاة «جيفاتي» والذين تجرى حاليا محاكمتهم ـ سلموا هاني الشامي ٤٣ سنة ـ من مخيم جباليا في قطاع غزة الى (الشين بيت) وهو على قيد الحياة ووجد هاني الشامي ميتا في منزله في ٢٢ اغسطس ١٩٨٨ .

وكانت الرواية المزعومة للجيش تؤكد حتى الآن ان الجنود الاربعة ضربوه ضربا قاتلاً .

اخبار الخليج والعالم العربي

دعم التعاون الاقتصادى بين المغرب والكويت

الرباط ـ وقع المغرب والكويت في الرباط اتفاق تعاون اقتصادى وتجارى وتقني ينص على اجراءات حافزة في الميدان المالي والجمركي اضافة الى ضمانات من شأنها دفع التبادل التجارى والاستثمارات بين البلدين .

ووقع الاتفاق امس الاول كل من وزير المالية المغربي محمد برادة ونظيره الكويتي جاسم محمد الخرافي الذى كان عضوا في الوفد الكويتي الى القمة العربية الطارئة التى عقدت في الدار البيضاء .

واشار الوزيران الى ان هذا الاتفاق سيعطي دفعاً جديداً للتعاون بين البلدين في مختلف الميادين .

بهذه المناسبة اشاد براده بالجهود التى تبذلها الكويت لتعزيز التعاون الثنائي والعربي العربي والعربي الاسلامي .

ويذكر ان الكويت تشارك في تحقيق مشاريع عدة للتنمية في المغرب وقدم الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية حتى العام ١٩٨٨ اكثر من ثلاثة مليارات درهم مغربي كقروض لاستثمار مشاريع وخاصة مشاريع هيدروليكية .

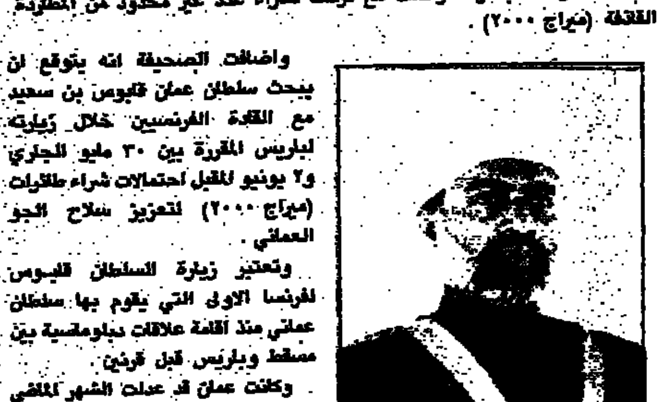
أنباء عن مفاوضات لشراء طائرات «ميراج ٢٠٠٠» لعمان

ابوظبي ـ ذكرت صحيفة الاتحاد الصادرة في الامارات العربية المتحدة امس ان سلطنة عمان قد تباشر مفاوضات مع فرنسا لشراء عدد غير محدود من المطاردة القاذفة (ميراج ٢٠٠٠) .

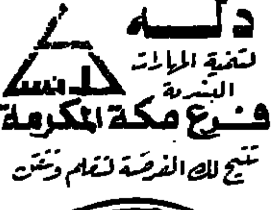
واضافت الصحيفة انه يتوقع ان يبحث سلطان عمان قابوس بن سعيد مع القادة الفرنسيين خلال زيارته لباريس المقررة بين ٣٠ مايو الجاري و٢ يونيو المقبل احتمالات شراء طائرات (ميراج ٢٠٠٠) لتعزيز سلاح الجو العماني .

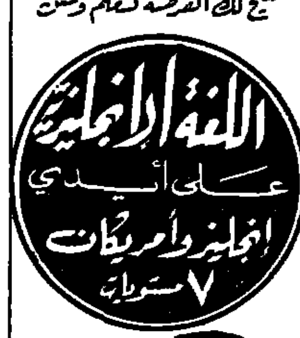
وتعتبر زيارة السلطان قابوس لفرنسا الاولى التي يقوم بها سلطان عماني منذ اقامة علاقات دبلوماسية بين مسقط وباريس قبل قرنين .

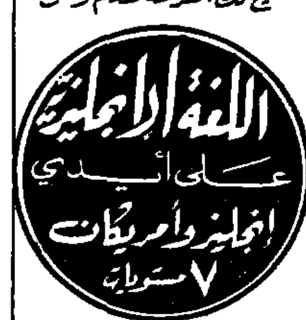
وكانت عمان قد عدلت الشهر الماضي عن شراء ثماني طائرات من طراز (تورنادو) من انتاج مشترك بريطاني والماني غربي وفرنسي لاسباب مالية واختارت في المقابل طائرات بريطانية من طراز هوك .



● قابوس











مسرح الرأي



بقلم : الدكتور ابراهيم امام

للشاعر الانجليزي المشهور شكسبير مسرحية رائعة اسمها (تاجر البندقية) بطلها يهودي ذائع الصيت اسمه (شيلوك) ، صوره الشاعر على نحو ما كان الانجليز والاوروبيون عموما يعتقدونه في عصر النهضة الاوروبية . وفي تلك الحين ـ نهاية القرن الخامس عشر وبداية القرن السادس عشر ـ كان اليهود مشردين في انحاء العالم لا حول لهم ولا قوة . فقد كانوا محتقرين منبوذين في حاراتهم الضيقة .

لماذا يشوه الغرب صورة الاسلام والعرب؟

الصورة النمطية للاسلام والعرب في مرآة الاعلام الغربي

المنطلقات الحضارية للمواجهة الثقافية والاعلامية

ويدور الزمان دورته ، وتهزم المانيا النازية ، ويخرج الغرب من الحرب مثخنا بجراح الابدان وجراح الضمائر ، ويتعمق الشعور بالذنب لما يزعم اليهود انهم قد عانوه من قتل وتشريد وتعذيب في معسكرات الاعتقال ، ولا تكاد تعرض مسرحية تاجر البندقية في مسرح او في دار من دور العرض السينمائي حتى تجد طوابير اليهود محتشدة للاحتجاج باليد واللسان والطوب والحجارة .

اصدقاء واعداء

وفي الحرب العالمية الثانية تمكنت اليابان من تدمير الاسطول الامريكي في ميناء اللؤلؤ (بيرل هاربور) في وقت قصير ، واستطاعت امريكا ان تنتقم بالقاء قنبلتين ذريتين على هوروشيما ونجازاكي في صيف سنة ١٩٤٥ . وكانت صورة الياباني في اذهان الامريكيين كريهة ممقوتة ، فهو انسان اصفر اللون ، بليد الحس ، ميت الضمير ، خائن لا يفي بوعوده ، قذر لا يؤتمن ، غليظ القلب ، لا يعرف معنى الحنان .

وتدور عجلة الزمن مرة اخرى ويصبح اعداء الامس اصدقاء اليوم ، وينبري الاعلام لتبييض صورة الياباني السوداء ، فانذكر على سبيل المثال فيلما سينمائيا مشهورا اسمه (سيونورا) وهو اسم البطلة الجميلة الحيوية ، وفيه يظهر الانسان الياباني على انه شخص لطيف المعشر ، طيب القلب ، مثال للنظافة ، ذكي ذكاء متوقدا ، يعتمد عليه اعتمادا كبيرا ، وفي نهاية الفيلم يتزوج البطل الامريكي من البطلة اليابانية (سيونورا) . وهكذا اسهم الاعلام في مسايرة التوجه السياسي الجديد نحو اليابان .

المنهج العلمي

وصورة شعب من الشعوب او حضارة من الحضارات في أعين الشعوب والحضارات الاخرى موضوع مهم للغاية وطريف كل الطرافة ، ولا سيما اذا عولج معالجة علمية جيدة على نحو ما قطعه الدكتور عبد القادر طاش في مؤلفه الاخير بعنوان : (الصورة النمطية للاسلام والعرب في مرآة الاعلام الغربي) .

والموضوع كما ترى يفرض أهميته على الساحة الفكرية والحضارية في هذه الايام ، وقد عالجه الدكتور طاش بطريقة فذة تجمع ما بين المنهج العلمي والاسلوب الاعلامي المحبب الى نفس القارىء ، دون ما تحيز او اسفاف . فهو يعرض الحقائق التي اجتهد اجتهاداً هائلا في جمعها وتصنيفها ، كما انه قام ببناء دراسته القيمة بناء منطقيا محبوكا يغري بالقراءة ، فلا يجعلك تمل بل تمضي في الاطلاع على الكتاب وكأنك تلتهمه التهاما .

الصورة النمطية

ويتكون الكتاب من اربعة فصول ومقدمة وخاتمة . ويبدأ الفصل الاول بشرح مفهوم الصورة النمطية وخصائصها وكيف تكون ، وفي الفصل الثاني متابعة للتطور التاريخي للصورة النمطية المشوهة للاسلام والعرب في التراث الغربي عبر مراحله المختلفة . وفي الفصل الثالث عرض لمظاهر الصورة النمطية في وسائل الاعلام الغربية ، وفي الفصل الرابع دراسة شيقة للصورة النمطية للاسلام والعرب من خلال تحليل محدد من العوامل النفسية والسياسية والاعلامية والذاتية التي اسهمت ـ ولا تزال تسهم ـ في صياغة تلك الصورة . وفي دفع وسائل الاعلام الغربية الى الترويج لها وترسيخها في ضمائر الاوروبيين والامريكيين .

الانبعاث المقاتل

فهناك مثلا عناوين دالة على التشويه والتحيز يستعرضها المؤلف مثل (الاسلام المقاتل) ، (وانفجار الاسلام) ، و(الارهاب الاسلامي) ، و (المارد الاسلامي) وكلها تنبىء عن التحيز الشديد وبث روح الكراهية والمقت للاسلام والمسلمين والعرب .

ويعرض الدكتور طاش صورة بليغة لمدى التشويه المتعمد للاسلام في غلاف مجلة امريكية عالية الانتشار وهي مجلة تايم الامريكية المشهورة في عددها الصادر بتاريخ ١٦ ابريل سنة ١٩٧٩ للحديث عن الاسلام ودوره في قضايا الشرق الاوسط ، وكان الغلاف عبارة عن لوحة زيتية ملونة رسمها احد الفنانين تصور مؤذنا ملتحيا يعتلي مئذنة ويدعو المؤمنين بهدوء الى الصلاة . ولكن المجلة حولت هذا المنظر البديع الى لوحة عنف وارهاب عندما وضعت له عنوانا عجيبا خبيثا هو (الانبعاث المقاتل) .

انسانية الصور

والصورة النمطية ـ في مختلف شئون الحياة ـ خاصية واقعية من خصائص النفس البشرية ، وهي تبين قدرة المخ الانساني على خلق نظرات معممة شاملة عن الظواهر المتنوعة . ومثل هذه الصور سهلة الاستيعاب لانها تلتقط فقط اكثر الجوانب ظاهرية وجاذبية .

وهكذا نجد ان الصور النمطية ليست عيبا في حد ذاتها لانها جزء من الطبيعة الانسانية ، لان الانسان يسعى للتصنيف النمطي للاشخاص والاشياء والظواهر من حوله وهو بذلك يضيق من نطاق الجهل في تعامله مع الآخرين ، كما انه يحقق هدفا اساسيا من اهداف التوافق والمعرفة والتنبؤ بسلوك الناس من حوله . ولذلك فان تشكيل الصور النمطية والتغيير الذي يطرأ عليها يهم العاملين في ميادين الرأي العام وتكوينه وقياسه .

الصور الاعلامية

وان ما تبثه وسائل الاعلام من مواد اعلامية مختلفة الى جماهيرها تعد بمثابة (النافذة) التي يطلون منها على العالم من حولهم . وبذلك يمكن القول ان النسبة العظمى من الصور المتراكمة في اذهاننا عن العالم من حولنا انما نستقيها ـ بالدرجة [illegible]

ووفقا لهذا المنظور يمكن القول بأن وسائل الاعلام تخلق نوعا من البيئة (الصورية) بين الانسان والعالم الحقيقي . فقد اضافت وسائل الاعلام السرعة والانتشار والشمول الى الدور التقليدي للاتصالات . فالوسائل الاعلامية تغلف الانسان بنوع من الواقع البديل وترسخ في الجمهور القيم والمعتقدات السائدة في الثقافة .

التشويه المتعمد

ولا تتوقف وسائل الاعلام عند مجرد صنع الصور النمطية في اذهان جماهيرها ، بل انها تقوم بتضخيم هذه الصور بدرجة كبيرة ويطبعها بقوة في اذهانهم الى الحد الذي يشعر فيه المتلقي انه التقى فعلا بالشخصيات التي تتناولها وسائل الاعلام .

كما ان وسائل الاعلام تقوم بتطوير الصور الذهنية وتغييرها . فثورة المعلومات التي نعيشها اليوم قد أدت الى زيادة هائلة في كم المعلومات المتداولة ونوعها ، بحيث تضع ضغوطا متواصلة على المتلقي ليجدد صوره المختزنة ويعد لها ليجعلها على المستوى الذي وصلت اليه المعرفة المتاحة في المجتمع ، وكذلك النظرة الى تقويمها ، والتصرف المطلوب سلوكيا ازاءها .

افتراءات واكاذيب

ويتعقب الدكتور عبد القادر طاش جذور الصورة النمطية المشوهة للاسلام والمسلمين والعرب التي تكونت منذ القرن الثامن الميلادي في الآداب الشعبية في أوروبا ، مرورا بمرحلة الحروب الصليبية ، ثم مرحلة الاستشراق التي بشرت بالغزو الاستعماري ، وصولا الى الصور المشوهة في العصر الحاضر .

فالادب الشعبي البيزنطي يزعم ان المسلمين يعبدون ثلاثين إلها اكبرهم (مخومر) ويتحدث رجال الدين المسيحي والرهبان والقسس دائما عن تعدد الزوجات والعدوان والعنف والقوة وان الاسلام لا يقبل الخلاف العقلي .

وفي الحروب الصليبية نشأت صورة كريهة كاملة للخصم الاسلامي ترضي رجل الشارع الى كل ما هو غريب مثل القول بأن محمدا رجل مسيحي الاصل تزوج ايما ثرية وكان مصابا بالصرع وتحدد هدفه بسحق المسيحية عن طريق اختراع حرية جنسية واسعة وعلى اساس من هذه المعالم القليلة والمضللة والكاذبة بنى الغربيون في القرن الثاني عشر بناء ضخما محكما من الحكايا . وظل الاسلام في عقل الاوروبيين مرتبطا بالقوة الوحشية والشهوة الجنسية

التخاذل الروحي

ويفرد الدكتور عبد القادر طاش مساحة كبيرة من كتابه لدور الاستشراق والمستشرقين في تكوين الصورة النمطية للاعلام والمسلمين مبينا العلاقة الوثيقة بين الاستشراق والهجمة الاستعمارية الغربية على العالم العربي والاسلامي . وكيف يماط اللثام في اللحظة الحرجة عن ولاء المستشرق لدولته الاستعمارية على حساب العلم والموضوعية .

وقد قامت مدارس ومؤسسات ومعاهد للدراسات الاستشراقية في المانيا وروسيا وبريطانيا وفرنسا وهولنده . ولا ترسم اي دولة استعمارية سياستها في الخارج الا بعد التشاور مع المستشرقين من امثال وليم بدويل وجب في بريطانيا وهادريان ريلاند دسنوك هورجرونيه في هولنده ودي ساس وماسينيون في فرنسا .

الاعلام والتعليم

ولقد ظهرت في الحقبة المعاصرة وسائل الاعلام الجماهيرية التي اسهمت في تمهيد السبل لنقل الصورة النمطية للاسلام والعرب الى دوائر ارحب واوسع من المؤسسات والجامعات وهي الدائرة الشعبية ولا سيما الراديو والتلفزيون لترسيخ الصورة المشوهة في العقلية الغربية ، هذا فضلا عن استخدام هذه الصورة المشوهة في مجالات القصة والرواية والمسرحية . ولم يترك الدكتور عبد القادر طاش شاردة ولا واردة في هذا السبيل الا واستقصاها استقصاء علميا عميقا ، كما عرض موضوع الموسوعات والكتب والمصادر ودورها في ترسيخ الصورة النمطية المشوهة .

وهكذا تبين للقارىء كيف يقوم الاستعمار الثقافي باستغلال الكتاب والصحيفة والموسوعة والمجلة والراديو والتلفزيون والمدارس على اختلاف مستوياتها والجامعات لبث صورة الاسلام والعرب المشوهة في سائر انحاء العالم المعاصر .

الاعلام والصهيونية

وباسلوب علمي قويم ، يقسم الدكتور عبد القادر طاش رئيس قسم الاعلام بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية العوامل التي اسهمت في تكوين الصورة النمطية للاسلام والعرب في وسائل الاعلام الغربية الى اربعة اقسام : عوامل نفسية ، وعوامل سياسية ، وعوامل اعلامية ، وعوامل ذاتية ، مؤكدا على خطورة النفوذ الصهيوني على الاعلام . اما بملكيته المباشرة للوسائل الاعلامية ، واما لوجود عدد كبير من العاملين اليهود في مجال الاعلام ، واما لاستقطاب الاعلاميين لمناصرة اليهود ، واما لاغراق وسائل الاعلام بالمعلومات المناصرة لليهود والمعادية للاسلام والعرب . فضلا عن استخدام سلاح الاعلان للضغط على وسائل الاعلام . ومن المعروف ان الاعلان في المجتمعات الغربية الراسمالية هو شريان حياة وسائل الاعلام .

توصيات واقتراحات

وللمؤلف رؤية واضحة للمواجهة على شتى الأصعدة : السياسية الدبلوماسية ، والحضارية الثقافية ، والاعلامية الدعائية . فهو يطالب بفتح قنوات عريضة لاستقاء الاخبار والمعلومات الصحيحة من السفارات العربية والاسلامية والدبلوماسية مع توثيق عرى الصداقة بين الهيئات الاعلامية والدبلوماسية من جهة ووسائل الاعلام المختلفة من جهة اخرى . كما ينادي بانشاء مؤسسات ثقافية ومعاهد لتعليم اللغة العربية ومكتبات عربية واسلامية .

كما يقترح المؤلف تنظيم برامج للزيارات المتبادلة ، واقامة معارض ثقافية ، وتنشيط جهود الدعوة الاسلامية وتفنيد المغالطات التي تشوه صورة الاعلام والعرب في العقل الغربي .

كما يرى ضرورة انشاء بنوك عربية اسلامية للمعلومات ، وانتاج مواد اعلامية سمعية وبصرية للعرض في الخارج ، وتوفير فرص طيبة لجمع المعلومات واستقاء الاخبار الصحيحة عن العالم الاسلامي والدول العربية ، مع تنشيط دور السفارات والجاليات العربية والاسلامية في متابعة الاعلام لتفنيد ما تقدمه من معلومات مغلوطة عن الاسلام والعرب .

ويختتم الدكتور عبدالقادر طاش مؤلفه الممتاز بقوله: مع تاكيدنا على ضرورة ان تنطلق المواجهة في تغيير واقعنا الحضاري ، فاننا لا نغفل اهمية النزول الى ساحة الصراع الثقافي والاعلامي لتوظيف امكاناتنا وطاقاتنا لتحقيق الاهداف المرجوة في تغيير الصورة النمطية للاسلام والعرب في العالم الغربي .



إلى ابنائي الذين يذاكرون !!

اوشك الفصل الثاني على الانتهاء ، وحمى (وطيس) التحصيل ، وإن هي الا فترة يسيرة حتى تكون (الامتحانات) على الابواب ، وكما يقولون : (عند الامتحان يكرم المرء او يهان) .

واهمس في اذن ابنائي الطلاب ان المشكلة ليست هي مجرد النجاح انما هي في ان مستقبل الأمة يتوقف على عملكم وتحصيلكم للمعارف والعلوم .

ومن زاوية اخرى ليست المشكلة ايضا هي مجرد (اختزان للمعلومات) . فهذه المسألة يقوم بها اقل (جهاز كمبيوتر) الآن !! وانما مشكلتك ابني الذي تذاكر ـ هي في كيفية استثمار (المذاكرة) في تكوين شخصيتك .

وقد يقرب معنى ما اقول كلمة لطيفة لكاتب اجنبي اسمه (آرثر كونتهوسر) قال فيها : (الاستذكار ليس معناه تحصيل المعلومات ، وانما يعني بالضرورة ان تعرف كيف تفكر ، وكيف نلاحظ ، وكيف ننظم ، وكيف نحلل المعلومات ، وكيف تكون على قدر كبير من فضيلة اللجوء للعقل دائما) !!

وهذا حقيقي ـ فتلك هي الثمرة الأصيلة او الأهداف المبتغاة من عملية (الاستذكار) .. ولذلك انصحكم ابنائي الذين تذاكرون قبل نهاية العام الدراسي بأن يكون التركيز والتمحيص هو شاغلكم فتسألون مدرسيكم واساتذتكم ووالديكم والمثقفين الذين تعرفونهم ـ عن كل ما يشغلكم فكثرة الاسئلة ستفتح امامكم (ابواب التطبيق العملي) الذي يضيف على الذاكرة ان تنسى ما اختزنته اثناء هذا التطبيق ، فيكون النجاح ، ويكون التوفيق في تكوين الشخصية .



أخطر كتاب عن تجسس العدو على الولايات المتحدة ..

● جماعات للدفاع عن بولارد الجاسوس اليهودى الامريكى
● ضغوط قوية على واشنطن لاقناعها بترحيله لتل ابيب
● امريكا لا تهتم بتسريب اسرار عربية لحليفتها الصهيونية

واشنطن ـ الندوة :

تشكلت في الولايات المتحدة وفي دولة العدو وحتى في الكنيست منظمات وحركات صهيونية للمطالبة بالافراج عن جوناثان بولارد الجاسوس الصهيونى الذى سلم اسرار وطنه (الولايات المتحدة) لدولة العدو الصهيونى .

وتزعم هذه الحركات ان بولارد لم يكن جاسوسا بالمعنى الكلاسيكى لأنه كان ينقل المعلومات الى دولة حليفة للولايات المتحدة .

واثار التاطلقون مسألة اخرى وهى ان المعلومات التى نقلها بولارد عن الاقطار العربية هى معلومات رفضت الولايات المتحدة تسليمها الى تل ابيب . وبما ان بولارد يهودى ويشعر فى قرارة نفسه ان الكيان الصهيونى مهدد قرر تسليمه معلومات حساسة للدفاع عن نفسه ..

وجدير بالذكر ان المنظمات الصهيونية جمعت تبرعات خلال محاكمة جوناثان بولارد وزوجته لتغطية نفقات محامى الدفاع وتقوم هذه المنظمات والجمعيات التى اشرنا اليها باثارة مشاعر اليهود لممارسة الضغط على واشنطن واقناعها بالسماح لجوناثان بولارد المحكوم عليه بالسجن المؤبد كى يقضى بقية حياته مع زوجته فى دولة العدو .. وبعبارة اخرى يعتبر الصهاينة بولارد بطلاً من ابطال الكيان الصهيونى رغم انه ارتكب افظع الجرائم ضد وطنه الامريكى وهى جريمة الخيانة .

اسرار حساسة

ليست الغاية من هذا التقرير سرد قضية بولارد وسنكتفى بالاشارة الى انواع محددة تدحض المزاعم الصهيونية بأن ما فعله لم يهدد امن الولايات المتحدة للخطر .

وربما قد لايقلق بعض الامريكيين على نقل اسرار حساسة عن الدول العربية الى تل ابيب لكن الذي يقلق الادارة الامريكية وكبار المسؤولين هو احتمال وصول اسرار حساسة جداً عن الدفاع الامريكى الى موسكو عن طريق جواسيس المخابرات السوفيتية .

فالمعروف فى اوساط المخابرات الامريكية هو انه بمجرد وصول دولة ثانية على اسرار امريكية ـ حتى لوكانت الدولة حليفة ـ فان تلك الاسرار تصبح معرضة للخطر .. وقد اكد وزير الدفاع

أضواء وأحداث

السابق واينبرجر على ذلك فى شهادة مطولة ادلى بها للمحكمة الامريكية الفدرالية وقد منعت المحكمة من نشر اقسام كبيرة منها بسبب حساسية المعلومات الواردة فيها .

تساؤلات هامة

بعد اعتقال بولارد فى نوفمبر ١٩٨٥م اقتنع المحققون التابعون لمكتب التحقيق الفدرالى بان القسم الاكبر من المعلومات والاسرار التى نقلها بولارد الى الصهاينة لم يكن لها علاقة بمتطلبات دولة العدو الامنية المزعومة .

صحيح ان بولارد نقل معلومات حساسة جداً عن الدول العربية ومقر منظمة التحرير الفلسطينية فى تونس وعن القواعد العسكرية العربية واسلحتها الخ .. لكن عدد الوثائق التى سرقها بولارد يبلغ ٨٥٠,٠٠٠ صفحة واكثر من نصفها مصنف سرى جداً، وهو اعلى تصنيف امريكى بالنسبة لسرية المعلومات .

وقد اكتشف محققو الـاف.بي.اي» ووزارة الدفاع بعد اطلاعهم على اوراق عثروا عليها فى مكتبة بولارد ان المخابرات الصهيونية برئاسة رافى ايتان كانت تطلب منه الحصول على اسرار محددة . وكان بولارد قد تمكن من وضع يده على دليل ضخم يحتوىٔ على عناوين المواضيع السرية التى بحيازة الولايات المتحدة . وبعد تسليم الدليل الضخم الى رافى ايتان اخذ بولارد يتلقى تعليمات للحصول على وثائق محددة بالاسم والاشارة الرمزية الواردة فى الدليل السرى . ومما يذكر ان المسئولين الامريكين يجددون محتويات الدليل ٤ مرات فى السنة .

اسباب مجهولة

ان التحقيقات جارية حتى وقت اعداد هذا التقرير فى واشنطن وفى تل ابيب (حيث يزورها وفد من وزارة العدل) لمعرفة اسباب اهتمام دولة العدو بالاسرار التى لا علاقة لها بها اطلاقا .

كذلك تبحث السلطات الامريكية عن جاسوس صهيونى آخر اخطر من بولارد ويشار اليه بـ مستر اكس «×» لانه مجهول الهوية ويعتقد انه مزروع فى مركز حساس وانه امريكي من الديانة اليهودية مثل جوناثان بولارد .

وعندما نقول ان بولارد زوّد دولة العدو باسرار لاتهم امن الكيان الصهيونى فاننا نقصد بذلك مثلاً اسرار انظمة التجسس الامريكى على الاتحاد السوفيتى ومواقع السفن والقواعد التى تستخدمها الولايات المتحدة للتجسس ومن المعلومات الخطيرة التى سلمها بولارد والتى لاعلاقة لها بامن دولة العدو .

- الاشارات الرمزية لجواسيس امريكين وغربيين يتجسسون على الاتحاد السوفيتى والكتلة الشيوعية .
- صور ومعلومات حساسة تحصل عليها الولايات المتحدة بواسطة اقمار التجسس الصناعية .
- تلقت تل ابيب نسخة يومية عن خلاصة الاسرار التى تحصل عليها الولايات المتحدة يوميا من جميع اجهزة المخابرات الامريكية . وقد سلّم بولارد النسخة اليومية هذه منذ ١٧ شهراً .

مستشار شامير

ان شعبة التجسس الصهيونى المعروفة باسم ليكيم LEKEM التى تراسها رافي ايتان هى التى نظمت شبكة بولارد ومستر اكس . والجدير بالذكر ان رافى ايتان خدم مستشاراً فى شؤون المخابرات والارهاب لشامير وشيمون بيريز خلال ادارة عملية بولارد .

لقد تمكن الكاتب ستيفن غريف من الحصول على نسخة عن برقية سفير امريكا السابق فى تل ابيب طوماس بيكرنغ (هو الان فى الامم المتحدة) يؤكد فيها علاقة رافى ايتان الوثيقة بشامير وبيريز (البرقية رقم ١٧٢٤٦ بتاريخ ٢٦ نوفمبر ١٩٨٥م وموجهة الى وزير الخارجية الامريكية) .

الجسر الصهيونى الى موسكو

لقد ارتفعت درجة الحرارة فى اعلى المراكز فى واشنطن عندما حصلت واشنطن من جاسوس سوفيتى منشق على معلومات مفادها ان المخابرات السوفيتية زرعت عملاء لها داخل انظمة الاستخبارات الصهيونية وقد ادى ذلك الى اعتقال شبطاي كالمانوفتش وماركوس كلينغبيرغ وتمكن عميل ثالث من الاختفاء .

وادركت واشنطن ان الاحتمال قوي جداً بان جواسيس الـكي.جي.بي» المزروعين داخل الموساد قد نقلوا الى موسكو ما سرقه بولارد من واشنطن !

ملاحظة للقراء : ان كتاب ستيفن غرين عن النشاط التجسسى الصهيونى فى الولايات المتحدة لم ينشر بعد .

حفلات التكريم .. وحديث عن أم القرى !

حسن عبد العزيز جوهرجي

تلك الحفلات التي يحرص على اقامتها صاحب الاثنينية رجل الاعمال الاستاذ عبد المقصود خوجه جزاه الله خيراً ـ كثيراً ما تشتمل على فوائد جمة في الوقت الذي لا تخلو فيه من توفير جانب كبير من المتعه والمؤانسه [illegible]

يحقق مثل هذا النجاح واكثر في البلد الامين إن شاء الله .

ثم يأتي دور الحديث عن الملاحظات والتعقيبات التي دارت في تلك الليلة .. وقد تحدث الكثير عنه وعما يراد منه وما يطلب اليه .. واعجبتني [illegible] ان نطالب الأمين الجديد [illegible]

الرئيسية .. فيها اعمال تجارية ومشروعات ضخمة وشركات ومؤسسات .. الخ ولذا فان لا يستغرب وجود لوحات اعلانات ودعاية تنصب في الطريق لمصلحة اهل البلد والقادم اليها معاً .. والحياة في مجملها تعتبر وحدة قائمة على مبدأ « الاسلام دين ودنيا » وعلى اية حال [illegible]

اقتراح آخر

[illegible]

المجلس البلدي

[illegible]

مؤكدا اهتمام المملكة بتحقيق انجازات تنموية وعمرانية :

وزير المواصلات يفتتح الندوة العلمية في التخطيط والتصميم

منصوري: التخطيط الواعي والسليم هو العنصر الرئيسي لنجاح التنمية

الرياض ـ محمد القدادي ـ افتتح معالي وزير المواصلات الاستاذ حسين منصوري صباح امس بقاعة ابن خلدون بمعهد الادارة العامة بالرياض الندوة العلمية في التخطيط والتصميم التي تنظمها وزارة المواصلات وتستمر ثلاثة ايام .

وقد بدات الندوة باي من الذكر الحكيم .

بعد ذلك القى معالي وزير المواصلات الاستاذ حسين منصوري كلمة اكد فيها اهمية الندوة وقال ان موضوعها مهم جداً وتاتي في سلسلة المؤثرات التي تحكم الحياة البشرية وتنظمها واكد انه في غياب التخطيط السليم لاتستقيم الحياة ولا تتقدم الامم والشعوب مشيراً الى ان التخطيط الواعي والسليم هو العنصر الرئيسي لانجاح اي عمل فهو مطلب ضروري لنجاح التنمية في كل بلد .

وقال معاليه اننا ندرك جميعا ما لقطاع الطرق والنقل من اهمية بالغة وحيوية في تقدم الامم ونهضتها ورفعتها فهو الركيزة الاساسية التي تعتمد عليها كافة قطاعات التنمية .

٢ وربع مليون كم٢

ومضى يقول في بلاد كالمملكة العربية السعودية تمتد مساحتها عبر اكثر من مليوني وربع من الكيلو مترات المربعة يصبح الاهتمام ببناء شبكة حديثة ومتطورة من الطرق والشوارع والجسور والانفاق والتقاطعات يرافقها نظام حديث من النقل امراً طبيعيا وضروريا واكد معالي وزير المواصلات ان المملكة قامت بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله بتحقيق انجازات تنموية وعمرانية وحضارية ضخمة لم تقتصر على قطاع واحد فقط بل شملت كل القطاعات وعلى راسها هذه الشبكة العظيمة من التجهيزات الاساسية التي تتصدرها شبكة الطرق السريعة والمزدوجة والمفردة وبجسورها وانفاقها وتقاطعاتها وقال وقد تم ذلك ولله الحمد في فترة زمنية قياسية اذهلت كل المراقبين مشيراً الى ان وراء تحقيق هذه الانجازات بعد توفيق الله التخطيط الواعي السليم الذي اخذ باعتباره الاخذ بكل حديث سواء في التصميم او في التنفيذ او في الصيانة والتشغيل .

وقال معالي وزير المواصلات في ختام كلمته كلما تطورت شبكات الطرق والشوارع وانظمة النقل واتسعت رقعتها كلما رافقها تطور مماثل في علوم التخطيط وتقنيات التصميم والتنفيذ والصيانة والتشغيل .

واوضح معاليه ان برنامج الندوة يضم الكثير من الموضوعات الهامة التي ستلقي الضوء على بعض الجوانب الهامة من التخطيط والتصميم سواء كان ذلك بالنسبة للطرق بين المدن او بالنسبة للمناطق الحضرية واشار الى ان هذه الموضوعات التصنيف الوظيفي للطرق ونظام الترقيم وكذلك الجوانب التطبيقية والعلمية للتصنيف الوظيفي للشوارع وقال ان هذا في الواقع موضوع هام لان التوصل الى افضل الحلول التطبيقية له سوف يؤدي ان شاء الله الى رفع مستوى السلامة على الطرق ويسهم مساهمة فعالة في تسهيل صيانة وتشغيل شبكات الطرق والشوارع .

واضاف ان البرنامج يتضمن موضوعات اخرى هامة تتصل بحركة المرور والنقل والدراسات الهدرولوجية والتربة والمواد الانشائية ومقاييس التصميم وغيرها من الموضوعات .

شبكة حديثة بين الطرق

ثم القى وكيل وزارة المواصلات الدكتور ناصر السلوم كلمة اشار فيها الى اهمية موضوع الندوة موضحا ان اقدم المدن على وجه الارض قد اعطت دليلا على وجود التخطيط .

وقال ان وزارة المواصلات ومنذ ان خطت خطواتها الاولى لبناء شبكة حديثة من الطرق في المملكة وهي تولي التخطيط والتصميم جل عنايتها ادراكا منها لاهميته واذا كان التخطيط لتطوير مدينة او قرية يعتبر مطلبا اساسياً يسبق ماعداه من مراحل .

واضاف ان التخطيط لبناء شبكة متطورة من الطرق بجسورها وانفاقها وتقاطعاتها لتربط المئات بل الآلاف من المناطق والمدن والقرى والهجر المتباعدة والمتفرقة .

بدات بعدها اول الجلسات وكانت بعنوان الدراسات الاساسية في تصميم الطرق والجسور حيث ترأسها د . ناصر السلوم وكيل وزارة المواصلات والقى المحاضرة الاولى فيها د . جمال الديهيج من جامعة الملك سعود بعنوان تصميم طبقات الرصف

القى بعدها المهندس حسنى حجازى والمهندس عبدالله عسيرى محاضرة بعنوان الدراسات الهيدرولوجية كما القى المهندس عمر المنير المحاضرة الثالثة بعنوان التربة والمواد الانشائية اما المحاضرة الرابعة فقد القاها د . كمران ماجد زاده من اتحاد صيانة الطرق الدولى بعنوان مقياس خواص اسطح الطرق وطبقات الرصف .

وبعد اداء الصلاة ترأس د . محمد ال الشيخ عضو الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض جلسة العمل الثانية حيث القى المهندس/ محمد العمران المحاضرة الخامسة بعنوان حصر الطرق . القى بعدها الدكتور محمد الحماد المحاضرة السادسة بعنوان الجوانب التطبيقية والعلمية للتصنيف الوظيفى للشوارع في المدن العربية ثم القى المحاضرة السابعة المهندس عبدالعزيز السالم بعنوان التصنيف الوظيفى للطرق ونظام الترقيم حيث تم بعدها مناقشة عامة لما عرض في الجلستين الاولى والثانية .



● ابراهيم العنقرى

تشكيل لجنة لتسمية وترقيم شوارع الحوطة

حوطة بنى تميم/ احمد ناصر الشريم

صدرت موافقة معالى وزير الشؤون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقرى على تشكيل لجنة تسمية وترقيم الشوارع والميادين وترقيم العقارات بمدينة حوطة بنى تميم .

وقد شكلت اللجنة من : أمير حوطة بنى تميم الاستاذ نايف ابن سجدى الهيضل رئيسا وعضوية كل من رئيس البلدية الاستاذ عبدالعزيز بن سعود العسكر ومدير التعليم بالمنطقة الاستاذ ابراهيم محمد الصويهيد والاستاذ صالح بن سعود العميرة والاستاذ زيد بن عبدالعزيز الخرعان

من جهة اخرى ستعقد اللجنة خلال الايام القليلة القادمة اجتماعا لاقتراح اسماء بعض الشوارع والميادين بالمنطقة

محاضرة عن الربا وخطره على الامة

● الرياض ـ ينظم مركز الدعوة والارشاد بالرياض التابع للرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد مساء غد محاضرة بعنوان الربا وخطره على الامة .

وسيلقى المحاضرة فضيلة الشيخ احمد خرمان الغامدى في مسجد العساف في حي الروضة .

كما ينظم المركز مساء يوم الثلاثاء القادم محاضرة بعنوان الرياء وخطره على الاعمال يلقيها فضيلة الشيخ عبدالله محمد المطرود في جامع موسى بن نصير بالدخل المحدود .

تعديل برنامج ماجستير المحاسبة بجامعة الملك سعود

الرياض ـ واس ـ وافق مجلس كلية الدراسات العليا بجامعة الملك سعود على تعديل الخطة الدراسية لبرنامج الماجستير بقسم المحاسبة وتطبيقها على الطلاب المقبولين ابتداء من الفصل الدراسى الاول للعام الجامعى القادم .

واوضح ذلك لصحيفة رسالة الجامعة في عدد امس السبت الدكتور حسين بن محمد العلوى عميد الكلية .

وقال انه لا يحق لاى طالب او طالبة من الملتحقين بالبرنامج قبل التعديل الاستمرار فيه او ان تطبق عليه الخطة المعدلة مع تسوية وضعه معها .

وتحتوى الخطة على اربعة مقررات جديدة هى .. طرق البحث العلمى في المحاسبة واقتصاديات الادارة ونظم المعلومات الالية ودراسة في التحليل المالى .

وتشمل الخطة الدراسية المعدلة على اثنتين واربعين ساعة منها احدى وعشرون ساعة اجبارية في التخصص وتسع ساعات خارج قسم المحاسبة وسبع وعشرون ساعة يختار الطالب منها اثنتى عشرة ساعة .



● سمو نائب خادم الحرمين يستقبل سفير سيرلانكا

تنفيذ مشروع تطوير مسجد ابن العباس وتحسين مسجد ساره في الطائف

● الطائف ـ يجرى العمل حاليا في تنفيذ مشروع تطوير مسجد عبدالله بن العباس بالطائف ومشروع توسعة وتحسين مسجد ساره ال الشيخ بمدينة الطائف ايضا بتكلفة اجمالية تقدر باكثر من اربعة ملايين وخمسمائة الف ريال .

واوضح مدير الادارة العامة للاوقاف والمساجد بالطائف الاستاذ اسعد كشميرى ان مشروع تطوير مسجد عبدالله بن العباس رضى الله عنهما والذى يعتبر من اقدم المساجد بمدينة الطائف سيتم تكسية جميع جدرانه الداخلية بالرخام وانشاء منبر ومحراب على الطراز الاسلامى واستبدال كافة الابواب والنوافذ باخرى جديدة منقوشه بنقوشات اسلامية اضافة الى تغيير شبكة الكهرباء القديمة وتحسين مستوى الاضاءة بتركيب ثريات نفيسه ورفع مستوى اجهزة الصوت وتوزيعها على كافة اروقة المسجد وتركيب اجهزة تكييف مركزية . وقال سوف ينتهى العمل في هذا المشروع الذى تقدر تكلفته باربعة ملايين ريال في شهر صفر علم ١٤١١هـ .

واشار مدير الادارة العامة للاوقاف والمساجد بالطائف الى ان الادارة تتابع عملية تزويد المساجد بمنطقة الطائف بالمصاحف من طباعة مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة حيث من المنتظر ان يتم توزيع حوالى عشرين الف نسخة من المصحف الشريف .

مجلة لبنانية تستنكر المحاولات الايرانية لبث الفتنة بين المسلمين

المملكة لن تفرط في اداء مسئولياتها لحماية الحجاج والأماكن المقدسة

بيروت ـ واس ـ

استعرضت مجلة لبنانية اسبوعية المحاولات الايرانية الرامية الى بذر بذور الفتنة بين المسلمين من خلال التشكيك في الثوابت اليقينية الاسلامية ..

واكدت المجلة ان اتخاذ الحج موضوعا للخروج عن الاجماع الاسلامى امر لايقره الدين ولا يجيزه الكتاب والسنة بل هو ضرب من العبث بالشعائر المقدسة لا يقبله اى مسلم ..

فقد تناولت مجلة الاسبوع العربى اللبنانية في عددها الصادر امس ـ السبت موقف ايران من عدم التقيد كسائر الدول بعدد الحجاج المخصص لها وفقا للقرار اتخذه بالاجماع مؤتمر ضم ممثلى العالم الاسلامى كله فيما خرجت عليه ايران ..

وفي هذا الصدد اكدت المجلة ان المملكة تتصدى للسياسة الايرانية الرامية الى تأزيم المواقف واثارة الفتنة والتفرقة كما انها لن تسمح لحكام طهران بان يمارسوا نشاطهم التخريبى في الاراضى المقدسة ..

وشددت المجلة كذلك على ان المملكة العربية السعودية لن تفرط في اداء مسؤولياتها الكاملة ازاء وفود الرحمن الذين جاؤوا من كل فج عميق ليعبدوا الله وحده ..

وقالت مجلة الاسبوع العربى/ ان ايران لاتريد مراعاة الواقع المكانى لمناسك الحج ولاتريد مراعاة قرارات الاجماع الاسلامى . مشيرة الى ان هذا السلوك ليس جديدا على ايران ..

تناقضات السياسة الايرانية

واشارت المجلة الى استشراء الصراع على السلطة داخل ايران موضحة ان ذلك انعكس على شكل تناقضات في خيارات السياسة الخارجية الايرانية ..

وبينت المجلة ان عدم التزام طهران بقرار النسب المحددة للحجيج يعنى ان النظام الايرانى لايريد سلوك طريق العقل والاعتدال ..

واضافت في مقالها الذى شرحت فيه تطورات الموقف الايرانى تجاه المملكة اضافت تقول/ ان المؤتمر الرابع لوزراء الاوقاف والشئون الاسلامية الذى انهى اعماله في جدة الاسبوع الماضى كان مناسبة للتاكيد على ان النيات الايرانية المبيته تجاه الرياض مازالت كما كانت وان موسم الحج فرصـة تستغلها القيادة الايرانية لاشعال الفتنة .

يقظة سعودية

ووصفت مجلة الاسبوع العربى الدبلوماسية الايرانية بانها تخضع لفئة من الغوغائيين الحالمين بالهيمنة والاستئثار ..

ونقلت المجلة عن الخبراء في التقلبات الايرانية ان المملكة العربية السعودية اكتشفت منذ عام ١٩٨٢م مخططا ايرانيا لتحويل مناسك الحج الى ساحة للمواجهة بيد ان اولئك الخبراء قالوا ان اليقظة السعودية حالت دون ذلك فيما تكررت المحاولات الايرانية حتى أب/اغسطس ١٩٨٧م يوم وقعت الاعمال التخريبية الايرانية في مكة المكرمة ..

كما نقلت المجلة عن الخبراء قولهم ان طهران لم تستوعب الدرس وهى تحاول في هذا الموسم ايضا تسويق الشغب .

ومن جهة اخرى استنكرت مجلة لبنانية مواصلة ايران افتراءاتها على المملكة العربية السعودية ورفع شعارات العداء ضدها ..

فقد اكدت مجلة المسيرة في عددها الصادر امس ـ السبت ان هذا الاسلوب هو السائد منذ وصول الخمينى الى السلطة في ايران ..

كما استنكرت المجلة الاستقلال العراقى لموسم الحج وقالت ان تفاعل هذه القضية مرتبط بالوضع الايرانى الداخلى المتأثر بشرية الى ضبط السلطات الامنية السعودية قبل ثلاث سنوات كمية من المتفجرات مرسلة من ايران بقصد ترويع حجاج بيت الله الحرام وكذا القيام باعمال تخريبية وشغب وفوضى في موسم حج عام ١٤٠٧هـ ..

ونقلت مجلة المسيرة عن دبلوماسيين انهم يرون في تصعيد حملة الحج محاولة لطمس الخلافات الايرانية الداخلية التى اسفرت في الاونة الاخيرة عن ظهور تيار متشدد تمثل سياسيا باستقالة اية الله منتظرى بعد احتدام الصراع على خلافة الخمينى ..

الحفل الختامى للنشاط الطلابي بجامعة الملك عبدالعزيز

جدة/ نزار ينجابى

يرعى معالى مدير جامعة الملك عبدالعزيز بجدة الدكتور رضا محمد سعيد عبيد بعد مغرب يوم الاثنين الرابع والعشرين من شهر شوال الجارى على مسرح الجامعة بكلية العلوم الحفل الختامى للنشاط الطلابى الذى سيتضمن الحفل عرض لمسرحية الجراد ورقصات من الفنون الشعبية وسيقوم معالى الدكتور رضا عبيد بتكريم الطلاب المتفوقين والمثاليين وكذلك تكريم الطلاب البارزين في النشاطات الطلابية .

● د . رضا عبيد ●

الحفل الختامى للأنشطة الطلابية بجامعة الملك فيصل يوم الثلاثاء

الهفوف ـ تحتفل جامعة الملك فيصل بالاحساء مساء يوم الثلاثاء القادم باختتام الانشطة الطلابية لطلاب الجامعة .. وذلك بقاعة الشيخ حسن بن عبدالله آل الشيخ بمقر الجامعة بالهفوف .

اتصالات عسير تدعو المواطنين لتسديد فواتيرهم

ابها ـ عبدالمحمود عبدالقادر

بدات ادارة الاتصالات بمنطقة عسير بتسليم فواتير الهاتف لمشتركي مقسم خميس مشيط واهابت الادارة بجميع المشتركين بمدينة خميس مشيط سرعة استلام فواتيرهم وتسديدها حتى لاتتعرض هواتفهم للفصل المؤقت الذي يبدا في ١٤٠٩/١١/٤ او الفصل النهائي بتاريخ ١٤٠٩/١١/٢٥هـ .

الرئيس الباكستانى يفتتح الخميس المؤتمر العالمى لمكافحة المخدرات

تأكيد أهمية دور الحكومات في القضاء على ظاهرة الادمان

اعداد بحوث علمية حول جذور مشكلة المخدرات ومواجهتها

مكة المكرمة ـ عدنان بيطار

يفتتح فخامة الرئيس الباكستانى محمد اسحاق خان يوم الخميس القادم اعمال المؤتمر العالمى الاسلامى الثانى لمكافحة المخدرات والمسكرات الذى تنظمه الامانة العامة لرابطة العالم الاسلامى في اسلام اباد بالباكستان في الفترة من ٢٧ ـ ٢٩ شوال الحالى .

واوضح معالى الامين العام لرابطة العالم الاسلامى الدكتور عبدالله عمر نصيف ان هذا المؤتمر يهدف الى التنبيه الى خطورة انتشار المخدرات والمسكرات وايضاح حجم هذه المشكلة واثارها السيئة وبيـان مضارهـا صحيا واقتصـاديا واجتماعيا واخلاقيا ونفسيا على الفرد والاسرة والمجتمع .

وقال ان المؤتمر يهدف كذلك الى التاكيد على اهمية دور الحكومات والهيئات والمؤسسات والتاكيد على اهمية التعاون والتنسيق بـين الجهـات والـهيئـات والمؤسسات المعنية بمكافحة المسكرات والمخدرات في العالم الاسلامى والعالم بصفة عامة وتبادل المعلومات والخبرات في هذا الصدد للقضاء نهائيا على ظاهرة تفشى هذا الوباء الذى يهدد الانسانية جمعاء .

كما يهدف ايضا الى تكوين راى عام اسلامى لمكافحة المخدرات والمسكرات والتحذير منها والتوعية بمضارها بشتى الطرق المختلفة .

واكد ان تحقيق امل مكافحة المخدرات والمسكرات والقضاء عليها يتحقق بتطبيق الشريعة الاسلامية وعدم التهاون وذلك من اهم الاهداف التى يركز عليها هذا المؤتمر .

وقال ان من اهم اهداف المؤتمر ايضا ابراز الاسباب الكامنة وراء انتشار هذه الظاهرة وبيان كيفية مواجهتها وتلافى انتشـارها بـاعداد البحـوث العلميـة والدراسات الواقعة وتعميم ذلك على نطاق اوسع لتتيح المجال لتفهم جذور المشكلة واصول حلها .

وعن موضوعات المؤتمر وابحاثه وقال الامين العام لرابطة العالم الاسلامى بأنها تدور حول العديد من الموضوعات وهى .

حكم الشريعة الاسلامية في المسكرات والمخدرات وطرق مكافحتها واثارها الضارة صحيا واجتماعيا واقتصاديا .. ومسؤولية اجهزة الاعلام ومدى تأثيرها في تكوين الرأى العام في مكافحة المخدرات والمسكرات والتدخين وماشابه ذلك لحماية الانسان والاسرة والمجتمع والدولة من اخطارها ومضارها .. وكيفية حمايـة المجتمع والشباب من مضار المخدرات والمسكرات والتدخين وتضمين المناهج الدراسية طرق الوقاية منها خشية الوقوع في الادمان وكيفية تعميم مراكز العلاج من الادمان والمخدرات في المناطق الفقيرة ووضع خطط مستقبلية للمكافحة والعلاج ووضع خطط مستقبلية لاعادة التأهيل للمدمنين ودور الاسرة في حماية النشىء من استعمال المخدرات والوقاية بالتحصين الدينى في مواجهة المخدرات والتخطيط للتوسع في علاج المدمنين واعادة تأهيلهم بما يحقق توفيقهم مع الحياة الاجتماعية السوية .. وتطوير استراتيجية التعاون الدولى في مكافحة المخدرات واستعراض الصور الحديثة للاتجار غير المشروع في المخدرات وسبل مواجهتها واهمية البحث العلمى والتدريب في المواجهة المنظمة لخطر المخدرات .

وقد وجهت الدعوة للمشاركة في هذا المؤتمر الى عدد من الباحثين والمتخصصين من وزارة الداخلية وجامعات المملكة السبع بالاضافة الى ممثلى بعض المنظمات الاسلامية والـدولية وبعض الاطبـاء والمتخصصين في هذا المجـال وذلك للمشاركة بأبحاث حول موضوعات المؤتمر وتقديم الاقتراحات الهامة والعملية او عن طريق الحوار والمناقشة وابداء الرأى حول بعض الابحاث الهامة للخروج بتوصيات وقرارات تساهم في القضاء على انتشار هذا الداء .

جولات تفتيشية لمرور العاصمة المقدسة والدفاع المدني

مكة المكرمة ـ عبدالعزيز غزاوى

تقوم ادارة مرور مكة المكرمة هذه الايام بتكثيف الجولات التفتيشية بشوارع العاصمة المقدسة للتاكد من اجراءات الفحص الدورى وفعالية رخص القيادة والاستمارات الخاصة بالسيارات .

صرح بذلك مدير ادارة المرور بمكة المكرمة العقيد يحيى سرور الزائدى .

ونوه بأهمية هذه الجولات وقال بان بعض الاخوان الوافدين والمواطنين يتباطئون في تجديد رخصهم واستماراتهم الا عند بدء الجولات .

واضاف العقيد الزائدى . بان ذلك من اجل مصلحتهم وللمحافظة على ارواحهم .

واكد العقيد الزائدى بانه لم تطرا اية زيادة في رسوم تجديد الرخص او الاستمارات .

الا انه في حالة عدم تجديد الرخص والاستمارات لمدة تزيد عن المدة النظامية فانه يطبق على المخالف النظام .

واشار الزائدى الى أن ادارة المرور اعدت استعداداتها لتسهيل وصول الطلاب والطالبات الى مدارسهم اثناء الاختبارات حيث سيتم انتشار رجال المرور في كافة الشوارع والميادين لمتابعة حركة السير .

العقيد/ يحي الزائدى

وتمنى العقيد الزايدى للطلاب والطالبات التوفيق والنجاح .

ومن جهة اخرى قام الدفاع المدنى بمكة المكرمة بجولات تفتيشية على حافلات نقل الحجاج التابعة لشركات النقل للتاكد من صلاحيتها وتوفير وسائل السلامة بها بالاضافة الى التاكد من اصلاح ابواب الطوارىء الخاصة بها لاستخدامها عند وقوع الحوادث لا قدر الله .

ذكر ذلك الرائد توفيق جوهرجى مدير ادارة الدفاع المدنى بمكة المكرمة واضاف بان الدفاع المدنى سيقوم بتدريب عدد من العاملين في بعض شركات النقل على كيفية استخدام وايتات الاطفاء الالى من المتوقع جلبها من قبل تلك الشركات . للمحافظة على سلامة الحافلات .

الى رحمة الله

إنتقلت الى رحمة الله والدة الطبيب معراج الحسن وتم دفنها بمقابر المعلا ظهر يوم امس ويقام العزاء في داره بالزهراء خلف المسجد الكويتى بالقرب من منزل الاستاذ حامد مطاوع .

تغمد الله الفقيدة بالرحمة والمغفرة والهم ذويها الصبر والسلوان ..

«انا لله وانا إليه راجعون» .

شؤون محلية









المسؤولون المغاربة يشيدون بمعرض الحرمين الشريفين :

العراقي : نكن للمملكة حكومة وشعبا كل مشاعر الحب والوفاء

العلوي : الخدمات التي توفرها المملكة لضيوف الرحمن تتحدث عن نفسها

د. رمزي : المعرض يجسد التطور الكبير الذي طرأ على الحرمين الشريفين

علاء الدين محضر ـ الدار البيضاء ـ

اعرب عدد من المسئولين بالمملكة المغربية عن تقديرهم واعجابهم بما اشتمل عليه معرض الحرمين الشريفين الذي افتتحه خادم الحرمين الشريفين وجلالة الملك الحسن الثاني مساء امس بارض المعرض الدولي بالدار البيضاء ..

واكد هؤلاء المسؤولين ان المعرض يجسد الانجازات التي نفذتها حكومة خادم الحرمين الشريفين خدمة للاماكن المقدسة وتوفيرا لسبل الراحة لحجاج بيت الله الحرام وزوار مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم .

فقد تحدث للندوة الدكتور احمد رمزي سفير المغرب لدى المملكة فقال .

● من حسن الطالع ان يأتي هذا الافتتاح بعد القمة العربية الطارئة ، ولاشك ان هذا المعرض يجسد التطور الكبير الذي طرأ على الحرمين الشريفين كما يجسد الجهود الكبيرة التي يبذلها لها خادم الحرمين الشريفين لكي تصبح البقاع المقدسة كرمة مطمئنة تتوفر فيها كل التسهيلات للحجاج والمعتمرين وتسخر كل التقنية الحديثة لما فيه راحة المسلمين .

وهي مناسبة طيبة يطلع فيها الشعب العربي المسلم على هذه البقاع المقدسة وهي مجسمة ومصورة . فقديما كان الحجاج يذهبون الى البقاع المقدسة ومن ثم يعودون الى بلادهم ويكتبون عما راوه .. اما الان فحكومة خادم الحرمين الشريفين اتت لهم بهذه البقاع الى اماكن تواجدهم مجسمة ومصورة فجزا الله حكومة المملكة خيرا على هذا الجهد الكبير .

تأييد نسب الحجاج

واكد الدكتور رمزي ان المملكة المغربية من الدول التي ايدت ما اتخذته الدول الاسلامية من قرارات بشأن تحديد نسبة الحجاج تقديرا لما تبذله حكومة المملكة من جهود جبارة في سبيل تطوير المدينتين المقدستين حتى تستوعب اعدادا كبيرة من الحجاج ، مع توفير كل وسائل وسبل الراحة والطمانينة لهم .

وقال السفير المغربي لدى المملكة ان حكومة خادم الحرمين الشريفين جديرة بان تؤتمن على هذه الاماكن المقدسة لما وفرته من امكانيات ضخمة يعجز اللسان عن ذكرها .

وقال الدكتور رمزي ان تحديد نسب الحجاج جاء معقولا حيث روعيت فيه عدالة التوزيع بكل عناية ودقة .

مستوى ممتاز للعلاقات

وعن العلاقات بين المملكة العربية السعودية والمملكة المغربية قال الدكتور رمزي بأنها في مستوى ممتاز والحمد لله ، ولو كانت كل العلاقات بين الدول على هذا المستوى لطابت الانفس ولسادت الطمانينة العالم كله .

واختتم السفير المغربي لدى المملكة تصريحه قائلا : انني ادعو كل المغاربة ان يزوروا هذا المعرض الرائع ويطلعوا على مدى التقدم الكبير الذي طرأ على الحرمين الشريفين وكذلك مدى الخدمات الكبيرة التي وفرتها حكومة خادم الحرمين الشريفين واكد ان قلوب المغاربة متعلقة دائما بالحرمين الشريفين وانهم سياتون للمعرض باعداد ضخمة ليطلعوا على الخدمات التي توفرها المملكة اليوم بدلا من الاطلاع عليها عبر الكتب والمقالات .

عمل رائع

● وقال الدكتور عبدالعزيز التويجري المدير العام المساعد للمنظمة العربية للثقافة والتربية :

■ ان هذا المعرض هو عمل رائع يعكس الكثير من جوانب التطور الهائل الذي شهدته المملكة العربية السعودية خلال فترة وجيزة من الزمن خاصة في الاماكن المقدسة وما طرا عليها من تطوير وتوسعة مكنتها من ان تستوعب اعدادا كبيره من الحجاج والمعتمرين .

وقال ان المملكة انشأت الكثير من الطرق الحديثة والمتطورة التي تربط بين المدينتين وبين المطارات والموانىء الضخمة التي تستقبل الملايين من الحجاج والمعتمرين سنويا .

ونوه التويجري بالتوسعات الكبيرة التي طرأت على المشاعر المقدسة وقال ان ذلك يوضح مدى ما انفقته الدولة من مبالغ طائلة لتوفير سبل الراحة والسلامة والأمن للحجاج والمعتمرين الذين يفدون سنويا الى الارض المقدسة بالاضافة الى الانجازات الهائلة الاخرى في ميادين التنمية الزراعية والصناعية والتعليم والصحة والمواصلات .

واوضح التويجري ان المعرض يعتبر انعكاسا صادقا لبعض جوانب التطور الذي تشهده المملكة ويعطي الانطباع الصادق والحقيقي لما تشهده المملكة من تطور كبير وقال ان حكومة خادم الحرمين الشريفين تقوم بتنفيذ توسعة هائلة لكل من الحرم المكي الشريف والحرم النبوي الشريف والمشاعر المقدسة ، لذلك فان المملكة في الوقت الحالي ومع وجود هذه التوسعة الكبيرة لا تستطيع ان تستقبل اعدادا كبيرة من الحجاج ولاسيما ان المملكة تريد دائما ان تبقى الخدمات التي تقدمها للحجاج على نفس المستوى العالي من الجودة .

قرار صادق وحكيم

واوضح التويجرى ان القرار الذى اتخذه المؤتمر السابع عشر لوزراء خارجية الدول الاسلامية الذى عقد في عمان في عام ١٩٨٨ بتحديد نسب الحجاج كان قرارا صريحا وحكيما بهذا الشأن حتى تتمكن المملكة من تقديم الخدمات الممتازة لحجاج بيت الله الحرام وتيسر لهم أداء مناسكهم دون عناء او مشقة .

وقال الدكتور عبدالعزيز التويجري ان هذا الاجراء مؤقت ترى حكومة خادم الحرمين الشريفين انه لن يطول حتى تتم الانجازات العملاقة في المدينتين المقدستين وتهيئهما ليستقبلا اكبر عدد ممكن من الحجاج في المستقبل ان شاء الله .

● وعن اقامة معرض الحرمين الشريفين في الدار البيضاء قال التويجرى :

■ ان المملكة المغربية تربطها بالمملكة العربية السعودية اواصر عميقة من المحبة والقربى والتوافق ووجود المعرض هنا دليل على هذه العلاقات الحميمة والقوية بين البلدين والشعبين

مثل أعلى

● واكد الاستاذ عبدالكريم العلوى وزير الأوقاف والشؤون الاسلامية المغربى ان العلاقات بين المملكة والمغرب هي علاقات تعتبر مثل اعلى لما يجب ان تكون عليه العلاقات بين الدول .

وهذا المعرض ومستواه الكبير هو الشيء الذى نعتز به نحن المغاربة اعتزازا بالغا ولاشك ان هذه فرصة كبيرة تتاح للمغاربة للاطلاع عن كثب على المجهودات الجبارة التي تقوم بها حكومة خادم الحرمين الشريفين في سبيل تطوير المدينتين المقدستين والمشاعر ونحن نعتبر الاقبال الكبير عليه من الجماهير المغربية في ساعاته الأولى دليل واضح على مدى تعلق المغاربة بالاماكن المقدسة .

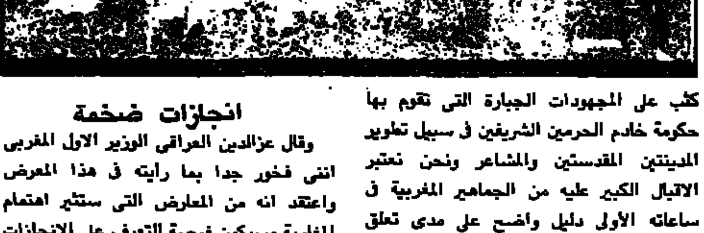
وأرى أن اقامة المعرض بالقرب من مسجد الملك الحسن الثاني يعتبر رمزاً لجهود عاهلين كبيرين في خدمة الاسلام وان العقيدة الراسخة والاخوة الصادقة قد طوت المسافة بين شرق العالم الاسلامي وغربه .

الخدمات تتحدث

وأشاد معاليه بالخدمات التي تقدمها حكومة المملكة لضيوف الرحمن وقال ان هذه الخدمات لا تحتاج لمن يتحدث عنها فهي تتحدث عن نفسها . وحجاج بيت الله من شرق العالم وغربه يلهجون بالثناء على ما تقوم به حكومة المملكة من رعاية وحسن ضيافة للحجاج .

واضاف معاليه ان جهود المملكة تتطور سنة بعد سنة بشكل يدعو الى الاعجاب وان المملكة تنفق بسخاء في سبيل كل ما يريح الحجاج والمعتمرين .

وقال ان النظام الجديد الذى اتخذته المملكة متمثلا في مؤسسات الطوافة قد أعطى ضمانات كبيرة للحجاج .





انجازات ضخمة

وقال عزالدين العراقي الوزير الاول المغربى انني فخور جدا بما رايته في هذا المعرض واعتقد انه من المعارض التى ستثير اهتمام المغاربة وسيكون فرصة للتعرف على الانجازات الضخمة التى طرأت على المسجد الحرام والمسجد النبوى الشريف والمشاعر المقدسة ولاشك ان ما تقوم به المملكة في هذا المجال هو شيء مهم للمستقبل حيث تبذل حكومة خادم الحرمين الشريفين الكثير في سبيل تطوير الحرمين الشريفين والاماكن المقدسة واختتم الوزير الاول المغربى تصريحه قائلا : اؤكد انه سوف يكون هناك اقبال منقطع النظير على المعرض من قبل ابناء الشعب المغربى خاصة واننا في هذا البلد نكن للمملكة العربية السعودية حكومة وشعبا كل مشاعر الحب والوفاء وسوف يتجسد ذلك جليا من خلال الملايين التى ستقوم بزيارة للمعرض .

علاقات اخوية متينة

واكد رئيس مجلس النواب المغربى الاستاذ احمد عثمان بأن حرص جلالة الملك الحسن الثانى وخادم الحرمين الشريفين على حضور حفل افتتاح معرض الحرمين الشريفين دليل على قوة ومتانة العلاقات الاخوية بين المملكتين الشقيقتين وبرهان جديد على مدى العناية التى يوليها قائدا البلدين لخدمة الدعوة الاسلامية والسعي لان تكون الامة الاسلامية في الطليعة دائما .

واضاف ان المعرض شكل متقدم من اشكال التعاون القائم بين الدولتين واكد ان ما شاهده في المعرض هو شيء بارز يوضح النهضة الكبيرة التى تعيشها المملكة في مجال خدمة الحرمين الشريفين .

ظاهرة ثقافية

وقال وزير الثقافة المغربى محمد بن عيسى ان المعرض اساساً يمثل ظاهرة ثقافية اولا واخيرا ـ واعتقد ان مثل هذه الفعاليات الثقافية تبقى هي الاساس للعلاقات الاخوية والمحبة القائمة بين المملكة والمغرب وخاصة حينما يتعلق الامر بفعالية ثقافية روحية وهي موضوع هذا المعرض ومما اعجبني ان ادارة المعرض قد وفرت الكثير من الصور والمنشورات التى تتيح للجمهور المغربى الاطلاع على كل صغيرة وكبيرة تتعلق بالمدينتين المقدستين .

هذا بالاضافة الى ان هناك جانب اخر في المعرض يتحدث عن النهضة الحضارية التى تشهدها المملكة واعتقد ان هذه فرصة لكي يطلع الجمهور المغربى على هذه المظاهر الحضارية الكبيرة .

واشاد وزير الثقافة المغربى [illegible] خارجية الدول الاسلامية والخاص بتحديد نسب الحجاج وقال : انه قرار حكيم ومعقول لأنه لايمكن ان يكون هناك نظام دون ان تكون هناك حدود لكل شيء فالانسان يحدد ميزانيته في بيته ويحدد كل اموره وفقا لامكانياته . واذا اردنا لأى عمل ان ينجح فلابد من وضع خطة وهذا هو ما فعلته الدول الاسلامية

وتحدث معالي وزير المالية المغربى الاستاذ محمد براده فقال :

ان هذا المعرض يعتبر مبادرة خير من قبل المملكة العربية السعودية الشقيقة وهو نافذة يطل من خلالها الشعب المغربى على مظاهر النهضة التى حققتها حكومة خادم الحرمين الشريفين في مختلف المجالات وبصفة خاصة تلك المشروعات العملاقة التى يتم تنفيذها في المدينتين المقدستين تحت رعاية شخصية من خادم الحرمين الشريفين .

ولاشك ان اقامة مثل هذه المعارض تعتبر وسيلة لتعزيز العلاقات بين الدول

اعلانات حكومية

اعلان

■ تعلن رئاسة الحرس الوطني بالرياض عن طرح المناقصة التالية في مناقصة عامة .
١ ـ اسم المناقصة ووصفها وغرضها . تأمين التيار الكهربائي لقادة المدارس العسكرية وتوفير التغذية العكسية للمحطة ٨٠١٥ من المحطة ٨٠٥٧ بخشم العان .
٢ ـ رقمها : ١٤٠٩/٥/١٤١٠هـ .
٣ ـ مكان بيع الوثائق . ادارة المناقصات العامة وقيمتها خمسمائة ريال ٥٠٠ .
٤ ـ تقديم العطاءات لادارة المناقصات العامة . لجنة فتح المظاريف في موعد اقصاه الساعة العاشرة

من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٩/١١/٧هـ وفق تقويم ام القرى وهو نفس التاريخ الذى ستفتح فيه المظاريف . بحضور المتنافسين او ممثليهم المعتمدين . ولن يلتفت لأى عطاء يرد بعد هذا الموعد .

٥ ـ وعلى الراغبين في الاشتراك بهذه المناقصة من المؤسسات والشركات السعودية المتخصصة والمؤهلة من قبل الشركة السعودية الموحدة للكهرباء او المصنفة في الاعمال الكهربائية التقدم الى ادارة المناقصات العامة بطلب الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مرفقاً به صورة من التاهيل او التصنيف .
٦ ـ يقدم العطاء داخل ظرف بالشمع الأحمر موضحاً عليه اسم المتقدم ، وعنوانه واسم المناقصة ورقمها معنونا باسم مدير ادارة المناقصات العامة . والله الموفق .

اعلان

■ تعلن رئاسة الحرس الوطني بالرياض عن طرح المناقصة التالية في مناقصة عامة .
١ ـ اسم المناقصة ووصفها وغرضها . مشروع تعديل الدائرة جي ٥ لامداد اللواء الاول بالتيار الكهربائي بخشم العان .
٢ ـ رقمها : ١٤٠٩/٦/١٤١٠هـ
٣ ـ مكان بيع الوثائق : ادارة المناقصات العامة وقيمتها خمسمائة ريال ٥٠٠ .
٤ ـ تقديم العطاءات لادارة المناقصات العامة . لجنة فتح المظاريف في موعد اقصاه الساعة العاشرة

من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/١١/١٠هـ وفق تقويم ام القرى وهو نفس التاريخ الذى ستفتح فيه المظاريف . بحضور المتنافسين او ممثليهم المعتمدين . ولن يلتفت لاي عطاء يرد بعد هذا الموعد

٥ ـ وعلى الراغبين في الاشتراك بهذه المناقصة من المؤسسات والشركات السعودية المتخصصة والمؤهلة من قبل الشركة السعودية الموحدة للكهرباء او المصنفة في الاعمال الكهربائية التقدم الى ادارة المناقصات العامة بطلب الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مرفقاً به صورة من التاهيل او التصنيف
٦ ـ يقدم العطاء داخل ظرف بالشمع الاحمر موضحاً عليه اسم المتقدم ، وعنوانه واسم المناقصة ورقمها معنونا باسم مدير ادارة المناقصات العامة . والله الموفق

اعلان

■ تعلن رئاسة الحرس الوطني بالرياض عن طرح المناقصة التالية في مناقصة عامة
١ ـ اسم المناقصة ووصفها وغرضها . مشروع تعديل الدائرة جي ٣٠٢/١ لتغذية ميادين الرماية بالتيار الكهربائي بخشم العان .
٢ ـ رقمها : ١٤٠٩/٧/١٤١٠هـ .
٣ ـ مكان بيع الوثائق . ادارة المناقصات العامة وقيمتها خمسمائة ريال ٥٠٠ .
٤ ـ تقديم العطاءات لادارة المناقصات العامة : لجنة فتح المظاريف في موعد اقصاه الساعة العاشرة

من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٩/١١/١٤هـ وفق تقويم ام القرى وهو نفس التاريخ الذى ستفتح فيه المظاريف . بحضور المتنافسين او ممثليهم المعتمدين . ولن يلتفت لاى عطاء يرد بعد هذا الموعد .

٥ ـ وعلى الراغبين في الاشتراك بهذه المناقصة من المؤسسات والشركات السعودية المتخصصة والمؤهلة من قبل الشركة السعودية الموحدة للكهرباء او المصنفة في الاعمال الكهربائية التقدم الى ادارة المناقصات العامة بطلب الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مرفقاً به صورة من التاهيل او التصنيف .
٦ ـ يقدم العطاء داخل ظرف بالشمع الاحمر موضحاً عليه اسم المتقدم ، وعنوانه واسم المناقصة ورقمها معنونا باسم مدير ادارة المناقصات العامة . والله الموفق

بيانات عن المناقصة رقم ٦٨ وبمسماها النظافة الصحية لمدارس المنطقة
١ ـ رقم المناقصة : ٦٨ .
٢ ـ اسم الجهة المعلنة . ادارة تعليم نجران
٣ ـ اسم المناقصة ووصفها وغرضها . النظافة الصحية لمدارس المنطقة .
٤ ـ قيمة وثائق المناقصة . ١٠٠ ريال
٥ ـ مكان بيع الوثائق . قسم المشتريات
٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض يوم الاحد ١٤٠٩/١١/١هـ
٧ ـ مكان تقديم العروض . قسم المشتريات
٨ ـ موعد فتح المظاريف يوم الاثنين ١٤٠٩/١١/٢هـ
٩ ـ مقدار التصنيف المطلوب ونوعه . الدرجة الخامسة
١٠ ـ ملاحظات . ١ ـ ارفاق شهادة خبرة في مجال النظافة .
٢ ـ ارفاق صورة من التأمينات سارية المفعول .

اعلان

● تعلن ادارة التعليم بصبياء عن المنافسات الاتية
● اسم المنافسة : ترميم مدرسة الربحة الابتدائية المبسطه (سقف خشبي)
قيمة المنافسة : مجانا
اخر موعد التقديم العروض الثلاثاء ١٤٠٩/١١/١٠هـ
موعد فتح المظاريف الاربعاء ١٤٠٩/١١/١١هـ
● اسم المنافسة : ترميم مدرسة قاع الشقيق المبسطه (سقف خشبي)
قيمة المنافسة : مجانا
اخر موعد لتقديم العروض الثلاثاء ١٤٠٩/١١/١٠هـ
موعد فتح المظاريف : الاربعاء ١٤٠٩/١١/١١هـ
● اسم المنافسة : ترميم مدرسة الصقعان المبسطه (سقف خشبي)
قيمة المنافسة : مجانا
اخر موعد لتقديم العروض : الثلاثاء ١٤٠٩/١١/١٠هـ
موعد فتح المظاريف : الاربعاء ١٤٠٩/١١/١١هـ
● اسم المنافسة : ترميم مدرسة المعترض المبسطة (سقف خشبي)
قيمة المنافسة : مجانا
اخر موعد لتقديم العروض : الثلاثاء ١٤٠٩/١١/١٧هـ
موعد فتح المظاريف : الاربعاء ١٤٠٩/١١/١٨هـ
● اسم المنافسة : ترميم مدرسة القحمة الابتدائية (مسقفه مسلح)
قيمة المنافسة : مجانا
اخر موعد لتقديم العروض : الثلاثاء ١٤٠٩/١١/١٧هـ
موعد فتح المظاريف : الاربعاء ١٤٠٩/١١/١٨هـ
● اسم المنافسة : ترميم مدرسة الدهناء الابتدائية المبسطة (سقف خشبي)
قيمة المنافسة : مجانا
اخر موعد لتقديم العروض : الثلاثاء ١٤٠٩/١١/١٧هـ
موعد فتح المظاريف : الاربعاء ١٤٠٩/١١/١٨هـ
● اسم المنافسة : ترميم مدرسة سهده الابتدائية المبسطة (سقف خشبي)
قيمة المنافسة : مجانا
اخر موعد لتقديم العروض : الثلاثاء ١٤٠٩/١١/١٧هـ
موعد فتح المظاريف : الاربعاء ١٤٠٩/١١/١٨هـ
وعلى الراغبين في الاشتراك في هذه المنافسات التقدم الى ادارة تعليم صبياء القسم الهندسي لسحب الشروط والمواصفات .. ويرفق بالعروض الاتي : ـ
١ ـ ضمان بنكي يعادل ١٪ من قيمة العطاء
٢ ـ صورة شهادة تسديد الزكاة سارية المفعول
٣ ـ صورة من السجل التجارى

اعلان منافسة رقم ١٤٠٩/٣هـ
١ ـ رقم المنافسة : ١٤٠٩/٣هـ .
٢ ـ اسم الجهة المعلنة . وزارة التخطيط
٣ ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها . صيانة ونظافة مبنى وزارة التخطيط بجدة
٤ ـ اخر موعد لتقديم العروض . الثلاثاء ١٤٠٩/١١/١٠هـ
٥ ـ مكان تقديم العروض . فرع الوزارة بالمنطقة الغربية ـ جده .
٦ ـ موعد فتح المظاريف . الاربعاء ١٤٠٩/١١/١١هـ الساعة العاشرة صباحاً
٩ ـ ملاحظات .
١ ـ تقديم ضمان بنكي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العقد ساري المفعول
٢ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .
٣ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول .
٤ ـ صورة من شهادة القيد بالسجل التجارى

● اعلان ●

● تعلن الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الغربية للمرة الثانية عن رغبتها في استئجار مباني مدرسية داخل مدينة جدة للمدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية المحدثة لعام ١٤٠٩هـ في الاحياء التالية .

ثانوية حطين بحي القريات والثعالبة ، متوسطة الذهبي بحي البوادي ، متوسطة قتاده بن زيد بحي الجامعة ، متوسطة عبيده بن الحارث بطريق مكة ك٢٣ ، عقبة بن عامر الابتدائية بمخططات المنح ٩ ، ٣ ، ٥ ربيعة بن كعب غرب حي السلامة والروضة ، الطفيل بن عمرو بحي الهنداوية ، عباد بن بشر بغليل ، عتبة بن غزوان بالكندرة والصحيفة ، ابن بطوطه بحي الثعالبة والقريات ، ابن الاثير بحي كيلو ٧ بطريق مكة ، ابن حوقل بطريق مكة كيلو ١٤ الجنوبي ، ابي العتاهية بحي المنتزهات بالشرقية ، المهلب بن ابي صفره بالمحجر والكرنتينه ، الفتح بحي الجامعة .

ويشترط ان يكون المبنى من المسلح ومزود بالماء والكهرباء والمراوح السقفية والمكيفات . وله فناء لا تقل مساحته عن ٤٠٠م٢ ، مع اقامة مظله مرتفعة لاتخاذه فناء لمزاولة الانشطة اللاصفية ، وان لا تقل غرف المبنى عن ٢٤ غرفة بمساحة للغرفة ٤×٦م ١٢او ٤×٥م٢ مع ما يلزم من مرافق عامة .

فعلى الاخوة المواطنين الذين يملكون مبان مناسبة ويرغبون في تاجير تقديم عروضهم لمدير عام التعليم بالمنطقة الغربية (جدة) ويرفق بالطلب صورة من صك الملكية ونسخ من الخرائط المعتمدة من البلدية ، واقرار ان المالك من غير منسوبي وزارة المعارف واقرار اخر بعدم ارتباطه مع اي دائرة حكومية او كان مؤجرا وطالب باخلائه وصورة من الحفيظة وصورة من رخصة البناء مع استعداد المالك بالقيام بالاصلاحات والتعديلات التي تراها اللجنة المختصة .

● اعلان للمرة الثانية ●

● تعلن ادارة تعليم البنات بالشمال عن حاجتها لاستئجار مبنى يكون مقر للمدرسة المتوسطة الثانية بعرعر بحي الخالدية .. وفق الشروط الاتية ..
١ ـ يكون المبنى من الاسمنت المسلح وفي موقع المدرسة الحالية
٢ ـ يحتوى المبنى على ٢٩ غرفة واسعة المقاس ودورات مياه .
٣ ـ توفر الشروط الصحية اللازمة
٤ ـ يحتوى المبنى على غرفة للحارس مع حمام عند مدخل المبنى .
٥ ـ يكون المبنى عن الدوائر الحكومية والمساجد ومدارس البنين والاسواق التجارية .
٦ ـ يكون المبنى مكتملا من حيث التكييف والكهرباء والهاتف والماء وخزانات ارضية وعلوية .
٧ ـ يحتوى المبنى على فناء واسع واسوار عالية
فعلى من لديه مبنى مطابق للشروط المذكورة عاليه ويرغب تاجيره التقدم بظرف مختوم باسم مدير تعليم البنات بالشمال موضحا عليه المبنى والاجره السنوية وعدد الغرف وصورة من الصك ورسم كروكي وعنوانه او رقم هاتفه لدعوته عند الحاجة علما بان الاعلان مدته شهر واحد اعتبارا من ١٤٠٩/١٠/١٠هـ وسوف تفتح المظاريف بتاريخ ١٤٠٩/١١/١١هـ . والله الموفق .

اعلان مناقصة للأمن العام

رقم المناقصة . ١٤٠٩/٥٣/١٤١٠هـ
اسم الجهة المعلنة . الامن العام المناقصات .
اسم المناقصة صيانة ونظافة مباني قوة امن المنشات بالمنطقة الشرقية
قيمة المناقصة ٦٠٠ ستمائة ريال
مكان بيع المواصفات الامن العام المناقصات
اخر موعد لقبول العروض ١٤٠٩/١١/١٤هـ
مكان تقديم العروض الامن العام المناقصات
موعد فتح المظاريف ١٤٠٩/١١/١٥هـ
مقدار التصنيف المطلوب مايتناسب مع قيمة عطائه
ملاحظات . على المتقدمين لشراء الشروط والمواصفات احضار نسخة من السجل التجارى وسابق خبرة للتاكد من ذلك

اعلان من بلدية منطقة تبوك

رقم المناقصة . ١٤٠٩/٦/١٤١٠هـ
اسم الجهة المعلنة بلدية منطقة تبوك
اسم المناقصة ووصفها وغرضها تاجيل مشروع سفلته وارصفة وانارة في مدينة حقل
قيمة وثائق المنافسة مائتان ٢٠٠ ريال
مكان تسليم الوثائق الشؤون المالية (المشتريات) بلدية منطقة تبوك
اخر موعد لقبول العطاءات يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/١١/١٦هـ
مكان تسليم العطاءات الشؤون المالية (المشتريات) بلدية منطقة تبوك
موعد فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/١١/١٧هـ الساعة العاشرة صباحاً
الشروط الواجب توافرها
١ ـ تقديم ضمان بنكي ١٪ سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور قابل للتمديد
٢ ـ تقديم شهادة القيد في الغرفة التجارية سارية المفعول
٣ ـ تقديم السجل التجارى سارى المفعول
٤ ـ تقديم شهادة تادية الزكاة والدخل سارية المفعول
٥ ـ تقديم شهادة تصنيف سارية المفعول
٦ ـ تقديم شهادة انجاز اعمال مماثلة
٧ ـ تقديم العطاءات من اصل وصورة ـ باسم رئيس بلدية منطقة تبوك داخل مظاريف مختومة بالشمع الاحمر ويكتب على الظروف اسم المناقصة

اعلان من بلدية منطقة تبوك

رقم المناقصة . ١٤٠٩/٧/١٤١٠هـ
اسم الجهة المعلنة بلدية منطقة تبوك
اسم المناقصة ووصفها وغرضها تاجيل مشروع تسوير مقبرة في مدينة حقل (بقرية عليان) .
قيمة وثائق المنافسة مائتان ٢٠٠ ريال
مكان تسليم الوثائق الشؤون المالية (المشتريات) بلدية منطقة تبوك .
اخر موعد لقبول العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٩/١١/٢١هـ
مكان تسليم العطاءات الشؤون المالية (المشتريات) بلدية منطقة تبوك
موعد فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/١١/٢٢هـ الساعة العاشرة صباحاً
الشروط الواجب توافرها
١ ـ تقديم ضمان بنكي ١٪ سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور قابل للتمديد
٢ ـ تقديم شهادة القيد في الغرفة التجارية سارية المفعول .
٣ ـ تقديم السجل التجارى سارى المفعول
٤ ـ تقديم شهادة تادية الزكاة والدخل سارية المفعول
٥ ـ تقديم شهادة تصنيف سارية المفعول
٦ ـ تقديم شهادة انجاز اعمال مماثلة
٧ ـ تقديم العطاءات من اصل وصورة ـ باسم رئيس بلدية منطقة تبوك داخل مظاريف مختومة بالشمع الاحمر ويكتب على الظروف اسم المناقصة

اعلان مناقصة للأمن العام

رقم المناقصة : ١٤٠٩/٤١/١٤١٠هـ .
اسم الجهة المعلنة : الامن العام المناقصات .
اسم المناقصة : صيانة ونظافة مباني شرطة منطقة الرياض والمراكز التابعة لها
قيمة المناقصة : ٢٠٠٠ الفين ريال .
مكان بيع المواصفات الامن العام المناقصات .
اخر موعد لقبول العروض : ١٤٠٩/١٠/٢٣هـ .
مكان تقديم العروض : الامن العام المناقصات .
موعد فتح المظاريف ١٤٠٩/١٠/٢٤هـ .
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه : مايتناسب مع قيمة عطائه .
ملاحظات : على المتقدمين لشراء الشروط والمواصفات احضار نسخة من السجل التجارى وسابق الخبرة للتاكد من ذلك .

بيان بالمناقصات التي تقرر الغائها

● رقم المناقصة ١ ـ اسم الجهة المعلنة . ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة اسم المناقصة وغرضها نظافة المدارس الحكومية المجموعة الاولى .
رقم المناقصة ٢ ـ اسم الجهة المعلنة ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة اسم المناقصة وغرضها نظافة المدارس الحكومية المجموعة الثانية .
رقم المناقصة ٣ ـ اسم الجهة المعلنة ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة . اسم المناقصة وغرضها نظافة المدارس الحكومية المجموعة الثالثة .
رقم المناقصة ٤ ـ اسم الجهة المعلنة ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة اسم المناقصة وغرضها نظافة المدارس الحكومية المجموعة الرابعة
رقم المناقصة ٥ ـ اسم الجهة المعلنة ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة اسم المناقصة وغرضها نظافة المدارس الحكومية المجموعة الخامسة .
رقم المناقصة ٦ ـ اسم الجهة المعلنة ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة اسم المناقصة وغرضها نظافة المدارس الحكومية القروية المجموعة السادسة .
رقم المناقصة ٧ ـ اسم الجهة المعلنة . ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة اسم المناقصة وغرضها [illegible] الادارة وتوابعها المجموعة السابعة

اعلان من بلدية منطقة تبوك

رقم المناقصة ١٤٠٩/٤/١٤١٠هـ
اسم الجهة المعلنة بلدية منطقة تبوك
اسم المناقصة ووصفها وغرضها تاجيل مشروع تنظيم وتسوير حدائق في مدينة الوجه
قيمة وثائق المنافسة ٥٠٠ ريال
مكان تسليم الوثائق الشؤون المالية (المشتريات) بلدية منطقة تبوك
اخر موعد لقبول العطاءات يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/١١/٩هـ
مكان تسليم العطاءات الشؤون المالية (المشتريات) بلدية منطقة تبوك
موعد فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/١١/١٠هـ الساعة العاشرة صباحا
الشروط الواجب توافرها
١ ـ تقديم ضمان بنكي ١٪ سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور قابل للتمديد
٢ ـ تقديم شهادة القيد في الغرفة التجارية سارية المفعول
٣ ـ تقديم السجل التجارى سارى المفعول
٤ ـ تقديم شهادة تادية الزكاة والدخل سارية المفعول
٥ ـ تقديم شهادة تصنيف سارية المفعول
٦ ـ تقديم شهادة انجاز اعمال مماثلة
٧ ـ تقديم العطاءات من اصل وصورة ـ باسم رئيس بلدية منطقة تبوك داخل مظاريف مختومة بالشمع الاحمر ويكتب على الظروف اسم المناقصة

اعلان من بلدية منطقة تبوك

رقم المناقصة . ١٤٠٩/٥/١٤١٠هـ
اسم الجهة المعلنة بلدية منطقة تبوك
اسم المناقصة ووصفها وغرضها . تاجيل مشروع سفلته وارصفة وانارة لمدينة الوجه
قيمة وثائق المنافسة الف وخمسمائة ١٥٠٠ ريال
مكان تسليم الوثائق الشؤون المالية (المشتريات) بلدية منطقة تبوك
اخر موعد لقبول العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٩/١١/١٤هـ
مكان تسليم العطاءات الشؤون المالية (المشتريات) بلدية منطقة تبوك
موعد فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/١١/١٥هـ الساعة العاشرة صباحاً
الشروط الواجب توافرها
١ ـ تقديم ضمان بنكي ١٪ ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور قابل للتمديد .
٢ ـ تقديم شهادة القيد في الغرفة التجارية سارية المفعول .
٣ ـ تقديم السجل التجاري ساري المفعول
٤ ـ تقديم شهادة تادية الزكاة والدخل سارية المفعول
٥ ـ تقديم شهادة تصنيف سارية المفعول
٦ ـ تقديم شهادة انجاز اعمال مماثلة
٧ ـ تقديم العطاءات من اصل وصورة ـ باسم رئيس بلدية منطقة تبوك داخل مظاريف مختومة بالشمع الاحمر ويكتب على الظروف اسم المناقصة

هكذا منه الأصل

خادم الحرمين والحسن الثاني يفتتحان معرض الحرمين الشريفين بالدار البيضاء

المعرض رسالة ود ومحبه من مهبط الوحي والرسالة الى أرض المغرب الأشم

الأمير سلمان: العلاقات السعودية. المغربية تزداد عراقة ومتانة عبر التاريخ

الدار البيضاء ـ واس ـ افتتح خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وجلالة الملك الحسن الثانى ملك المملكة المغربية الشقيقة بعد عصر امس بحضور صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ورئيس اللجنة العليا المنظمة لمعرض الحرمين الشريفين افتتحا معرض الحرمين الشريفين المقام على ارض المعرض الدولى بالدار البيضاء فى المغرب الشقيق .

وقد وصل موكب خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وجلالة الملك الحسن الثانى الى مقر المعرض الساعة الخامسة والنصف بتوقيت المملكة .

فيما وصل فى معيتهما صاحب السمو الملكى الامير محمد ولي عهد المملكة المغربية وصاحب السمو الملكى الامير سعود الفيصل وزير الخارجية وصاحب السمو الملكى الامير عبدالعزيز بن فهد بن عبدالعزيز ..

وكان فى استقبالهما حفظهما الله صاحب السمو الملكى الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ورئيس اللجنة العليا المنظمة لمعرض الحرمين الشريفين ومعالى وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع واعضاء الحكومة المغربية وسفير خادم الحرمين الشريفين لدى المغرب الاستاذ ماجد قباني وسفير المغرب لدى المملكة الدكتور احمد رمزي وسفراء الدول العربية المعتمدون لدى المغرب .

ثم قدمت طفلتان باقتين من الزهور لخادم الحرمين الشريفين وجلالة الملك الحسن الثانى .

ثم قام خادم الحرمين الشريفين وجلالة الملك الحسن الثانى بقص الشريط إيذانا بافتتاح المعرض باسم الله وعلى بركة الله ..

وبعد ان اتخذ خادم الحرمين الشريفين وجلالة الملك الحسن الثانى مكانيهما فى القاعة المخصصة للاحتفال بهذا الافتتاح تليت آيات من كتاب الله الكريم ثم القى صاحب السمو الملكى الامير سلمان بن عبدالعزيز الكلمة التالية :

بسم الله .. والحمد لله .. والصلاة والسلام على خير خلقه سيدنا محمد ﷺ ..

صاحب الجلالة الملك الحسن الثانى .. ملك المملكة المغربية الشقيقة .

خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز .. ملك المملكة العربية السعودية .

تحيات الأشقاء

ايها الاخوة الكرام

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

باسمكم ياخادم الحرمين الشريفين انقل الى الشعب المغربى الشقيق من مهبط الوحي ومنبع الرسالة ومعقل العروبة تحيات حكومة وشعب المملكة العربية السعودية تحيات الاشقاء الذين يكنون للمغرب كل ود ومحبة وتقدير والذين يتابعون نهضتكم المباركة ونجاحاتكم المرموقة فى المملكة المغربية الشقيقة وفى العالم العربى والاسلامي والعالم اجمع .

صاحب الجلالة ايها الاخوة الأعزاء

من ارضكم المباركة .. ارض المغرب الاشم حيث انطلق موسى بن نصير وطارق بن زياد رضي الله عنهما بجنود الاسلام المظفر عابرين المضيق الذى سمي بعد ذلك مضيق جبل طارق نحو الاندلس فى اجرا عبور فى التاريخ لنشر الاسلام فى جزء هام من أوروبا وليؤثر تأثيرا قويا ومباشرا فى نهضة اوروبا الثقافية والصناعية والاقتصادية .

حيث قامت الحضارة العربية الاسلامية فى الأندلس وانتشرت فيها الجامعات ووفد اليها الأوربيون لينهلوا منها العلوم المختلفة وليظل تأثيرها قويا فى نهضة اوروبا والعالم أجمع .

لعبت ارضكم المباركة ذلك الدور الخالد كمركز رئيسي تنطلق منه الفتوحات الاسلامية فى اوروبا وأفريقيا وظلت هذه الأرض الطيبة تؤدى رسالة الاسلام الخالدة خلال العصور اللاحقة حيث انطلق منها الرجال البواسل بقيادة يوسف بن تاشفين امير دولة المرابطين وعبدالمؤمن بن على امير دولة الموحدين ليعيدوا وحدة الاندلس العربية المسلمة وليبقى الاسلام مرفوع الراس هناك عدة قرون كما لعب المغرب العربى دورا كبيرا ومهما فى حماية الاسلام واستقبال المهاجرين من الاندلس الذين فروا بدينهم من طغيان التعصب الاعمى فى أواخر القرن العاشر الهجرى الموافق منتصف القرن السادس عشر وظل المغرب حصنا منيعا يذود عن حياض الاسلام ويمنع هجمات أعدائه ولا ينسى التاريخ موقف الاسرة المالكة الكريمة وابطالها مثل العاهل العظيم جدكم اسماعيل الذى كان سدا منيعا وحصنا قويا ضد هجمات الغزاة واسلافكم العظماء ووالدكم جلالة المغفور له الملك محمد الخامس الذى قاسى عذاب المنفى وتحمل التبعات ليقود شعبه الوفي الى الاستقلال والذى جسد البطولة الحقة والتحم مع الشعب المغربى الذى وضعه فى سويداء قلبه وجلالتكم رفيق الدرب لوالدكم حيث تحملتم معه كل الوان التضحية والكفاح من اجل المغرب العزيز ومنذ توليكم العرش وانتم تقودون شعبكم بكل صدق واخلاص وثبات على الحق .

تعميق الثقافة العربية

ان التاريخ العربى والاسلامى سيظل يذكر بكل فخر مدن فاس ومراكش ومكناس والرباط لذلك الدور الخالد الذى لعبته فى الذود عن حياض الاسلام وتعميق الثقافة العربية .

ان الحضارة والثقافة العربية الاسلامية التى نمت وترعرعت على ارض المغرب المعطاء كان لها اثر كبير امتد الى المشرق العربى وقام جامع ثم جامعة القرويين خلال عمرها الطويل بدور اسلامى رائد ولاتزال تقوم بذلك الدور لاداء رسالتها العظية فى خدمة العلوم الشرعية وفى تعميق الثقافة الاسلامية .

ويظل المغرب الشقيق ذلك المعبر الرئيسي والواصل الانسانى ما بين الحضارتين العربية والأوروبية وهو بكل اعتزاز يمارس دور الموصل والمقرب بين المجموعة العربية والاوروبية بشكل اساسي كما يمارس دوره الكبير فى التعاون المثمر بين المجموعة العربية والمجموعة الافريقية ان شعب المملكة يتابع باعجاب خطواتكم ياصاحب الجلالة الموفقة فى تقريب الصفوف وجمع الكلمة بين الاخوة الاشقاء ابناء الاصل الواحد والدين الواحد والمصير المشترك فى هذا الجزء الهام من الوطن العربى الكبير والذى توجه قادة دول المغرب العربى بقيام اتحاد المغاربى العربى صرحا شامخا وحصنا كبيرا من حصون العرب والمسلمين .

العلاقات السعودية-المغربية

عندما نتصفح التاريخ نجد ان العلاقات السعودية ـ المغربية بدأت منذ عام ١٢٢٦هـ الموافق ١٨١١م عندما تم الاتصال بين سلفكم السلطان سليمان بن محمد بن عبدالله بن اسماعيل والامام سعود بن عبدالعزيز بن محمد آل سعود الملقب بسعود الكبير وتم تبادل الرسائل بينهما وقد حمل رسالة السلطان سليمان ابنه الامير ابراهيم الذى راس ركب الحجيج الذين كان بينهم جماعة من الفقهاء البارزين كالقاضى محمد بن ابراهيم الزداغى والعباس بن كيران وقد قال المؤرخون ان الوفد لقى عناية فائقة لم يلقها وفد آخر وذلك يؤكد عمق العلاقات بين الشعبين الشقيقين والتى زادت عمقا فى عهد المغفور له الملك عبدالعزيز رحمه الله والملك محمد الخامس ولاتزال والحمد لله تزداد قوة ومتانة بين خلفائه وبين البلدين وما يجمع الأسرتين العربيتين المالكتين التى ربطت بينهما منذ القديم اواصر قوية لا تنفصم من وشائج القربى فى العروبة حيث تنتمى الأسرتان الكريمتان الى الدوحتين العربيتين اللتين تنحدران من نزار بن معد بن عدنان كما يربط بينهما اهتمامهما بالمحافظة على الاصالة الاسلامية والحرص على اتباع الهدى النبوي سياسة وحكما وطريق حياة وتذكرون ويذكر التاريخ كيف كانت المملكة شعبا وحكومة تعيش معكم فى معارك التحرير وكفاحكم للتخلص من الاستعمار ونيل الحرية حتى عاد للمغرب الأبي وجهه المشرق المسلم العربى وكيف يتعاون البلدان فى مختلف الظروف والأحوال في جميع المحافل الدولية ولم تشب علاقتهما الاخوية على مر السنين ادنى شائبة .

وفى هذه المناسبة يسعدنى هنا ان انوه بالعلاقات الاخوية الخاصة التى تربط بينكم ياصاحب الجلالة وبين أخيكم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الأمر الذى يزيد الروابط بين البلدين والشعبين الشقيقين متانة وقوة وتوثقا ونماء .

مشاريع عملاقة للتوسعة

صاحب الجلالة . ايها الاخوة

يحط معرض الحرمين الشريفين رحاله فى ارض بلدكم الحبيب فى الدار البيضاء الزاهية بعزكم ورعايتكم ويسعدنى اليوم كل السعادة تفضل جلالتكم بافتتاحه تاكيدا لعميق العلاقات الثابتة والوشائج الاخوية المخلصة والمشاعر العريقة الصادقة التى تكنها المملكة العربية السعودية تجاه المملكة المغربية الشقيقة وليطلع الاخوة الاشقاء على ما انجزته وتنجزه حكومة خادم الحرمين الشريفين من مشاريع عملاقة لتوسعة الحرم المكى الشريف والمسجد النبوى الكريم واعدادهما وتهيئتهما لاستقبال ملايين المسلمين من حجاج ومعتمرين وزوار الذين يفدون اليها من سائر بقاع الارض سعيا لأداء الفريضة واستجابة لقول الله سبحانه وتعالى ﴿وأذن فى الناس بالحج يأتوك رجالا وعلى كل ضامر يأتين من كل فج عميق﴾ او اشباعا لحاجة القلب المؤمن للتواجد فى اطهر بقاع الارض واكرمها على الله ولعل اشقاءنا فى المغرب الشقيق خير مثال على ما كان يعانيه الحجاج قبل العهد السعودى من المشاق والمتاعب اثناء تاديتهم المناسك ثم ما يشهده الحجاج والزوار الآن من التسهيلات الواسعة مما يجعلهم يؤدون المشاعر بكل راحة بال واطمئنان .

لقد سعدت المملكة العربية السعودية بما شرفها الله به من خدمة الحرمين الشريفين منذ قيام الدولة الحديثة التى أسسها المغفور له الملك عبدالعزيز ووجهت فائق عنايتها واهتمامها للحجيج وضيوف الرحمن وقد شهد المسجد الحرام فى مكة المكرمة توسعتين من قبل حكومة المملكة العربية السعودية بلغت فى التوسعة الاولى مساحة الحرم (١٥١٫٠٠٠ متر مربع) بعد ان كانت (٢٨٫٠٠٠ متر مربع) وكان عدد المصلين سبعة واربعين الفا فيصبح يتسع لـ ٤١٣ الفا أما التوسعة الثانية والتى امر بها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد والتى سوف تشاهدون باذن الله فى مجسم الحرم المكى وصورا لما يجرى تنفيذه حاليا فمن المقرر ان تبلغ مساحة المسجد الحرام عند اكتمال المشروع الذى بدأ تنفيذه (٣٠٩ الاف متر مربع) كما سوف يتسع باذن الله لما يزيد على (٦٩٥ الف مصل) اما تكاليف هذه التوسعة فتصل الى (سبعة الاف مليون ريال سعودى) .

توسعة المسجد النبوي

اما المسجد النبوى الشريف فقد شهد التوسعة الاولى فى عهد الملك عبدالعزيز يرحمه الله واصبحت مساحته (١٦٫٥٠٠ متر مربع) وارتفع عدد المصلين فيه الى ٢٨ الف مصلي بعد ان كانوا سبعة عشر الف فقط . اما التوسعة الثانية التى أمر بها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز والتى سوف تشاهدونها فى مجسم المسجد والصور المرافقة له فسوف تصل المساحة الشاملة للمسجد بعد اكتمال المشروع الذى قطع شوطا متقدما فى التنفيذ الى (٤٠٠ الف متر مربع) تستوعبه (٦٥٠ الف مصلي) .

ولعل من المناسب الاشارة الى انه سيتضاعف استيعاب الحرمين الشريفين بعد اتمام بنائهما وخاصة فى مواسم رمضان والحج ليصل الى اكثر من مليون مصل لكل منهما .

وقد كان لعناية أخيكم خادم الحرمين الشريفين واهتمامه بتوسعة الحرمين الشريفين وبتطوير مكة المكرمة والمدينة المنورة ومتابعته لاقامة المشاريع التى تخدم حجاج بيت الله وعماره وزواره وزوار مسجد رسوله اثر واضح فى تسهيل اداء مناسك الحج والعمرة واستقبال الزائرين فى البقاع المقدسة وفى مسجد رسوله الكريم فى المدينة المنورة .

ان اخاكم خادم الحرمين الشريفين لم يقصر تطوير الحرمين الشريفين وتهيئة وسائل الراحة للحجاج والزوار على جهد حكومته فقد شجع القطاع الخاص ليلعب دوره النشط والهام فى ذلك وما شركتا مكة وطيبة للتعمير إلا مثال رائع على مساهمة القطاع الخاص لتطوير المناطق الواقعة قرب الحرم المكي والمسجد النبوي .

يا صاحب الجلالة .. ايها الاخوة ..

الى جانب شرف خدمة الحرمين الشريفين واهتمام حكومة المملكة العربية السعودية بان تكون دائما عند هذا الشرف والسهر على راحة وامن الحجيج واعتبار ذلك واجبا مقدسا يمليه عليها ديننا الحنيف فهي تهتم ايضا ببناء الانسان السعودي ليتحمل دائما مسئولياته كاملة في مختلف المجالات . يقينا ببناء الفرد وتسليحه بالعلوم والمعرفة هو الاستمرار الحقيقي لربط امجاد الماضي بتحديات الحاضر وتوقعات المستقبل .

والمملكة وقد قاربت على الانتهاء من تنفيذ برامج خطتها التنموية الخمسية الرابعة استطاعت خلال اقل من عشرين عاما تحقيق تقدم عمراني . وبناء قاعدة زراعية وصناعية وثقافية وعلمية تعتبر فريدة من نوعها في حجم الانجاز ومستواه خلال هذه الفترة الوجيزة وقد قطعت شوطا بعيدا في تحقيق تكامل اقتصادها وتوفير الرعاية والرفاهية للمواطن السعودي وكذلك المقيم على حد سواء .

ولعل ابرز سمات التنمية في المملكة هي الاسترشاد بتعاليم الدين الحنيف والقيم الاسلامية ومسيرة مؤسساتها وفق النهج الاسلامي القويم .

نأمل ان تجدوا في هذا المعرض المبسط نفحة من نفحات الاماكن المقدسة وزادا روحيا من نور الاسلام وسماحته ودعوة من خلال المجسمات والصور لزيارة الارض الحبيبة وأداء مناسك خامسة الفرائض وقد تلمسون كذلك جهود شقيقتكم في المشرق العربي في بناء مجتمعها وتطوير نفسها واخذها بمستحدثات العلم والتقنية مع الحفاظ على التراث والقيم والتقاليد .

اود في ختام كلمتي هذه ان اتوجه لجلالتكم ـ اعزكم الله ولحكومتكم الرشيدة وشعبكم الوفي بخالص الشكر وفائق التقدير على استضافة هذا المعرض وعلى ما قدمتموه من تسهيلات لاقامته كما اعبر لكم عن عظيم امتناني لما احطتموني به وزملائي من حسن اللقاء ولطف الوفادة وكرم الضيافة داعيا الله ان يمدنا بعونه وتوفيقه وان يديم علينا وعليكم وعلى جميع المسلمين نعمة الاخوة الاسلامية وان يجمع شمل العرب والمسلمين ويوحد صفوفهم وينصرهم على اعدائهم .. انه سميع مجيب .

ولا يفوتني يا صاحب الجلالة بهذه المناسبة ان اقدم ايات التهاني والتبريك لكم على قيادتكم ورعايتكم لهذا المؤتمر الناجح والحمد لله كما كنتم دائما ناجحون في كل خطواتكم الموفقة والله يحفظكم .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وسام للأمير سلمان

وبعد ذلك قلد جلالة الملك الحسن الثاني وسام الكفاءة الفكرية الخاصة بالعلماء والمفكرين لصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز تقديرا لسموه .

ثم بدأ خادم الحرمين الشريفين يرافقه جلالة الملك الحسن الثاني وصحبهما الكرام جولتهما على اجنحة المعرض وقد استمعوا الى شرح من صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض عن محتويات المعرض ومجسمات الحرمين الشريفين قبل وبعد التوسعة .

وبعد ذلك غادر خادم الحرمين الشريفين وجلالة الملك الحسن الثاني مقر المعرض مودعين بمثل ما استقبلا به من حفاوة وتكريم .

محتويات المعرض

ويضم معرض الحرمين الشريفين مجسم للحرم المكي الشريف بعد التوسعة الثانية ومجسم للحرم المكي قبل التوسعة الثانية ومجسم للحرم المكي قبل التوسعة الاولى ومجسم للحرم النبوي الشريف بعد التوسعة التي امر بها خادم الحرمين الشريفين .

كما يضم مجسم للحرم النبوي الشريف قبل التوسعة ومجسم لمشروع مكة للانشاء والتعمير الخاص بتطوير المنطقة المحيطة بالحرم المكي ومجسم لمشروع طيبه الخاص بتطوير المنطقة المحيطة بالحرم النبوي ومجسم مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف ومجسم عن مدينة مكة المكرمة ومجسم بوابة مكة .

كما يضم المعرض مجسما لاحد المساجد الحديثة ومجسما لمسجد نمره ومجسما لمسجد قباء ومجسما لمسجد القبلتين ومجسما لمسجد الخيف ومجسما لمسجد العمره التنعيم ومجسما لمسجد ميقات وادي محرم ومجسما لمسجد ميقات السيل الكبير ومجسما لمسجد مطار الملك خالد الدولي وخمسين لوحة مكبرة عن مشروعات توسعة الحرمين الشريفين واربعين لوحة مكبرة عن المشاعر المقدسة .

ويشمل ايضا ١٥ لوحة عن المساجد في مناطق المملكة المختلفة وباب الكعبة السابق الذي صنع في عهد جلالة الملك عبد العزيز رحمه الله عام ١٣٦٣ هـ وستارة باب الكعبة المشرفة وخمسين لوحة مكبرة عن التطور الكبير الذي شهدته مناطق المملكة من النواحي العمرانية والصناعية والصحية والتعليمية والزراعية .

وسيتم خلال اقامة المعرض عرض افلام عن توسعات الحرمين الشريفين وعن الحج وافلام من التطور الكبير الذي شهدته المملكة في مختلف القطاعات .

كما تم وضع جناح جديد مدعم بصور عن اللقاءات الرسمية التي تمت من قبل قادة المملكة العربية السعودية والمغرب الشقيق .

وسيتم خلال المعرض توزيع ٧٢٠ الف مطبوعة وهدية على الزوار منها مائة الف عبوة من ماء زمزم عبئت خصيصا بعبوات بلاستيكية كتب عليها ماء زمزم واسم المعرض وتاريخه .

كما يضم المعرض ١٥٠ الف صورة للحرم المكي الشريف بمقاسات مختلفة ومائة الف صورة للحرم النبوي الشريف بمقاسات مختلفة وعشرة الاف صورة لستارة الكعبة و ٢٥ الف كتيب عن قطاعات التنمية في المملكة وعدد عشرة الاف من الكتيبات الاعلامية المختلفة من وزارة الاعلام .

ويضم ايضا مائة الف مطوية اهلا بكم في معرض الحرمين الشريفين بالاضافة الى مطبوعات من بعض الجهات الحكومية كالخطوط السعودية والهيئة الملكية للجبيل .

وسيتم عرض افلام عن الحج ومشروع توسعة الحرمين الشريفين والمشاعر المقدسة وافلام عن التطور الكبير الذي شهدته المملكة في مختلف القطاعات بالاضافة الى فيلم وضع حجر الاساس لمشروع توسعة الحرمين الشريفين وبعض الافلام الاعلامية الاخرى .

اقبال جماهيري هائل

اكتظت الشوارع المحيطة بمقر معرض الحرمين الشريفين بعشرات الالاف من المواطنين المغاربة منذ الساعات الباكرة من صباح امس وهم يرددون الاهازيج الشعبية فرحة باقامة معرض الحرمين الشريفين الذي افتتحه في وقت سابق امس خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز وجلالة الملك الحسن الثاني ملك المملكة المغربية الشقيقه .

وفيما تكتظ الساحات المحيطة بالمعرض بالمواطنين المغاربة الذين يرقبون افتتاح ابواب المعرض امامهم بلهفة وشوق تتدفق عشرات الالوف من الشوارع المتجهة نحو المعرض والابتسامة تعلو وجوههم فرحة بهذا الحدث الكبير .

ويتوقع بمشيئة الله ان يشهد المعرض اقبالا كبيرا جدا يفوق المعارض السابقة نظرا لما يلقاه المعرض من ترحيب كبير من كافة الاوساط المغربية وارتفعت الاصوات بالاناشيد والاهازيج الفلكلورية المغربية التي تعود ابناء الشعب المغربي الشقيق ان يرددها في المناسبات السعيدة .. وعلى امتداد الشوارع الممتدة من القصر الملكي وحتى مقر المعرض شكلت صفوف المواطنين لوحات جميلة ورسموا باهازيجهم لوحة حب صادقة تعكس ما يكنه الشعب المغربي الشقيق من حب وتقدير للمملكة حامية حمى الحرمين الشريفين .

واستظلت الجموع الكبيرة باعلام البلدين الشقيقين وبعبارات الترحيب التي غطت الطريق المؤدي الى المعرض والمنطقة المحيطة به .

● خادم الحرمين الشريفين والملك الحسن الثانى فى طريقهما لافتتاح معرض الحرمين الشريفين امس .

المعرض يتيح للاشقاء المغاربه الاطلاع على مشاريع التوسعة العملاقه للحرمين

سموه ينوه بدور المغرب الموصّل بين المجموعات العربية والافريقية والاوربية

اعلانات حكومية

● تعلن امانة العاصمة المقدسة على جميع المواطنين الموضحة اسمائهم بالبيان المرفق ادناه انه بناءا على ماورد بالتعميم الصادر من امارة مكة المكرمة رقم ٣٨/١/ت بتاريخ ١٣٩٩/٤/٢٦هـ .

وبناءا على خطابات ومحاضر المبانى الآيلة للسقوط على الدور الخربه بمكة المكرمة وحسب ما هو موضح فى قراراتها المرفقة فى الملف الخاص باللجنة الميدانية بالادارة العامة للتشغيل والصيانة لعام ١٤٠٨/ ١٤٠٩هـ وذلك بشأن هدم او ترميم المبانى لخطرة والآيلة للسقوط حسب ما جاء فى محاضر اللجنة المكلفة بذلك لمدينة مكة المكرمة .

وعليه تخطر الامانة جميع المذكورين فى البيان المرفق بان يقوموا بتنفيذ ما جاء به حسب ما هو موضح امام كل منهم وذلك خلال مدة لاتزيد عن شهرين من تاريخ صدور الاعلان علما انه فى حالة عدم تنفيذ الازالة سيتم تطبيق الغرامة النظامية والمنصوص عليها بموجب التعميم الوزارى رقم ١/٨٦٣ فى ١٤٠٩/٤/٢٨هـ (لائحة الغرامات والجزاءات البلدية) فقرة رقم ١٦/٤ والذى يقضى انه فى حالة عدم ازالة الابنية الخربة والمبانى الآيلة للسقوط خلال شهرين من اخطار مالكها فانه يغرم من (٥٠٠٠ ريال) خمسة الاف الى (١٠٠٠٠ ريال) عشرة الاف ريال .. مع تكرار العقوبة كل شهرين عند عدم التنفيذ وفى حالة حدوث اى ضرر فى هذه الفترة او بعدها سوف يكون صاحب الدار مسئول مسئولية كاملة عن ذلك .

وسوف تقوم الامانة بتنفيذ الازالة فى حالة عدم تجاوب الملاك او الوكلاء او النظار وتعود عليهم بالتكاليف والغرامة النظامية مهما بلغت قيمتها وذلك بالقوة الجبرية عن طريق شرطة العاصمة المقدسة .

هذا للاحاطة والمعلومية والاهمية ..

وشكرا ..

بيان باسماء المواطنين عن الدور الخربة بمكة المكرمة

الرقم/١ الاسم/ عباس سالم ابوالجمال الموقع/ شعب عامر رقم وتاريخ القرار/ ١/ ل م فى ١٤٠٨/١٢/٢٦هـ نوع القرار/ ازالة فورية وكلية

الرقم/٢ الاسم/ مجهول الموقع/ الرصيفه خلف البنك الاهلى التجارى شارع الستين رقم وتاريخ القرار/ ٢/ ل م فى ١٤٠٨/١٢/٢٦هـ نوع القرار/ ازالة فورية وكلية

الرقم/٣ الاسم/ وقف الحداوى الناظر الشيخ ايوب الحداوى الموقع/ جبل الكعبة رقم وتاريخ القرار/ ٣/ ل م فى ١٤٠٩/١/١٨هـ نوع القرار/ ترميم فورى

الرقم/٤ الاسم/ عبدالرحمن باجمال الحضرى الموقع/ شعب عامر جوار صالح حجازى رقم وتاريخ القرار/ ٤/ ل م فى ١٤٠٩/١/١٨هـ نوع القرار/ ازالة فورية وكلية

الرقم/٥ الاسم/ مجهول الموقع/ الخنساء جوار صالح هاشم رقم وتاريخ القرار/ ٥/ ل م فى ١٤٠٩/١/١٨هـ نوع القرار/ ازالة فورية وكلية

الرقم/٦ الاسم/ وقف البرعى الناظر عبدالعزيز البرعى الموقع/ جياد بركة الطفران رقم وتاريخ القرار/ ٦/ ل م فى ١٤٠٩/٢/١٦هـ نوع القرار/ لحضار تقرير فني

الرقم/٧ الاسم/ محمد صالح صباغ الموقع/ جبل قبيس خلف القصور الملكية رقم وتاريخ القرار/ ٧/ ل م فى ١٤٠٩/٢/١٦هـ نوع القرار/ ازالة فورية وكلية

الرقم/٨ الاسم/ كمال الدين اخطار محمد على الموقع/ ريع الكحل جوار بلخت الحازمي رقم وتاريخ القرار/ ٨/ ل م فى ١٤٠٩/٢/١٦هـ نوع القرار/ ازالة علوية

الرقم/٩ الاسم/ امنه بكر موصلي الموقع/ حي النقا الحلقة القديمة رقم وتاريخ القرار/ ٩/ ل م فى ١٤٠٩/٢/١٦هـ نوع القرار/ ازالة فورية وكلية

الرقم/١٠ الاسم/ عبدالقادر قوره الموقع/ حى النقا الحلقة القديمة رقم وتاريخ القرار/ ١٠/ ل م فى ١٤٠٩/٢/١٦هـ نوع القرار/ ازالة فورية وكلية

الرقم/١١ الاسم/ دار الاشى الموقع/ منى جوار مخابز بدر الالية رقم وتاريخ القرار/ ١٢/ ل م فى ١٤٠٩/٣/١٥هـ نوع القرار/ ازالة جزئية

الرقم/١٢ الاسم/ عين زبيده الموقع/ الحلقة القديمة بالنقا رقم وتاريخ القرار/ ١١/ ل م فى ١٤٠٩/٢/١٦هـ نوع القرار/ ازالة فورية وكلية

الرقم/١٣ الاسم/ وقف الاشى الموقع/ منى جوار المخابز الالية رقم وتاريخ القرار/ ١٣/ ل م فى ١٤٠٩/٣/١٥هـ نوع القرار/ ازالة جزئية

الرقم/١٤ الاسم/ مجهول الموقع/ قمة جبل السودان بشعب عامر رقم وتاريخ القرار/ ١٤/ ل م فى ١٤٠٩/٣/١٥هـ نوع القرار/ ازالة كليه وفورية

الرقم/١٥ الاسم/ حسن اشمونى الموقع/ المسفله زقاق القلعه جوار محمد بن فره رقم وتاريخ القرار/ ١٥/ ل م فى ١٤٠٩/٢/١٥هـ نوع القرار/ ازالة كلية وفورية

الرقم/١٦ الاسم/ ورثة عبدالحميد صفور الساعاتي الموقع/ اجياد المسفله مطل على انفاق باب الملك رقم وتاريخ القرار/ ١٦/ ل م فى ١٤٠٩/٣/٢٢هـ نوع القرار/ ازالة كلية وفورية

الرقم/١٧ الاسم/ منصور بن جلال الدين بخارى الموقع/ اجياد المسفله مطل على انفاق باب الملك رقم وتاريخ القرار/ ١٧/ ل م فى ١٤٠٩/٣/٢٢هـ نوع القرار/ ازالة فورية وكلية

الرقم/١٨ الاسم/ مجهول الموقع/ اجياد المسفله مطل على نفاق الحجون امام مبنى الدفاع المدنى رقم وتاريخ القرار/ ١٨/ ل م فى ١٤٠٩/٣/٢٢هـ نوع القرار/ ازالة فوريه وكليه

الرقم/١٩ الاسم/ محمد جحا الموقع/ الحجون امام مبنى الدفاع المدنى رقم وتاريخ القرار/ ١٩/ ل م فى ١٤٠٩/٣/٢٩هـ نوع القرار/ ازالة فورية وكلية

الرقم/٢٠ الاسم/ دار ورثة الشنولى الموقع/ الشبيكه الهجلة رقم وتاريخ القرار/ ٢٠/ ل م فى ١٤٠٩/٣/٢٩هـ نوع القرار/ ازالة فورية وكلية

الرقم/٢١ الاسم/ ورثة مصطفى عبدالغنى الناظر محمد مصطفى ثقه الموقع/ شارع ريع اطلع العلم لشعب عامر رقم وتاريخ القرار/ ٢١/ ل م فى ١٤٠٩/٤/١٣هـ نوع القرار/ ازالة فورية وكلية

الرقم/٢٢ الاسم/ الحاجة حميده المصريه بنت الشيخ ابراهيم المصرى ناظر عبدالقادر مغربى الموقع/ اجياد السبع بنات رقم وتاريخ القرار/ ٢٢/ ل م فى ١٤٠٩/٤/٢٠هـ نوع القرار/ ازالة فورية وكليه

الرقم/٢٣ الاسم/ صالح محمد زومان الموقع/ اجياد خلف المستشفى رقم وتاريخ القرار/ ٢٣/ ل م فى ١٤٠٩/٤/٢٠هـ نوع القرار/ ازالة فورية وكليه

الرقم/٢٤ الاسم/ عمر القبلاني الموقع/ اجياد خلف المستشفى رقم وتاريخ القرار/ ٢٤/ ل م فى ١٤٠٩/٤/٢٠هـ نوع القرار/ ازالة فورية وكلية

الرقم/٢٥ الاسم/ عبدالغنى عبدالعزيز الموقع/ المسفله بركة الرشد جبل الشراشف رقم وتاريخ القرار/ ٢٥/ ل م فى ١٤٠٩/٤/٢٠هـ نوع القرار/ ازالة فوريه وكليه

الرقم/٢٦ الاسم/ ورثة بشير ادريس فتاوى الموقع/ المسفله بركة الرشد جبل الشراشف رقم وتاريخ القرار/ ٢٦/ ل م فى ١٤٠٩/٤/٢٠هـ نوع القرار/ ازالة فورية وكلية

الرقم/٢٧ الاسم/ وقف المفتى الموقع/ سوق الليل زقاق الوزير رقم وتاريخ القرار/ ٢٧/ ل م فى ١٤٠٩/٥/٤هـ نوع القرار/ ازالة جزئية

الرقم/٢٨ الاسم/ وقف الناظر رشيد ستيل الموقع/ الشامية زقاق العجيمي الشارع العام رقم وتاريخ القرار/ ٢٨/ ل م فى ١٤٠٩/٥/٤هـ نوع القرار/ ازالة فوريه وكليه

الرقم/٢٩ الاسم/ مجهول الموقع/ جرول القبة رقم وتاريخ القرار/ ٢٩/ ل م فى ١٤٠٩/٥/٤هـ نوع القرار/ ازالة فوريه وكليه

الرقم/٣٠ الاسم/ مجهول الموقع/ الشبيكه زقاق الحفره رقم وتاريخ القرار/ ٣٠/ ل م فى ١٤٠٩/٥/٤هـ نوع القرار/ ازالة فوريه وكليه

الرقم/٣١ الاسم/ يوسف عبدالغنى اشيجاني الموقع/ المسفله زقاق سليمان متفرع من شودرى رقم وتاريخ القرار/ ٣١/ ل م فى ١٤٠٩/٥/٤هـ نوع القرار/ ازالة فوريه وكليه

الرقم/٣٢ الاسم/ مجهول الموقع/ جرول جبل جحيشه خلف مسجد كعكى رقم وتاريخ القرار/ ٣٢/ ل م فى ١٤٠٩/٥/١١هـ نوع القرار/ ازالة فوريه وكليه

الرقم/٣٣ الاسم/ مجهول الموقع/ المسفله حارة الولاية الشارع العام رقم وتاريخ القرار/ ٣٣/ ل م فى ١٤٠٩/٥/١١هـ نوع القرار/ ازالة فوريه وكليه

الرقم/٣٤ الاسم/ خرائب عمر كوير الموقع/ جرول حارة السادة رقم/ ٢٦ رقم وتاريخ القرار/ ٣٤/ ل م فى ١٤٠٩/٥/١١هـ نوع القرار/ ازالة فوريه وكليه

الرقم/٣٥ الاسم/ عبدالعزيز الشامى الموقع/ شعب عامر طلعة الملاوى رقم وتاريخ القرار/ ٣٥/ ل م فى ١٤٠٩/٦/٣هـ نوع القرار/ ازالة فوريه وكليه

الرقم/٣٦ الاسم/ وقف عبدالله السقاف الموقع/ حي السليمانية خلف دار فقيه رقم وتاريخ القرار/ ٣٦/ ل م فى ١٤٠٩/٦/٣هـ نوع القرار/ ازالة فوريه وكليه

الرقم/٣٧ الاسم/ ابراهيم حلوانى الموقع/ الشاميه سويقه زقاق الباشا رقم وتاريخ القرار/ ٣٧/ ل م فى ١٤٠٩/٧/١٥هـ نوع القرار/ ازالة فوريه وكليه

الرقم/٣٨ الاسم/ وقف المفتى الموقع/ سوق الليل زقاق الوزير رقم وتاريخ القرار/ ٣٨/ ل م فى ١٤٠٩/٦/١٠هـ نوع القرار/ ازالة جزئية

الرقم/٣٩ الاسم/ ورثة حمود العزل الموقع/ ريع ذاخر خلف المركز الصحى رقم وتاريخ القرار/ ٣٩/ ل م فى ١٤٠٩/٦/١٠هـ نوع القرار/ ترميم

الرقم/٤٠ الاسم/ ورثة محمد باوجيه العمودى الموقع/ شعب عامر ريع اطلع رقم وتاريخ القرار/ ٤٠/ ل م فى ١٤٠٩/٧/٨هـ نوع القرار/ ازالة فورية وكليه

الرقم/٤١ الاسم/ فريد حلوانى الموقع/ حي القلاقلق الدهان رقم وتاريخ القرار/ ٤١/ ل م فى ١٤٠٩/٧/١٥هـ نوع القرار/ ازالة فورية وكليه

الرقم/٤٢ الاسم/ صالح ريس الموقع/ حي القلاقلق الدهان رقم وتاريخ القرار/ ٤٢/ ل م فى ١٤٠٩/٧/١٥هـ نوع القرار/ ازالة فورية وكليه

الرقم/٤٣ الاسم/ دار الدهان الموقع/ حي القلاقلق الدهان رقم وتاريخ القرار/ ٤٣/ ل م فى ١٤٠٩/٧/١٥هـ نوع القرار/ ازالة فورية وكليه

الرقم/٤٤ الاسم/ آل فدح الموقع/ حي القلاقلق الدهان رقم وتاريخ القرار/ ٤٤/ ل م فى ١٤٠٩/٧/١٥هـ نوع القرار/ ترميم جدران .

الرقم/٤٥ الاسم/ صالح عيسى بوقرى جوار الموقع/ شارع ابراهيم الخليل امام برج مكة رقم وتاريخ القرار/ ٤٥/ ل م فى ١٤٠٩/٧/١٥هـ نوع القرار/ ازالة فورية كلية جدار وغرف خلفيه .

■■ يعلن محمد حسن مبارك سودانى الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٨٤٥٤٢ صادر من الخرطوم الرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه للقنصلية السودانية بجده/ م . الشاطىء بجده

■■ يعلن غالب محمد على البجل يمانى الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٩٤٧٧٣٨ تاريخ ١٩٨٨/٩/١٨ م صادر من صنعاء الرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه للقنصلية اليمنية بجده/م . الشاطىء بجده

■■ يعلن سامى حسين مسلم عن فقد اقامة رقم ٢٠١٩٥٣٥٥٦٢ تاريخ ١٤٠٧/٩/١٨ هـ صادرة من جوازات الباحة صالحة لغاية ١٤١١/٩/٨ هـ . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الباحة او ادارة التعليم بالباحة

● تعلن المحكمة الشرعية بالنماص انه تقدم اليها المواطن محمد بن غرسان بن ظافر الشهوي وانهى قائلا انه سبق وان خرج لى حجة استحكام من محكمة النماص برقم ١٢٤ فى ١٣٩٩/٩/١٣هـ على قطعة زراعية فى قرية الشهوم تسمى قطعة فضله ولم تذكر بها الاطوال واطوالها كالتالى من الشمال ٥٥م ومن الجنوب ٧٧٫٢٠م ومن الشرق ٣٩م ومن الغرب ٢١٫٤٠م كما اقمت على الارض المذكوره عدد ست غرف بمنافعها وعمارة مسلحة مكونه من دورين وجرين وملحقاته واطلب اضافة ذلك فى الحجة الاساسية وتحول مسمى الارض من زراعيه الى سكنيه حيث وافقت وزارة الزراعه على ذلك بخطابها رقم ٥٢٦٠٥/٤/٠ فى ١٤٠٩/٨/٢٥هـ هكذا اعلن والمحكمة اذا تعلن ذلك فمن لديه معارضة تقديمها خلال شهر من تاريخه

■■ يعلن وليد عبدالكبير صدقه زينى عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ١٠٣٠٣٢٣٩٨٢ صادرة من مكة المكرمة وفقد استمارة سيارة مازدا م ٨٦ برقم ١٤٨١٣٧٧ خ السعودية سجل جده . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة او جده .

■■ يعلن ميرغنى سعد ادم سعد سودانى الجنسية عن فقد جواز سفره الصادر من الخرطوم . الرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه للقنصلية السودانية بجده/ م . الشاطىء بجده

■■ تعلن المحكمة الشرعية بمحايل عسير بانه تقدم لها المواطن سعد يحيى بن عبد الله المرعى حامل الحفيظة رقم ٥٩٧٥ فى ١٣٨٩/١٠/٢٨هـ سجل ابها وانهى قائلا ان من الجارى فى ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة فى قهرة الدفده والمقام عليها ثلاثة غرف وصالة ومطبخ ومنافعها وهى مشيدة بالحديد والاسمنت والخرسانة المسلحة والداخلة عليه عن طريق الشراء الشرعي من المواطن فائع محمد الشهابي وهى محيا من قبل خمسة وعشرون سنة وحدودها كما يلى :ـ

من الشمال . بطول ٢٥ مترا ويحدها شارع بعرض ١٠ امتار .

من الجنوب . بطول ٢٥ مترا ويحدها شارع بعرض ١٠ امتار .

من الشرق : بطول ٣٠مترا ويحدها ملك الغير .

من الغرب : بطول ٣٠مترا ويحدها شارع .

مجموع المساحة هى ٧٥٠ متر مربع .

وحيث المذكور يطلب حجة استحكام فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة الشرعية بمحايل فى مدة اقصاها شهر واحد من تاريخ النشر بالجريدة الرسمية .

الندوة الأدبية
ملحق اسبوعي يصدر كل يوم احد
اشراف: محمد موسم المفرجي

داخل العدد



خالد الفيصل أصالة... وموقف لا يتغير

الكلمة الاصيلة التي جاءت تتويجا لحفل جائزة التفوق العلمي لسمو الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية التي القاها سمو الامير والشاعر المبدع خالد الفيصل . لا زالت أصداؤها تتردد .. ولأنها جاءت بمثابة الضربة القاضية وقاصمة لظهور «المتحذلقين» !! على ادبنا وتراثنا الذين سعوا لتغريبه . ومسخ شخصيته وسحبه الى الهاوية . (هاوية التبعية والتقليد)

● ففي خضم هذه الصرخة المدوية . التي لم تدع للأدعياء . وأرباب تلك الدعوة السير بقامات مستقيمة . بعد ما اخترقتهم سهام الدعوة الاصيلة . والكلمة التي كشفت اتجاهاتهم ورفضت هذا التيار . والوقوف في وجه تياراتهم وتطرفهم جاء التأكيد مجددا من خلال الحوار الصريح والمواجهة الصادقة . التي اطلقها خالد الفيصل . دون ان يتنازل عن آرائه او عن اصالته . وعمق تراثه برغم المحاولات اليائسة او التمسح بكلمة سموه «لتجيير فحوى الكلمة» !! وانهم «دعاة تجديد» لإيجاد «فجوة كي يتسللو منها لايهام القارىء» بذلك . فكان الحوار الذي نشر مع سموه في جريدة عكاظ في الاسبوع الماضي اكثر تمسكاً . وتعميقا لجراح «المتحذلقين» الذين يسعون للقفز على الحروف . «حروف العلة» والحروف المجوفة ! فلقد قال سموه في حواره آراء جديرة بالتعميم والتوثيق . نقتطف منها «الشذاء»

● حواراتي الثقافية ترمى الى تأصيل التجديد
● اقبل كل شيء يخدم أمتي ووطني وحياتي ولا يمس عقيدتي .
● التجديد إضافة الى ما فعله «الأسلاف» وليس الغاء له
● الشعر الذي لايطرب ليس شعراً بالنسبة لي .
● أرفض المذهب الفكري الحداثي الذي يقف ضد التراث .
● التجديد الأصيل هو الذي ينبع من الداخل ولا يستورد .. التأثر يمسخ شخصيتنا ويجعلنا «إنهزاميين» وغير خلاقين .
● الشعوب التي فقدت أصالتها فقدت هويتها فاستغربت» ! إنها مجرد رؤوس اقلام لحوار أسقط المحاولات الأخيرة حيث باءت تلك المحاولات بالفشل . لانها كانت محاولات «للاستدراك» لمنحهم إضاءة .. لكن خالد الفيصل . قال كلمته . الواضحة . وبصراحته وصدقه المعهود . النابعة من أصالته التي لا تتزعزع . وموقفه الذي لا يتغير . حيث قال في ختام حواره الذي شغل صفحة كاملة .
● «لهذا كله أؤكد أن دعوتي شاملة لكل ما يمس حياتنا من فنون وآداب وأنها ليست قاصرة على الشعر والنثر فحسب !!


خالد الفيصل

حـواف
محمد موسم المفرجي

شيء من الوجدان !

كان الحديث يتضوع شذاه .. ويسري عبيره . عن خلجات القلوب .. ونبضات الوجدان ومدى تأثير العاطفة . والآراء تجمع وتتفاوت . تلتقي . وتتباين ..

● ذكرتني هذه المداخلات بنصيحة أسداها لي صديق عزيز . واعلامي كبير في بداية حياتي الصحفية . وعلاقتي بالحرف . والتي لا زالت بداية . على طريق طويل .

● قال لي : موجهاً .. ومرشداً :

● «أوصيك بالوجدانيات . بحيث لا تخلو .. كتاباتك من إطلالة على الشغاف .. وملامستها والعزف على الأوتار . لأن القارىء العربي يعاني من «الجفاف العاطفي» !! بعدما غلفت الماديات مسيرته .. واثقلت كاهله مشاغل الحياة . وهذا الركض الذي لا يتوقف والفواجع التي لا تنتهي .

● فالوجدان هو العامل المشترك الذي يوحد بين القلوب والرذاذ الذي يرش عليها .. زخاته الندية . والظلال التي تحميها من الهجير . ولفح السموم .. وهو المحطة التي تتوقف عندها الرحلة اليومية . ليتم التزود بالوقود الذي يمدها بالطاقة . والحرارة . وهو الاستراحة .. التي تلملم فيها النفس اشلاءها المبعثرة .. واناتها المثقلة بالهموم ..

● فالقارىء قد لا يعنيه ان تكتب عن تردي النظافة في شارع ما . أو مدينة ما وقد لايهتم بعجز او نقص المياه في أحد الأحياء . كما لايشغل باله الاختناق المروري في شارع ما .. لكن الإضاءة الخضراء وهي تطلق شعاعها ترصدها العديد من النظرات . وتلتقي أمام إنكساراتها الكثير من القلوب وهي تلامس الجوانح فتتخلل أهداب العيون . ومسام الجلد وأدق الشرايين . وهي تردد قول الشاعر

«الحب في الأرض بعض من تخيلنا
لو لم نجده عليها لاخترعناه» !

● لقد كانت رؤية صديقي . اضاءة أشعلت الحرف . وهجاً . وعطاء وتواصلاً . منحتني ثقة الكثيرين الذين أحاطوني بمتابعتهم وتشجيعهم .. إذ ادركت بأن الوجدان كالنافذة . التي يتجدد من خلالها الهواء . وهو المتنفس الذي لا يستطيع الإنسان الحياة بدونه .. وأن القلوب جميعها .. تنبض . وتخفق . وترقص . وتطرب حينما تغازلها نغمة حالمة - او تداعبها نسمة ناعمة لكنها كالكثبان الرملية . تظل هادئة غافية . ساكنة . حتى تهب العاصفة التي تثير سكونها . وتستفز هدوءها .

● وفي لحظة المداهمة . يستيقظ الصحو .. ويعلن الاصرار اقتحام المجهول ويتوارى الخوف خلف أسوار العزيمة التي لاتخشى الغرق وهي تخوض لجة الاعماق فبين فجائية التساؤل والدهشة والذهول تسقط كل العوامل المؤثرة والتحسبات المتخثرة في أوردة اليأس وقد امتلأ فضاء الكلمة جواباً .. وقناعة على لسان الشاعر .

جاءت معذبتي في غيهب الغسق
كأنها الكوكب الدري في الافق
فقلت نورتني ياخير زائرة
اما خشيت من الحراس في الطرق
فجاوبتني ودمع العين يسبقها
من يركب البحر لا يخشى من الغرق

يتحسس كل واحد قلبه . وهو يعيش في افياء الحلم . يتجاوب مع ومضاته . مع إيحاءاته وتداعيات الوجدان التي تمنحنا لحظات التألق .. والتجلي . والتحليق . وفي بعض الأحيان يتوقد سعير الشوق . وتضطرم الدواخل التي تشف عما خلفها . كما يترجمها الشاب الظريف .

لاتخف ما فعلت بك الاشواق
واشرح هواك فكلنا عشاق
فعسى يعينك من شكوت له الهوى
في حمله فالعاشقون رفاق

فعلى هذه الضفاف تتزاحم النظرات ترمق الأفق البعيد . تهياماً . وتحناناً . تعانق لحظات الصفاء . تبحث عن قطرة بوح . عن نفحة عطر . عن غشقة مطر .

ومضة الحرف ..!!

قال الشاعر :

في كل يوم من هواك لواعج
كالنار بين جوانحي واهابي
وبكل ليل من خيالك زائر
طيف اخاف عليه من اهدابي !

المجلة .. داخل الأعماق

جدة/ المحرر الثقافي

الاستاذ حمد القاضي رئيس تحرير المجلة العربية يحرص على ان يقدم لقارىء المجلة كل جديد بين وقت وآخر ..

آخر المواد الجديدة التي قدمها لقراء المجلة هي «رحلة هادئة في اعماق» وهي الرحلة التي ستقوم بها المجلة كل شهر في اعماق شخصية من الشخصيات بعيداً عن روتين العمل فهي عفوية تكشف بصدق عن بعض الجوانب في حياة الشخصيات .

المجلة استضافت معالي الاستاذ محمد اباالخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني في عدد شهر شوال وستستضيف في عدد الشهر القادم صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز .

● حمد القاضي


● الامير مقرن بن عبدالعزيز

هيئة مصرية لتثقيف الطفل

القاهرة - مكتب الندوة

اصدر المؤتمر السنوي الثاني للطفل المصري (تنشئته ورعاية) الذي عقده مؤخرا بالقاهرة مركز دراسات الطفولة بجامعة عين شمس تحت رعاية قرينة رئيس الجمهورية تقريره الختامي والذي أورد فيه عدة توصيات رفعها الى المسئولين ومن بينها تقرير بإنشاء هيئة قومية يوكل اليها مسئولية انتاج وتطوير وسائل وأدوات التثقيف المختلفة للطفل من لعب تعليمية وكتب ومجلات وقصص وبرامج اذاعية وتليفزيونية وما الى ذلك من وسائل التثقيف .. وتقوم حاليا الجهات المسئولة بدراسة هذا التقرير .



مهر العروس في الجامعة

مكة المكرمة - مندوبنا :

ما تعاني لغتنا العربية من أزمة؟ وما طبيعة هذه الازمة؟ ومن المسؤول عنها؟

مسرحية «مهر العروس» تجيب عن هذا السؤال من خلال مجموعة من الطروحات التي تثيرها المسرحية ومن بينها ضعف مستوى الطلاب باللغة العربية ، وانتشار العامية حتى بين المتعلمين ، وشيوع الاخطاء اللغوية في قنوات الاعلام الثقافية ..

كما توجه بعض سهام النقد للمتكسبين بالشعر والممتطين لصهوة الرمز في القصيدة الحديثة .. مطالبة بأن يتحمل اللغويون والأدباء مسؤولياتهم في الحفاظ على اللغة الفصحى وصيانة البيان العربي ..

(مهر العروس) هي مسرحية (جامعة ام القرى) لهذا العام ومن المقرر أن تقدم على مسرح (قاعة المحاضرات الكبرى) في الجامعة بعد صلاة العشاء من مساء اليوم الأحد .

كتب هذه المسرحية ويخرجها الزميل الاستاذ تميم الحكيم ويقوم بتمثيلها أعضاء الفرقة المسرحية لجامعة أم القرى ومن بينهم انور العطاس عدنان الصقير ابراهيم المهدي عبدالله القثامي بدر الدين الفتوى محمد ابو الخير عوامة خالد السلمي ياسر شريم فايز الشهري .. وتشرف عليها (عمادة شؤون الطلاب) في (جامعة ام القرى) .

فاطمة الحارثي تكتب عن الكنز !!



في هوامش الجزيرة كتبت الأخت الزميلة فاطمة الحارثي يوم الثلاثاء الماضي موضوعاً رائعاً . وشيقاً حول اسلام امرأة امريكية من اصل اسكتلندي . كانت تعاني من الاضطرابات النفسية والقلق .. وحتى ساقتها الظروف الى استاذ مسلم امريكي من اصل افريقي . ولمس اضطرابها فزودها بنسخة مترجمة للقرآن الكريم فوجدت نفسها في الاسلام وما يرضيها عن مفهوم الكون والإنسان ويروي روحانيتها واعماق وجدانها . ووجدت حلاوة الصلة بالله . فنطقت «بالشهادتين» واسلمت وعندما علم زوجها .. خيّرها بينه وبين الله قالت :

● «عندما يكون الخيار بين الله .. وبين الزوج فليس هناك اختيار» !!

● «نصيحة» اسمها الجديد . واسمها من قبل «نانسي»

● نصيحه تلتزم بتعاليم الاسلام .. تغطي شعرها وتلبس الطويل وتقول «لو ان استاذي وهو يدخل بي الاسلام بدأ الزي وغطاء الراس لما ظننت انني اكون اليوم «مسلمة» .. فقد كانت القضية التي تعتمل في قلبي اضخم من هذا بكثير» وتقول اتمنى لو ان المسلمين وعوا بالكنز الثمين الذي يمتلكونه .. وهو «الاسلام» وجوهرة الجواهر !!

●● جميل جداً ان يحظى هذا الموضوع بالمتابعة والرصد . لأهميته في حياتنا كمسلمين .. من احدى كاتباتنا القديرات «فاطمة الحارثي» ولما يمثله هذا الدين من سرعة في التأثير في نفوس من يتعمق فيه من الاجناس الأخرى . فمثل هذه الموضوعات الجيدة هي الجديرة بالقراءة والتأمل . والإحترام . للقلم النسائي .

الإرهاب المقدس

القاهرة - مكتب الندوة

تحت هذا العنوان صدر مؤخرا بالاسكندرية كتاب هو ترجمة لكتاب «الإرهاب المقدس» للكاتب الايراني (امير الطاهري) وقد قام بالترجمة والتعليق الدكتور «عبدالله سرور» الاستاذ بجامعة الاسكندرية .. وفي هذا الكتاب يكشف (أمير الطاهري) الكاتب الايراني المعروف ورئيس تحرير جريدة كيهان الايرانية خطط الثورة الايرانية في السيطرة على الدول الاسلامية عن طريق اشاعة الإرهاب ..

نشاط إماراتي

جدة/ المحرر الثقافي

يبدأ المجمع الثقافي بدولة الامارات العربية المتحدة خلال الشهر الحالي نشاطه الثقافي حيث ينظم عدداً من المحاضرات الثقافية التي يشارك فيها بعض الاساتذة والمفكرين من داخل الامارات وخارجها .

قضية ادبية .. تلفزيونية

جدة/ المحرر الثقافي

يعرض تلفزيون الامارات في كل اسبوع برنامجا خاصاً يتم خلاله مناقشة بعض القضايا الادبية وقد خصصت الحلقة الماضية لمناقشة موضوع مساهمة منطقة الخليج العربي في التراث الادبي والثقافي العربي .

البرنامج استضاف عدد من الشخصيات الادبية حيث القوا الضوء على عدد من الذين كان لهم الاثر الكبير في اثراء الثقافة العربية .

مجلة ثقافية مغربية

جدة/ المحرر الثقافي

صدرت مؤخرا مجلة فكرية ثقافية في المغرب والوطن العربي عن الجمعية المغربية للتاليف والنشر وقد تضمن العدد الأول من المجلة عدد من الابواب الرئيسية مثل حضارة وتراث وبعض القصص القصيرة التي حفل بها العدد .

عشرون قصيدة في سوق السفر

جدة/ المحرر الثقافي

صدر للشاعر ياسر النابلسي ديوان شعر جديد بعنوان سوق السفر ضم عشرين قصيدة كان الشاعر قد نشرها في بعض الصحف الخليجية .

الديوان صدر عن الاتحاد العام للكتاب والصحفيين الفلسطينيين .

نادي مكة يفتح نافذة على الادب «الموريتاني»

مكة المكرمة - كتب (تميم الحكيم)

برغم تعدد وسائل النشر المتطورة ، ورغم تنوّع طرق المواصلات السريعة ، وبرغم توافر قنوات الاعلام الحديثة ، ورغم مايجمع بين العرب من عقيدة مشتركة ومن لغة واحدة .. فان ثقافتنا الادبية مازالت اما اقليمية ، او اعجمية .

فالواحد منا قد لايعرف الا ابناء بلده ، او بعضاً منهم .. والمتفرنجون او المبهورون قد يعرفون عن منحرفي الغرب او ملحدي الشرق اكثر مما يعرفون عن تراثهم وادبهم .

اما معرفتنا بادباء العربية المعاصرين فهي ضعيفة او شبه ضعيفة !! من هنا وجب علينا ان نستغل كل الوسائل الحديثة المتاحة .. وكل الاساليب النافعة المتوافرة ، للتعرف على ملامح الادب العربي ورجاله ، في كل الاقطار ، ومن جميع الامصار .. حتى نعمل على سد هذا الشرخ المسيء في ثقافتنا ، وهذه الثغرة المعيبة في معرفتنا وحتى نتجاوز المحلية ، الى العربية ، قبل ان ننطلق الى العالمية .

وباعتبار ان الانديه الادبية منارات هداية ، ومنابر معرفة وثقافة فان من مسؤوليتها المساهمة في تعريف الشباب بالادباء والمفكرين والعلماء المنتشرين على امتداد الارض العربية ، وفي مختلف اجزاءها .. فالحدود بين العرب وهمية ، وكلنا جنود للقضية .

وانطلاقاً من هذا المفهوم ، وتصدياً لهذا الدور فان نادي مكة الثقافي الادبي ، يقدم باستمرار وجوهاً جديدة يسعى من خلالها الى توسيع رقعة ثقافة جمهوره ، ومد الجسور بين اجزاء الوطن العربي من محيطه الى خليجه .

ولقد فتح النادي في الاسبوع الماضي نافذة على (الادب الموريتاني) ، من خلال محاضرة للاديب الموريتاني الشيخ عبدالله بيه ، عضو هيئة التدريس في جامعة الملك عبدالعزيز . مهد لها بخلفية تاريخية عن موريتانيا ، وعن الاصول العربية للشعب الموريتاني ، ليؤكد ذلك التواصل في الافكار والعادات ، وحتى في الاساليب بين الشرق والغرب وبين الاصل والفرع .

ثم انتقل المحاضر للحديث عن الشعر في موريتانيا الذي بدا واضحا في اوائل القرن الثاني عشر الهجري ، نتيجة لانتشار المد الاندلسي الى الصحراء عبر المغرب ، بعد ان سقطت (امارة غرناطه) في اخر القرن التاسع الهجري .


● المحاضر عبدالله بيّه

● مدارس الشعر الموريتاني

وبيّن الشيخ بيه ان الشعر الموريتاني ينتمي الى ثلاث مدارس وهي

اولاً . المدرسة الجاهلية وهي المدرسة التي حاكى فيها الشعراء الموريتانيون شعراء الجاهلية ، وقد اعانتهم على ذلك البيئة البدوية ، والسماء الصافية ، والنجوم المتالقة ، وتتبع قطر السماء ، وركب النجيبة والنجيب ، والبكاء على الحبيبة والحبيب

وكان اصحاب هذه المدرسة لايدرسون الدواوين الحديثة ، ويستعجمونها ويقولون انها لايحتج بها في النحو على الاقل

ثانياً . المدرسة الاندلسية وهي المدرسة التي تستمد ملامحها من الشعر الاندلسي برقته ، وظله ولونه ، وبديعه وبيانه

ثالثاً . المدرسة الحديثة التي جاءت بعد الخمسينات نتيجة التفاعل مع الحركة الادبية في العالم العربي ، ومع الاحداث القومية وحركات النضال ضد الاستعمار ومخلفاته كما تأثر بعض روادها بالموجة اليسارية العارمة التي ركبها الشباب في الستينات ، وتجسدت في تمجيد قضايا العمل وحقوق المراة والرمزية في الشعر

وهكذا جاءت هذه المحاضرة القيمة لبنة في شرخ يجب ان نسعى جاهدين الى سده حتى تزداد معرفتنا بالعربية ، وتتسع ثقافتنا الادبية .


● جانب من الحضور

هكذا صدر للأصل

هكذا منه الأصل

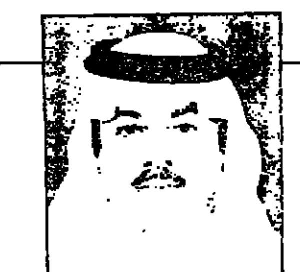
...قليمية حول السياسات الوطنية للمعلومات وخدماتها في البلدان العربية

☐ فارعة الزهاوي مديرة مركز التوثيق تؤكد :

بناء شبكة متكاملة للمعلومات لخدمة أغراض التنمية

● ينظم مركز التوثيق والمعلومات بالامانة العامة لجامعة الدول العربية بالتعاون مع البرنامج العام للمعلومات باليونسكو . ووزارة التخطيط في المملكة الاردنية الهاشمية خلال الفترة من ١٤٠ ـ ١٧/١١/١٤٠٩هـ الموافق ١٧ ـ ٢٠/٦/١٩٨٩م .

«ندوة اقليمية بشان السياسات الوطنية لنظم المعلومات وخدماتها في البلدان العربية» وفي هذا اللقاء القصير اوضحت سعادة مديرة مركز التوثيق والمعلومات بالامانة العامة لجامعة الدول العربية (فارعة الزهاوي) عن هذه الندوة واهميتها في مجال التوثيق والمعلومات ومختلف المجالات ذات العلاقة :



استطلاع وتصوير :
محمد احمد بخش



● جانب من المركز وجولة للاعضاء ●



● الوقوف على اسلوب حفظ المعلومات

وضع المنهجية اللازمة لصياغة وتنفيذ السياسات والتخطيط والتعاون

● عن الاطار العام لهذه الندوة قالت :

●● تعترف البلدان العربية اليوم ، ان القدرة على استخدام المعلومات والمعرفة باعتبارها موردا اساسيا للتنمية الاجتماعية والاقتصادية . هي اساس التقدم والرقي الاجتماعي .

وقد انعكس هذا الادراك في الاستثمارات المتزايدة التي تقوم بها هذه البلدان من اجل انشاء وتطوير المكتبات ومراكز التوثيق وبنوك المعلومات ونظم واجهزة المعلوماتية والاتصالات السلكية واللاسلكية لديها .

ولئن اصبحت عملية توفير المعلومات واتاحتها بالكم والكيف المطلوبين للمستفيد المناسب وفي الوقت والمكان المناسبين ولقاء تكلفة معقولة اليوم . عملية يسيرة بفضل التطورات التي شهدها حقل المعلومات وتكنولوجيا الاتصالات .

فان ما تحتاج اليه بلداننا اليوم هو ايجاد وارساء الميكانيكيات المؤسسية والاجتماعية التي تتيح المشاركة في الاستفادة من المعلومات ونشرها واستخدامها على اختلاف مصادرها ومنابعها وذلك في اطار سياسة واضحة وشاملة ومتكاملة لتطوير نظم المعلومات وخدماتها لتقوم بدورها بتنسيق مختلف الجهود التنموية الوطنية والاقليمية .

وقد اولى مركز التوثيق والمعلومات بالامانة العامة لجامعة الدول العربية موضوع سياسات المعلومات اهمية كبرى في مختلف انشطته تجلت على وجه الخصوص في تخصيص محورين لموضوع شبكات المعلومات الاقليمية وشبكات المعلومات الوطنية ضمن محور اساسي يغطي موضوع ميكانيكية تخطيط وتنفيذ الشبكة العربية للمعلومات وذلك في اطار الملتقى الأول حول الشبكة الذي انعقد في تونس في شهر يونية ١٩٨٧م تحت شعار «المعلومات من اجل التنمية في الوطن العربي» .

لتجسيد للجهود التي يبذلها المركز من اجل بناء شبكة عربية متكاملة للمعلومات كبنية اساسية لخدمة اغراض التنمية على المستويين القطري والاقليمي .

وقد استعرض وناقش الملتقى (٣) اوراق بهذا الشان كانت على التوالي :ـ

● تطوير السياسات والشبكات الوطنية للمعلومات : تجربة اسبانيا في اطار البلدان الناطقة بالاسبانية اعداد/ خوري بيريز الفاريز اوسوريو/ .

● السياسة الوطنية لنظم المعلومات وخدماتها اعداد/ ا . نيلا ميغن/ .

● تطوير النظم الوطنية للمكتبات والمعلومات : تجربة دولة ماليزيا في اطار البلدان الآسيوية النامية اعداد/ اولي محمد/ .

ولعل من اهم التوصيات التي صدرت عن الملتقى المشار اليه هي «دعوة مركز التوثيق والمعلومات بالامانة العامة لجامعة الدول العربية باعتباره المنسق لمشروع الشبكة العربية للمعلومات الى دعم الاقطار والمنظمات العربية من اجل بلورة سياسات المعلومات الخاصة بها وتبنيها وتنفيذها» .

وفي سبيل تنفيذ هذه التوصية . عقد مركز التوثيق والمعلومات بالامانة العامة لجامعة الدول العربية بالتعاون مع البرنامج العام للمعلومات باليونسكو خلال الفترة (٢٣ ـ ٢٧/١١/١٩٨٧م» في تونس الاجتماع التحضيري للندوة الاقليمية حول السياسات الوطنية لنظم المعلومات وخدماتها في البلدان العربية ، لوضع المنهجية والاطار الفني والتنظيمي اللازمين لعقد الندوة وادارتها .

واستعرض الاجتماع عدداً من الاوراق نذكر منها على سبيل المثال :

● السياسات الوطنية لنظم المعلومات وخدماتها اعداد/ ا . نيلا ميغن وترجمة مركز التوثيق والمعلومات (نسخة محدثة) .

● دراسة حول سياسة المعلومات في المملكة الاردنية الهاشمية اعداد/ د/عبدالرزاق يونس .

● دراسة اعداد السياسات الوطنية للمعلومات في تونس ـ دراسة حالة اعداد/ عبدالباقي الدالي/ .

وتنعقد هذه الندوة في اطار التعاون القائم بين المركز والبرنامج العام للمعلومات باليونسكو على غرار الاجتماعات التي عقدها البرنامج العام للمعلومات واليونيسيست في عدة اقطار لخدمة اهداف تتصل ببلد او مجموعة من البلدان ، وسيتم تنظيم الندوة بالتعاون مع وزارة التخطيط بالمملكة الاردنية الهاشمية .

وقد اهتمت اليونسكو بهذا الموضوع منذ السبعينات ويبرز ذلك على سبيل المثال فيما يلي :ـ

● وضع عدد من الدراسات توصي بضرورة ارساء نقاط بؤرية ولجان وطنية لليونيسيست تتولى التنسيق مع برنامج اليونسكو للمعونة الفنية في مجال المعلومات العلمية والتقنية .

● وضع وثيقة : Guidelines On National Information Policy : Scope , Formulation . Implementation

ـ بشأن المنهجية اللازمة لصياغة وتنفيذ السياسات الوطنية للمعلومات ، والتي وضعت في صيغتها النهائية خلال انعقاد الملتقى الدولي حول السياسات الوطنية للمعلومات والتخطيط بالتعاون مع اللجنة الوطنية لليونسكو والمركز الدولي للاحالة في مجال أجهزة المعلومات بدوبروفنيك ـ يوغسلافيا خلال شهر يونيو عام ١٩٨٤م علما بان مركز التوثيق والمعلومات شارك في هذا الملتقى الدولي .

● عقد حوالي (٢٠) ملتقى حول سياسات المعلومات في عدد من بلدان العالم بهدف وضع وصياغة وتحديد سبل تنفيذ هذه السياسات .

ويجدر هنا التذكير بالجهود العربية المبذولة في هذا الاتجاه ، ولعل من أهمها :ـ

● عقد مؤتمر القاهرة للمعلومات الهندسية في البلدان النامية خلال عام ١٩٧٣م من قبل اتحاد المهندسين العرب بالتعاون مع لجنة المعلومات الهندسية التابعة للاتحاد الدولي للمنظمات الهندسية .

● عقد المؤتمر العربي الاول حول المعلومات العلمية والتقنية بتونس خلال شهر يونيو ١٩٧٥م من قبل اللجنة العربية للمعلومات والمنشورات الهندسية التابعة لاتحاد المهندسين العرب .

● عقد المؤتمر الدولي حول التخطيط الوطني والاقليمي لنظم المعلومات العلمية والتقنية وخدماتها من اجل التنمية في البلدان العربية بتونس خلال شهر ابريل ١٩٧٦م بالتعاون مع منظمة اليونسكو والذي تناول على وجه الخصوص موضوع السياسات الوطنية للمعلومات .

● اجتماع الوزراء العرب المسؤولين عن تطوير قطاع التكنولوجيا والعلوم في البلدان العربية خلال شهر (اوت) ١٩٧٦م بالرباط والذي تناول بالدراسة التوصيات الصادرة عن مؤتمر ابريل ١٩٧٦م وأوصى بدوره ان تقوم منظمة اليونسكو بتنسيق انشطة المعلومات في البلدان العربية في اطار برنامج اليونيسيست .

● أهداف الندوة

وعن اهداف الندوة قالت مديرة مركز التوثيق والمعلومات بالأمانة العامة لجامعة الدول العربية :

● استعراض الوضع الراهن في البلدان العربية وتبادل الاراء والتجارب بخصوص تحديد عناصر السياسة الوطنية لنظم المعلومات وخدماتها خاصة العناصر ذات الطبيعة المشتركة بين البلدان العربية .

● وضع الخطوط العريضة لاجراءات تبني سياسة وطنية لنظم المعلومات وخدماتها وتنفيذها .

● تحديد أدوار الجهات المختلفة ذات العلاقة في بلورة هذه السياسات وتنفيذها وخاصة دور المنظمات الدولية والاقليمية بهذا الصدد .

● صياغة وتقديم التوصيات الملائمة بشأن الاجراءات العملية الواجب اتباعها خلال السنوات القادمة في الدول العربية للخروج بسياسات وطنية وإقليمية للمعلومات .

● تحسيس المسؤولين وصانعي القرار في الدول العربية بأهمية موضوع التوثيق والمعلومات وأهمية تنفيذ سياسات وطنية خاصة به .

استعراض الوضع الراهن وتبادل الآراء والتجارب

● المشاركون في الندوة

وعن المشاركين في الندوة قالت مديرة مركز التوثيق والمعلومات بالأمانة العامة لجامعة الدول العربية :

تضم الندوة مشاركين من الفئات التالية :

● خبراء عرب ودوليون في مجال نظم وخدمات المعلومات .

● ممثلون عن الدول العربية من بين قطاعات التوثيق والمعلومات ، والاتصالات والاحصاء .

● ممثلون عن المنظمات العربية التي سيكون لها دور في انشاء شبكات قطاعية وشبكات متخصصة للمعلومات .

● ممثلون عن الهيئات الدولية والاسلامية المعنية بانشاء ودعم شبكات المعلومات .

● الوثائق واوراق العمل :

● وعن وثائق الندوة قالت مديرة المركز :

من المتوقع ان تستعرض الندوة على ضوء ما نصت عليه توصيات الاجتماع التحضيري عددا من اوراق عمل تشمل الاتي :

● ورقة عمل عن الشبكة العربية للمعلومات ودور السياسات الوطنية في انشائها .

● ورقة عمل حول ارشادات اعداد السياسات الوطنية لنظم المعلومات وخدماتها في الوطن العربي .

● ورقة تلخيصية بخصوص مدى توفر عناصر تنفيذ السياسة الوطنية في البلدان العربية .

● ورقة عمل تلخص دور المنظمات العربية في مجال انشاء نظم وشبكات المعلومات القطاعية .

● دراسات حالة (٢) عن تجارب منطقتين غير عربيتين في مجال وضع وتنفيذ سياسة وطنية لنظم المعلومات وخدماتها .

● دراسات حالة (٢) عن تجارب منظمتين دوليتين في مجال صياغة وتنفيذ سياسة وطنية لنظم المعلومات وخدماتها .

● تستغرق اربعة ايام :

وفي ختام هذا الحديث اوضحت مديرة المركز ان الندوة سوف تستغرق اربعة ايام ويتم اشغالها ضمن جلسات عامة ومجموعات عمل . يتم خلال الجلسات العامة عرض أوراق العمل ودراسات الحالة ومناقشتها .

■■■■

ريشة : ايمان همام

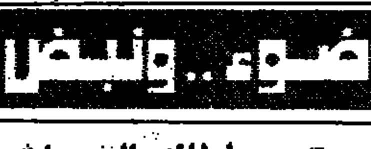
الرحيل في زمن الصقيع

شعر : صالح الزهراني

مسافر فوق جمر الحرف يحترقُ   مسـافرٌ زادهُ الالحان والحُرَقُ
عسافرٌ ما شكى نزفاً ولا رهقاً   وكيف يشكو الذي اعصابه رهقُ

ولو شكى الحزن ما أصفى مودته   ولو شكى قبله العشاق ما عشقوا !
يامن رحلت الى اين الرحيل ضُحىً   خيول شعرك ادمى صدرها السَّبَقُ
لأي دار تذود الناجيات ، ومن   سيقصد الركب . والأمواج تصطفقُ
هوّن عليك فإنَّ الدرب مهلكـة   والليل قبلك . والقناص منطلق
ومن همست له بالسِّر باح به   وباع عينيك ، من تهواهُ «مرتزق»

كلّا سأطعم هذي البيد قافية   رزقتها ، ولكل الناس ما رزقوا
مـازلتُ أحرق الحـاني ، أعلقها   نجماً ، لمن تاه ، من تاهت به الطرقُ
مـازلتُ أحرقهـا حُبّا ولي امـلٌ   فيهم ، سأحرق حتى ينفذ الرَّمقُ
ففى حروفي صباح لا نظير له   وفي صباح حروفي يغرق الغسقُ
لحفتهم بجروحى ، ما تركتهُم   لجرحهم ، كلنا في الهم نتفقُ
أوقدت من نار قلبى فيهم قبسا   وهـا أنا بـدخـان الحب اختنقُ
صـدقتهم بمـواويـلى وكـذّبني   قومى ، واقسم ان القوم ما صدقوا
إنّي وثقتُ فكان القتل في ثقتى   وكـان أنّى بغـير الله لا اثِقُ



ضوء .. ونبض

بقلم : سلطانه العبد الله

تحجيم الابداع وحصار المبدعين

ونقف حائرين امام ظواهر غريبه تومض ثم تختفي لتحتل مكانها ظواهر اخرى وهكذا دواليك ، والوقوف الاجباري انتظاراً لقادم قد يستطيع فعل شيء ما او تفسير هذه الظواهر او الحد من ظهورها واختفائها والغريب اننا نسمع ونشاهد يومياً الكثير من الاخبار من هنا وهناك ونمر عليها مرور الكرام لا يستوقفنا شيء او يوقف زحفها شيء.. فمن أبرز هذه الظواهر الغريبة والتي لازالت مستشرية في شرايين صحفنا ومحرري صفحاتها الشلليه العقيمة التي رفعت مزيداً وخفضت عبيداً، فبات الفرد خائفاً على مركزه من هذا وذاك ولم يعد العمل الجاد الوسيلة للبقاء في القمة بل الطرق المشروعة وغير المشروعة لازاحة اي عائق والحد من اى مانع قد يمنع البقاء في القمة ، وهذه الظاهرة للاسف الشديد لا تزال باقية ما بقيت المصالح وما ظل المحرر والمشرف على الصفحات حريصاً على البقاء وحده وما بعده الطوفان وخصوصاً المشرفون على الملاحق الادبية هذه الملاحق التي تعتبر الشريان المغذي للادب والذي من خلاله يتعلم ويستفيد المتلقي المبتديء والمتابع الحريص والقاريء الجاد .. ومن اخطر الامور ان يكون المشرف على الملحق الادبي تحكمه اهواء وانتماءات معينة ويجد الجو المناسب لتكوين شلة تناسب ميوله وتتفق مع اهوائه عندها لن يجد من مقالاته او يقف امام اهوائه أحد مهماكان فهو قد اسس لنفسه أرضية صلبة ولا مانع من سقوط الجميع المهم ان يبقى هوفقط ، ومن هنا تبدأ محاصرة المبدعين ممن لاينتمون لميوله ويتفقون مع أهوائه ويبدأ في تحجيم ابداعاتهم بشتى الصور دون عدل اوانصاف إن التجاهل واللامبالاه لبعض المبدعين في عالمنا العربى عامة لايكون الا نتيجة أهواء وميول لا اكثر والمستفيد الوحيد من ذلك هم اعداء ذلك المبدع وكارهوه وهذا امر يجب ان يُبحث فيه بعدل ومصداقية .. وهناك الكثيرين ممن حُجمّ ابداعهم وحوصروا في بوتقة ضيقة جداً حتى الاختناق ومن ثم اثروا الانسحاب واختاروا الهواء الطلق خوفاً من الاختناق والتواري حتى لا يكرروا التجربة ويتكرر السقوط ، ومن خلال قراءتي للقاء الذى اجراه مندوب الملحق الادبى بالندوة بالعدد الصادر بتاريخ ٩/١٠/١٤٠٩هـ فوجئت بالشاعر السعودى الشاب حسين العروي ينزف جرحاً وشكوى وينبض عرقه الماً من التجاهل واللامبالاة التي قوبل بها إبداعه وخصوصاً خبر حصوله على جائزة الشعر في الوطن العربى بالاسكندرية هذا الخبر الذى لم نقرأه الا في زاوية صغيرة في احدى الصحف ولاشيء غير ذلك .. هل وجود الشاعر او الكاتب المبدع مهما كان انتماؤه بالمدينة ذات الاضواء شرط لبروزه وتواجده ، وما هو دور الملاحق الادبية ازاء مثل هذه الاخبار واين هي صحفنا من هذا الشاعر الذى يتألم من قسوة التجاهل وظلم ذوى القربى .. وغيره الكثير الكثير .. في حين يحظى بالاضواء بعض الأدعياء وذوي العلاقات الشخصية ومهما يكن فالبقاء للأفضل والاجود والاحسن .. ونحن لا نوجه اللوم كل اللوم على الصحف بل ايضاً على المبدعين ايضاً فالشاعر القائل

قف دون رايك في الحيـاة مجـاهـداً
ان الحيـاة عقيـدة وكفـاح

لابد انه كان صادقا وذو نظرة ثاقبة فهو يعلم ان بحر الحياة المتلاطم لا يصمد امامه الا القوى ولا يبقى الا المكافح الصادق ان المبدع يجب الا يتوقف بل يتدفق عطاؤه هنا وهناك وان تجاهله البعض فهو حتماً سيجد من ينصفه وهكذا يجب ان يبحث عن وجوده وان يُثبت وجوده بكل الطرق المشروعة وان يقف بصلابة وان يتواصل ويتصل فالوسائل ميسرة وسهلة وان يقتنع ان البقاء للاجود دائماً فانحسار الموجات وتردي الصرعات الأدبية الواحدة تلو الاخرى اثبتت بما لا يدع للشك مجالاً «انه لا يصح الا الصحيح» ولا يبقى الا الجيد وما عداه سيتوارى ويندثر للابد ..

انها دعوة لشاعرنا الكريم وغيره من المبدعين ان يلقوا بقوة فالصمت لايحمل لنا اشكالاً وهو ضعف في احيان كثيرة .. الصوت القوى سيصل هو وربما يصل صداه لابعد مما نتوقع فهل نسمع الصوت او الصدى؟ لشاعرنا ارجو التوفيق له ولكل مبدع في الوطن يسعى لان يكون وعليه ان يعمل ويعمل ولا يتوقف او يصمت «فالطائر المغرد خير الف مرة من البلبل الصامت» .

الرافعي

للأصا...

● الشعراء الكتاب :

قليل هم الأدباء الذين جمعوا هذان الفنان منذ وقت مبكر ، حتى هلال العسكري» [الصناعتين]...

.. ولقد مضى زمن على الكتاب كانت تتنازع مواهبهم صناعتان ـ الشعر والنثر ، ولكنهم كانوا يتلمسون ... واوضحها ، ومن من خلالها ... عطاء فنياً اكثر فيستقرون عليه ... هذا الأمر عند الأديب «عبدالله بن المقفع» الذي لم يستجب لداعي الشعر ، وفضل عليه الكتابة النثرية في وجد نفسه به أديباً بارزاً ..

.. ونفس الوضع نجده عند كاتب العربية الكبير «الجاحظ» فرغم ثقافته الشعرية الواسعة ، وثقافته العامة الواسعة وقول القليل من الشعر في مناسبات خاصة الا انه استقر اخيراً «كاتباً عملاقاً» ومبدعاً يشكل ظاهرة نثرية نادرة ..

.. اما الأدباء الذين جمعوا بين فني الشعر والنثر ، فمنهم الاديب الاندلسي : «ابن شهيد» صاحب «التوابع والزوابع» ، فله ديوان شعر جيد ، ومنهم : «ابو العلاء المعري» في المشرق الغربى الذي جمع في اقتدار بين الشعر والنثر في موهبة فنية نادرة ..

.. ومن الأدباء الذين جمعوا الفنين باقتدار الكاتب العباسي : «ابراهيم بن العباس الموصلي» كاتباً فنياً مقتدراً كان من الكتاب الذين كتبوا «رسالة الخميس» للمتوكل ، وإن كانت هذه الرسالة الفنية قد فقد معظمها ، اما مواهبه الشعرية فواضحة ، فله البيتان ...



● نبض !!

لا تلمتى
فالهوى نار وجنة
وشقاء زائل
ونعيم ليس يفنى
وحنين كم اعادني الحياة
فكان للاوتار لحنا..
لا تلمتى !





الندوة الأدبية


احمد شوقي

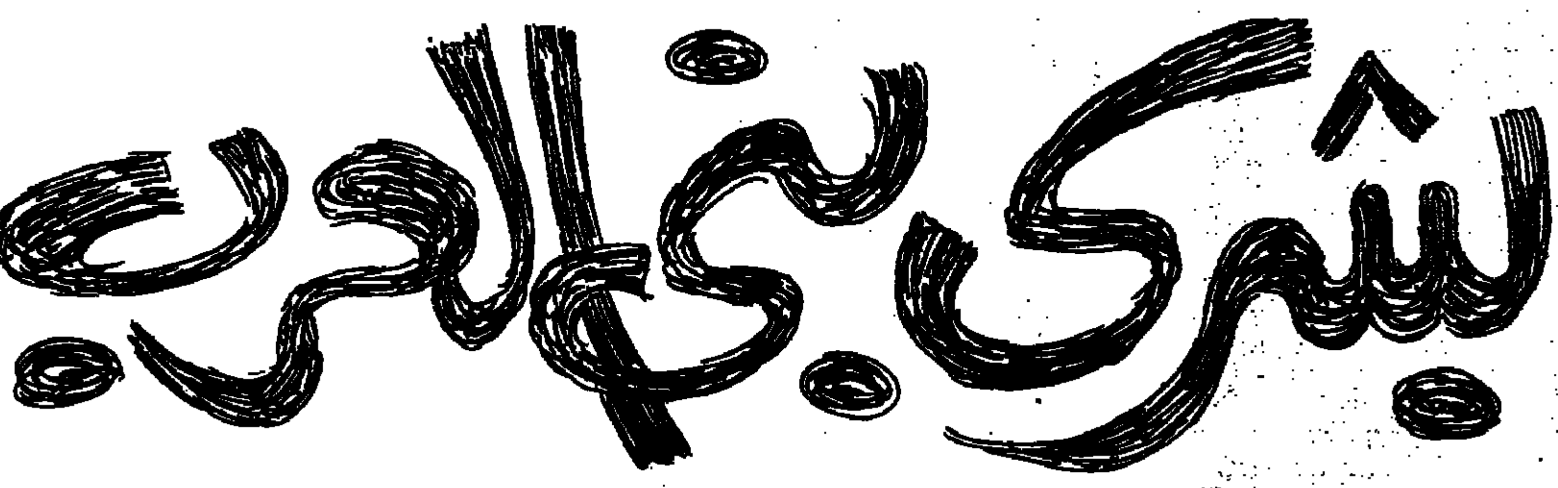


...لشعر والنثر ، ولقد تميّز ...أ لهذا التميز في كتاب «ابي ...شعر ، وصناعة النثر ..


يكتبها :
د/عبدالله باقازي

...ان :
...ضائقة يضيق بها الفتى
...أ ، وعند الله منها المخرجُ
فلما استحكمت حلقاتها
...جت وكنت أظنها لا تفرجُ
...ا بيتان ربما ذهبت النسب بهما ... ولكنهما في الواقع لابراهيم بن ... الصولي .
... الكتاب من جمع الفنين ، ولكن الفنين كان ابرز عنده : مثل : ... القرطاجين ، وأحمد بن عبدربه ...ى .. فنثرهما اقوى بروزاً من ...ما .. وفي العصر الحديث : ... والرافعي نثرهما اقوى وابرز ... شعرهما .. على العكس من : ... وحافظ ابراهيم الذي يبدو ...ما اكثر بروزاً وتميزاً من ...ا ..

... خلال ما سبق كان الموهبة ... تتضح اكثر بتركزها في مجال ... شعراً أو نثراً ، أما إذا اجتمعت ...ب فإن أحد الفنين لابد ان يكون ... حساب الآخر ، ومناط الأمر في ذلك الأديب نفسه فهو الذي يعرف ... الحقيقية أين تكون ، وكيف ...ا في مجال واحد حتى تؤتي ... بصورة اكثر عطاء وإبداعاً ..!!



يامصر أنت لكل العرب ميدان ... وكلهم فيك اخوان وخلان
هذا هو الأمس ، والتاريخ شاهده ... مذ (مصر) كانت ومنذ العرب قد كانوا
العرب من غير مصر لا يتم لهم ... شمل ولا يتسنى دونها شان
ومصر من غيرهم مهما تكن بلغت ... يصيبها في حساب الوزن نقصان
حقيقةٌ (عبقريُّ العُرْب) اطلقها ... سارتْ بها في الورى ألْسُنٌ ورُكْبان

(عبدالعزيز) الذي بالحبِّ وحّدنا ... فالحق نور، وفي الانجاز سلطان
اذا (الجزيرة) قطراً واحداً وعلى ... بساطها دولةٌ تَرْقَى وإنسان
والأمن ظلل أرجاء البلاد كما ... تستقبل الشمسَ بيداء ووديان
قد عزَّ بالله فيها: قائد ، ومشت ... من خلف أمة أوْفَتْ ، واعوان

وجاءها (الفهدُ) كفء العبء فاتصلت ... منه بوالده: رُوح ، واشجان
اذا (الجزيرة) أمداء مفوحةٌ ... بالعطر يزرعها: عِلْمٌ وإيمان
والنور يسطع في اتحائها حُلَلاً ... من الصَّفاء، وفي الجنبين شطآن
والجامعاتُ منارات مشذبة ... بالهدى والعلم ، والأخلاقُ اركان
وكرّم العلم بالتقدير في صور ... شتى يجللها: برٌّ ووجدان
والرّاي في الخير مقبول ومحترم ... وللنصيحة أبصار وآذان
وللسياسة أقدار مُقَدَّرةٌ ... إذ العروبةُ والإسلام أوزان
فللصداقات من أمثالها نِسَبٌ ... على الكرامة ،والتوفيق برهان
وللعداة: اعتدال : لا مخاصمة ... حمقى ،ولا جِزْيَ قد أملاه طغيان
والسلم والعدل منهاج لها أبدا ... والمسلمون وكل العُرْبِ إخوان
والوصل بالحب بين العرب قاطبةً ... والمسلمين ليعلو الحقُّ والشأن
بكل هذا أفاء الله نعمته ... على البلاد: فخيرات وإحسان

وقام في (مصر) ـ والأقدار تحرسها ـ ... (مباركٌ) لسفين الخير رُبّان
عادت به (مصرُ) في أحنَاءِ موضِعها ... ولم تغادِرْه سرّا حين اعلانُ
فمصر منّا كِنَنُ العين من حدقٍ ... وكالضلوع لصدر وهو ولهان
ومصر من هي مصرٌ في عوارفها ... وفي معارفها : نهرٌ وافنان
فالتفّ حِضنٌ بغرب حول أضلعه ... في الشرق فاشتدَّ بعد الضعف بنيان

وجاءها (الفهد) في كفّيه مَوْثِقةٌ ... عن الحقيقةِ: إسْفارٌ وعنوان
أنّا (بنى العرب) شعب واحد أبدا ... ولا يفرقنا : هولٌ وأزمان
يجدد النصرُ فيه رَوْحَ فرحته ... ولا يشتته في الكرب خُذلان

بشرى (بنى العرب) هذا بدء خطوتنا ... على الطريق: فلا وَهْنٌ ونسيان
هذا الطريق ليومٍ نحن نرقُبُه ... رُقْبَى المحب لوعد وهو هيمان
يوم الخلاص لشعب من متاعبه ... تنزاح عنه مغاليقٌ وأحزان

وللرخاء على أردانه سمة ... بالدين متشح ، بالعلم مزدان
وفي النفوس ولاء نحو أمتها ... فالحِسُّ مُتَّقِدٌ ، والوعى يقظان
والعدل والأمن والتفكير مزرعة ... رَعْيَ العقول ، وشرع الله ميزان
والأمر شورى ، وأهل الرأى موقعهم ... من القيادات: تكريم ، وعرفان
وفي (فلسطين) أهلوها ودولتهم ... للأرض حراسُها ،للقدس قد صانوا
والشمل ملتئم ، والفعل متحدٌ ... والقول منعقدٌ ،والله معوان

عسى نعيش لذاك اليوم نشهدُه ... كمشهد اليوم للآمال بستان
أكاد أبصره وافت بشائره ... فللزمان عن الأحداث إيذان





واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا

انتصار للحرف العربي

بقلم : حماد احمد صبح

بعدما يزيد على نصف قرن من الزمان ، عادت الكتابة بالحرف العربى الى طاجكستان ـ إحدى جمهوريات أسيا الوسطى السوفيتية ـ إذ صدرت في هذه الجمهورية ـ كما قرأنا في الأخبار ـ مجلة اطفال بالحرف العربى اسمها «شاشما» أي الينبوع وكان ستالين قد حظر في عام ١٩٣٥م على جمهوريات الاتحاد السوفيتي كتابة لغاتها بغير الحرف السلافي رغم أن السلطة السوفيتية شجعت الاداب والثقافات المحلية لكل جمهورية بل كتب في عهدها ما لم يكن يكتب من اللغات ولشعوب أسيا الوسطى مكانة خاصة في القلب العربى والاسلامى لانها جزء من تراثنا بكل فروعه وكان لها دور طيب في إغناء هذا التراث بجلة العلماء والفلاسفة ورغم الظروف السياسية والاجتماعية والعقيدية القاسرة التي هبت عليها في التاريخ الحديث فإن ابناءها حافظوا على قدر لا بأس به من تراثهم ذي الطابع العربي الإسلامى . يتبدى ذلك في اسمائهم وفي عاداتهم واعيادهم وفي تمسكهم بمبادىء الاسلام بالدرجة التى تجيزها لهم ظروفهم الصعبة وتكفي هنا الاشارة الى ان ثمن نسخة القرآن الكريم قد بلغ عندهم ٣٠٠٠ دولار امريكي . ومن يطالع ادبهم يكتشف الأثر العربى الاسلامى واضحاً في هذا الادب نكتشف ذلك في روايات الكاتب القرغيزي ـ من جمهورية قرغيزيا ـ جنكيز إتماتوف الذى حقق شهرة عالمية واسعة وشُبِّه تأثيره في القراء بالحمى لما تتميز به رواياته من بساطة عميقة وشاعرية أسرة ومن أسف ان ترجمة رواياته للعربية جاءت ركيكة ضعيفة لاتليق بشموخ فنه الروائى ولا تدنو من الأفق التعبيرى الفذ للغة العربية والحق ان مسارعة الدوائر الأدبية في دوشنبه ـ عاصمة طاجكستان ـ لإصدار مجلة بالحرف العربى حال هبوب شيء من نسمات الحرية على الاتحاد السوفيتى لدليل على تمسك أبناء شعوب أسيا الوسطى بتراثهم العربى الاسلامى فهم ما ابتعدوا عنه إلا مقسورين .

ومن الصحيح ان نقول إن العودة للحرف العربى ستتسع هناك ومن الصحيح ايضاً أن نقول ان ذلك سيقوي الاهتمام باللغة العربية وبما تمثله من عقيدة اسلامية واتجاه ثقافى . ومن واجبنا ان نساعدهم قدر ما يمكن في العودة الى ينبوع تراثهم العربي الإسلامى الذي يوحى اسم مجلة «الينبوع» بحنينهم إليه .

غناء العصافير

شعر : حسين محمد سهيل
جزيرة فرسان



مساءٌ لـه .. ومساء عليه
وكيف ..
اذا غابت الشمس في كاحليه؟
ايخرج من جلده هاربا
يغطي الفضاء بكلتا يديه
يجرُّ خطى الوقتِ في يومه
وتمسك كفُّ الدجى راحتيه
يسيرُ الى حيث تمضي الدروبُ
ويمشي ـ مكبًّا ـ على ركبتيه
تغني العصافيرُ في جوفه
وتغفو ـ قليلاً ـ على مقلتيه
ويقتاتُ من صبره صوتَه
يعلّقُ في صمتهِ ساعديه
فضاءٌ لـه .. ومساءٌ عليه



قصة قصيرة

المدينة الفطرية

بقلم الدكتور :
كمال شرقاوي غزالي

للأسف شطب اسم هذه المدينة من كل الأطالس القديمة والحديثة . ولم يعد ثمة وجود لهيئتها التي انشئت عليها بل وتوعدت حكومات العالم كل من يحلم بإعادة إنشاء مثل هذه المدينة .

ولنبدأ قصتنا الآن كي تعرف لماذا أُقيمت هذه المدينة في يوم من الايام ولتنتبه جيدا لعلك تحكم بالحق في النهاية . ولعلك ايضا تقف بجوارى في تحقيق حلمى الذى سأسعى اليه قريبا ..

على متن طائرة فخمة .. في رحلة عمل طويلة .. من رحلاته العديدة والمتكررة .. غاب ذهنه لفترة كانت لحظات تأمل نادرة تشبه ما يحدث عند تصفية الحسابات في آخر السنة المالية . وفي تلك اللحظات حدج ماضيه بنظرات نافذة فأحصى فيها من الاشياء أكثر مما أحصى طوال عمره من أموال .

ولم يشأ ان يكمل رحلته فقد داهمه اكتئاب غريب وشعر بزهق شديد من تلك الحياة المادية الحالية . والخلاصة أنه أحس كأنه ينسلخ من كيانه الى كيان جديد لم يكنه من قبل .. فقد مل الصراع على الاموال وبغض التهالك عليها .

وأصبح يكره الوجوه العابسة بعد أن كان واحداً منها ، ومقت حياة السرعة والاضطراب بحياة السهولة والارتزاز ، ورفض أن يجد كل الوسائل المطلوبة متاحة .

وقال لنفسه ان هذه الحياة اصبحت مملة للغاية ، كل شيء اصبح يدار بالكترونات ، وكل طلب ينفذ بأجهزة والآن !

وأخيرا جمع كل أمواله وعاد لتحقيق فكرة مثيرة مدهشة . قال انه يشتاق أن يأكل من خروف مشوى على نار الحطب كما يفعل البدو في الصحراء ، ويود أن يشرب شايا معمولاً فوق كومة من القش .

وما اسعد هؤلاء الذين يعيشون في الخيام ! قرر أن يذهب الى الصحراء ، وينشىء مجتمعا نقيا يعيش على الفطرة الطاهرة ، ويتنفس الهواء الخالى من دخان الالات وانفاس المنافقين ، ولا يمارس الازدحام وينوى الا تكون هناك مصانع على الاطلاق ولا أجهزة ولا الكترونات كل شيء سيكون على الفطرة ستحل الابتسامة محل العبوس وهذا المجتمع سيتعامل افراده بالثقة ، ويعيشون في هدوء .

يتحركون برزانة وعدم اضطراب يحيون بعضهم بعضا كل صباح ومساء وفي الليل يخرجون ليتمتعوا بضوء القمر . وفي الفجر ينعمون بسحر الحياة المبكرة . وفي الصباح يشربون من اشعة الشمس . قالت له زوجته :

ـ وماذا سيأكلون ؟

قال :

ـ ستكون الزراعة صناعتهم الوحيدة ، ويأكلون مما يزرعون .

ثم استطرد قائلاً :

سوف نعيد للزهرة الرقيقة قيمتها .

وقرر أن ينفذ كل ذلك . فنشر اعلانا في الجرائد يشرح فيه فكرته ، ويدعو كل الذين زهقوا ـ مثله ـ من الحياة المادية الحالية أن يأتوا ويشاركوه بناء هذا المجتمع الفطرى . واتصل به عديدون كلهم مثله ينشدون مجتمعا هادئا طاهرا نقيا خاليا من الدخان والنفاق . وظلوا يتوافدون كل يوم واحداً وراء الاخر .

اقتطعوا قطعة كبيرة في عمق الصحراء . مدوها بالمياه ثم قسموا انفسهم الى جماعات وقسموا الارض الى أجزاء . تولت كل جماعة جزءا ـ وبذلوا كل جهدهم في اصلاح تلك الارض . وبعد عدة سنوات من الكفاح اليدوى ـ انتجت الارض ، وأثمرت بفاكهة طيبة وخضروات وفيرة للغاية وزرعت عدة حقول اخرى بالزهور الرقيقة كما تفشت التحية بين الناس وصارت البسمة تعلو وجوههم وهم يسيرون بمنتهى الهدوء والرزانة لا سرعة لا اضطراب . لا قلق . لا ارق . وكانوا كثيرا ما يشاهدون وهم يتمشون تحت ضوء القمر ويستيقظون في الفجر ويستمتعون بشمس الصباح . وأعلنوا أن أعداءهم الوحيدين هم الدخان والدواء والكيمياء والمحركات . ولقنوا اولادهم ذلك .

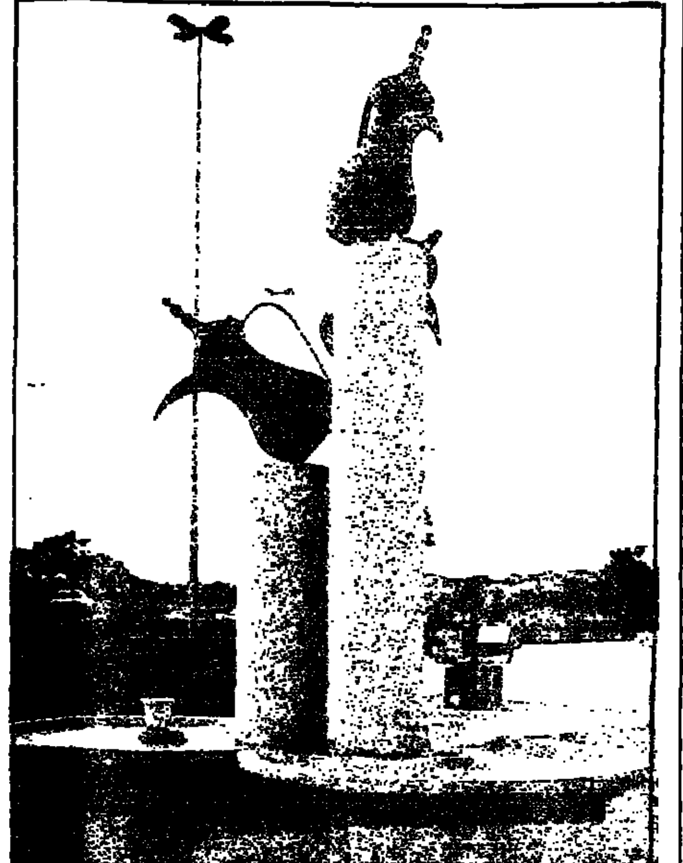
لكن مع مرور الايام امتدت الارض التى يقيمون عليها وتوسعوا في كل الاتجاهات حتى صارت كأنها بلدة صغيرة . كما كثرت اعداد الناس فيها بصورة ملحوظة بدأ الازدحام يدب شيئا فشيئا في كل طرقاتها . وعم الرخاء فيها وكثرت الاموال . وقال اهلها : يلزمنا بنك نحفظ فيه أموالنا . وبأضطراد التقدم والنمو فترت عزيمة البعض ، وضعفت ارادتهم . فاصبحوا لا يؤدون عملاً بأيديهم لدرجة ان بعضهم قرر شراء الات زراعية ثم ما لبث الجميع ان استغنوا عن العمل اليدوى . فأدخلوا الميكنة الزراعية من اوسع الابواب . وصاروا يستعملون المبيدات الحشرية والاسمدة الكيميائية . وعندما غزر انتاج الارض من المحاصيل واصبح هناك فائض ضخم قالوا فلنبن مصنعا لتعليب وتصنيع تلك المنتجات . وبنى المصنع ثم تعددت المصانع والاجهزة والالات . وشوهد الدخان ينبعث من اماكن كثيرة في المدينة الجديدة . واصبح كل شيء فيها يدور بالالكترونيات وعندما شعر البعض بالمرض نادى كثيرون بانشاء مستشفى واقامة صيدلية .

وذات يوم دب نزاع بين فرد وآخر في تلك المدينة الصغيرة وفي يوم آخر حدث عراك بينهما . ثم ما لبث ان تشاجرت اسرتان على الحدود بينهما في قطعة صغيرة من الارض قال باقي الناس : نحن في اشد الحاجة الى حاكم يحكم مدينتنا . فذهبوا الى ذلك الرجل الذى كان اول من فكر في انشاء تلك المدينة ودعاهم جميعاً اليها . وجدوه يجلس قلقاً على مقعد وثير في بهو قصره الجديد . كان يشاهد من خلال الزجاج خروفاً يشوى له على اسياخ الكترونية في ركن من حديقة القصر . حياة بعضهم لكن وجهه كان عابسا وهو ينهمك في مراقبة الشواء فلم يرد التحية وبعد أن شرب شايا صب له من براد كهربائى قالوا له : نريدك حاكماً علينا : فاجابهم بسرعة : موافق .

وظل ذلك الرجل حاكماً على تلك المدينة حتى جاء يوم ضمت فيه الدولة تلك المدينة الجديدة اليها فعممت المصانع ، وانشأت المبانى الحديثة ، واقامت المحاكم !!

هكذا من الأصل

الندوة الادبية



قسوة اللحظة .. !

بقلم: مشيرة محمد الجندي

كم انت قاس ايها الغروب لم اكن أدري وانا طفله لماذا كنت اشعر برهبة عن حلولك وكأن حلولك يعني ويخبىء حلول معنى الموت .. كنا نلعب ونرتع فى اجمل ساعات النهار وعندما تهل أهرول مختبئه وأترك رفاقي الصغار بدون أعتذار وكأنك الموت قادماً .. فتختفي في نفسي لحظتها كل المعاني الجميله ولا يحل محلها سوى الاكتئاب الذي لا يعرفه من كانوا بعمرى .. ثم فجأة تخبو وتغوص لا أدرى أين أختفيت .. وتسلمني ليلاً طويلاً ساحراً أحياناً ويشبهك أحياناً كأباتك .. وها أنا اليوم كبرت وعرفت معنى كلمة الغروب أدركت لماذا كنت أخافك .. حينما كنت جالسة ذات مساء على شاطىء البحر ممدده في ساعة بزوغك وها هى صورة حبيبي قادمه من ناحيتك من نفس مكانك هاهي لحظة كنا نتواعد عندك فيها .. وهاهي ساعة أفترقنا عندك فيها وهاهو وجهه مبتسماً وهاهو ذات الوجه متجهماً حزيناً عندما سقطت دمعه من عينيه لحظة فراقنا وأنت تشهدها كأنني لمحت لها نفس لونك لون الشفق فيك وكأنها دمعه ممتزجه بدمائك .. تداركت لحظتها كم انت جمعتنا بيديك وكنت تكتب ميقات فراقنا بنفس اليدين وفي نفس لحظة حلولك كم انت قاس أيها الغروب .. فأنت تحمل كل المتناقضات بداخلك تحمل أجمل لحظات الامل بين العاشقين وأبهى الآماني الحسان والآمال الحلوة وكل الوشوشات الساحرة على وجنات العشاق وكل الألوان الوردية . كم تحمل أنت من أسرار العشاق والمحبين كم تحمل في طياتك اقصر لحظات الخلود حينما تحل ثم تختفي سريعاً كم كنت اشعر بأنك قريب .. منا .. وفي ذات الوقت فجعتني بقساوتك حينما وجدتك تخبىء وراء ظهرك يدك الأخرى المملوءة بأقسى المفاجآت .. فراق .. رمز الموت .. رمز الذبول لنهاية طريق العمر .. رمز الخوف .. اذا بك تطفىء فجأة نيران نظرات العشاق المتأججة وتقطع عليهم حلاوة اللقاء وتلقى لهم بكل رموز الرحيل .. القاتله فجأة فتفزعهم .. اذا بألوانك الجميله الممتزجه المتداخله الرامزة لكل معنى جميل بالحياة والخضرة وزرقه السماء الدافئه وحمرة وهج الحب تتحول الى لون رمادي عريض يكسو كل مساحات السماء من فوق رؤوسنا فيتملكنا الاكتئاب وتهجرنا حلاوة اللحظات الدافئة اذا بك تأذن باشارة سريعة لصديقك المساء فيحل ويعمل معه كل معاني الظلمه وكأنه أخر محطة لقطار العمر .

ايها الغروب أنت أكبر الأكاذيب عشتها وبنى البشر حينما بدأنا من ميقاتك .. فقد خبأت لنا لحظة الرحيل في نفس الميقات .. في ساعة قدومك ساعة لغروبك .

قراءة نقدية في ديوان «ملاحم الشرف» للشاعر سعد العوفي

شاعر اسلامي ملتزم لا ينطق الا عن العقيدة

يصور روعة الصمود والنضال والاعتزاز بالمجاهدين

هذا الديوان النفيس طبع سنة ١٤٠٥ هـ حوى الديوان خمساً واربعين قصيدة للشاعر ديوان ثان (بيد اخي قتلت) . شاعرنا سعد العوفي الحربي شاعر اسلامي اصيل ، ولد ونشا في منطقة المدينة المنورة ﷺ على منورها . العوفي امة من العشق لعقيدته وامته ومقدساته . قصر جلّ شعره على الدعوة الى الله تعالى وتحريض المسلمين على الجهاد لتحرير الحرم القدسي الاسير وتحقيق حاكمية الله في الارض وكما نصر الانصار اجداد شاعرنا الدعوة الاسلامية شرع شاعرنا ينصر قضية المسلمين الاولى بقلمه وتحريض اخوانه على الجهاد . العوفي شاعر القدسيات في عصرنا الحاضر . ذكرنا باقرانه من شعراء وادباء القدسيات في العصر الايوبي . الحق ان سعداً يعد مؤرخاً اميناً للحركة الجهادية المقدسية وراصداً يقظاً لتضاريس عالمه الاسلامي . ومن الانصاف أن نذكر أن شاعرنا قد امتاز على كثير من الشعراء بظاهرتي التاثر والتاثير .

قال ضيف أمسية الثلاثاء الجديد : ما المنهج الذي تعتمدون عليه في اختيار شعراء الامسية ؟ ولماذا وقع اختياركم على ديوان سعد ؟ قال صديقي اخترنا سعداً لانه :ـ شاعر اسلامي ملتزم لا ينطلق إلاّ من العقيدة ولا يصدر إلا عنها ـ شاعر حقن الواقعية الاسلامية في شعره . من يقرا (ملاحم الشرف) يدرك عظم حرص الشاعر على تعميق الصلة بينه وبين ربه ليكون اهلاً لخلافة الله في ارضه تعالى . (الواقعية الاسلامية د / احمد بسام ص ١٨) .

ـ شاعر غيور على أمته يرفع شعاراً اسلاميا نادى به ابو الحسن الندوى : (يا مسلمي العالم تفوقوا) . ـ شاعر حرص على رسم ملامح الشخصية الاسلامية التي تدرك دورها الريادي ﴿ كنتم خير أمة اخرجت للناس تامرون بالمعروف وتنهون عن المنكر ﴾ .

ـ شاعر من كوكبة الفرسان الذين شرعوا يزرعون الثقة والامل في النفوس ونشطوا في تحريض الشباب على الاقتداء بالاجداد الأمجاد .

قال ضيفنا : ما الشيء الذي تريده أمسيتكم من الشعراء ؟ للشعر رسالة سامية عبر عنها العقاد :

والشعر من نفس الرحمن مقتبس
والشاعر الفذ بين الناس سلطان

وأبو تمام :

ولولا خلال سنها الشعر مادرى
بناة العلا من اين تؤتى المكارم

لذا يجب على الشاعر أن يخلص النية لدينه وامته ، وأن ينهل من معين التراث وأن يطلع على الأجناس الأدبية الرفيعة ليتمكن من التجديد والتطوير بما يوافق واقعنا الاسلامي . لا نريد شاعراً يرتدي قشور العبث الغربي ولا شاعراً يتجمد عند التراث ولا يضيف عليه . نريد شاعراً يسعى الى تحقيق الابداع الاسلامي كما فعل العوفي . معادلة الابداع الاسلامي تمثلها الأمور التالية : المتعة الفنية ، الصدق الفكري ، الجودة الفنية ، جمالية الخبر . (الواقعية الاسلامية ـ احمد بسام ساعي) نريد من الشاعر ان ينبذ السطحية والتقريرية والهلوسة اللغوية والالغاز والتخبط .. تريد الامسية شاعراً يشعل الأمل النبيل في النفوس وينقل مصباح الهداية من بيت الى بيت .

يعرض شاعرنا في ديوانه لوحات فنية رائعة .

اللوحة الأولى : تمثل تضاريس الوطن الاسلامي وطقوسه . يشرق العوفي بالحسرات : الاقصى الأسير يئن ، الدماء البريئة تهدر ، لبنان الحزين يرهقه الاحباط والتردي والتمزق والضياع . ابناء لبنان كانوا يتفاوتون ويدقون بينهم عطر منشم ولما يأتي الهرم بن سنان ،

شقيق أراق دم الشقيق
وكل يسابق نحو النزوا
خراب وموت ورعب يهول
ومازال يطرح هذا السؤال
وتفنى النفوس وتهوى القصور
ويحترق الكل حرق الذبال
(ص ١٦)

انقلاب الأوضاع والموازين في عالمنا الاسلامي يؤرق شاعرنا . ولنا ان نتساءل مع الشاعر : لم استبدلنا الأبراج بالقيعان ؟ لم أصبح السفح ملعباً للتسور على راي ابي ريشة ؟ لم لا يهب المسلمون مجاهدين في سبيل الله تعالى ؟ لم نقابل بطش صهيون بالقعود واللامبالاة :

ننام ونصحو على ما يسوء
ومازال يحصدنا المنجل
(ص ٤٢)

العدو يمطرنا بالويلات ولا يكف عن مؤامراته ونحن مستسلمون لاهون !

نلهو كأن ليس شيء يهددنا
كل بلذاته للذات مشغول !
(ص٥٠)

سعد الحربي الغيور على عقيدته وأمته يعلن والغصص تملأ حلقه : ان عواطفنا واخوتنا أضحت مشروخة ! تتناقض وقول الرسول عليه السلام : « مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم كمثل الجسد الواحد » . اسيادنا الصحابة رضي الله تعالى عنهم كانوا يتمزقون حسرة اذا نكب اخ لهم . هذا هو صلاح الدين يمرغ خديه في التراب وتعاف نفسه الطعام من صباح الجمعة الى مساء الاحد وهو يناجي ربه : اللهم امنن علينا بنصرك يا ذا الجلال والاكرام . ولسان حاله :

اترى مناصاً ما بعيني ابصر
القدس تفتح والفرنجة تكسر !

ما اجمل شاعرنا سعداً إذ يقول :

وكم من يتيم قضى جائعاً
ونرمي بأضعاف ما نأكل
(ص ٤٤)

ومشربنا من نمير المياه
ومشروبه الصبر والحنظل
ونشغل أوقاتنا في الشقاق
أما في فلسطين ما يشغل

توحد شاعرنا مع وطنه الاسلامي . يشمخ شاعرنا اذا امتشقنا سيف الجهاد والايثار ويتمزق حزناً اذا قعدنا عن الجهاد وعققنا الوطن . شاعرنا أب حنون ابناؤه في سويداء قلبه . يسعد اذا سعدوا ويشقى اذا تاهوا وتفرقوا :

قرب الخليج أنا وروحي في الوغى
في صور في صيداء في أنصار
صبرا . شتيلا . عشت في احزانها
فيها شقيت وإن تناءت داري
(ص ١٢)

أيا اخوتي في الكفاح الطويل
وعند السرور وعبر النضال
والامكم عندنا في الصميم
نحس بها مثل وقع النبال
(ص ٨٧)

اللوحة الثانية : تصور روعة الصمود والتحدي والاعتزاز بالمجاهدين عشاق الحرم القدسي الأسير الذين تمردوا على حياة الذل والهوان والاحتلال واخلصوا النية لله تعالى :

بإيمانه قد تحدى الفنا
« له عزمة في الوغى تذهل
فإما حياة تسوء الطغاة
وإما الى قبره يحمل
(ص ٤٤)

هؤلاء المجاهدون توحدوا مع مقدساتهم ورووا ترابهم بدمائهم :

نذر الدم الغالي فدا لمبادىء
اسمى من العيش الرغيد واكبر
اوصى بها للزاحفين وديعة
جسراً الى دنيا الكرامة يعبر
(ص ٣٤)

لم يقعدهم عن الجهاد قلة سلاحهم ولا بطش وجبروت صهيون . بل تسلحوا بإيمانهم وصبرهم وعتادهم القليل وحجارتهم :

فيا للفدائي تحت الخيام
صبوراً يموت ويستبسل
وكم في المتاريس من صامد
يضيء على كفه المشعل
رصاصاته ضربات القضاء
واحجاره صاعق يهطل
(ص ٤٣)

لم تزدهم المصائب الا عزيمة ومضاء :

نحن لها وحدنا والله ناصرنا
ذخيرة الله ليس الله مخزيها
(ص ٥٩)

لم يهن عاشق الأقصى على نفسه ولا على الناس بل أعلن بملء فيه بيقين الشهداء وعظمة الاجداد : لن أساوم ياعدو الشمس اني سأقاوم :

ساموا الحر هواناً فأبى
وامتطى حد المواضي مركبا
وطن النفس على حب الردى
واستطاب الموت صرفاً مشربا
وطني المسلوب لا يرجعه
غير أن يصلى لظى من سلبا
(ص ٩٩)

اللوحة الثالثة : صورة المجاهدين الذين ارغموا على الرحيل ومغادرة بيروت :

طوعاً سنبرح هذه الأرض ناصعة
وجوهنا وانبلاج النصر يعلوها
وفي الأيادي سلاح لن نفارقه
البندقيه جرز لسنا نلقيها
ارموا بنا كيف شئتم غير مانعنا
شتاتنا أرض قدسي لست ناسيها
(ص ٦٤)

حق لبيروت أن تندب حظها وقد رحل عنها أبناؤها الأوفياء :

رأيتهم يلثمون الترب من جزع
ان السفين بهم شالت مراسيها
أحسست بيروت ولهى من فراقهم
فاستودعت قبلات من محبيها
(ص ٦٥)

سلمت يدا سعد لقد جسد لنا الحركة والمشهد وجعلنا نعود بقلوبنا الى الأسس القريبة الى مجازر صبرا وشاتيلا . وجعلنا نقف متهمين أمام محكمة ضميرنا ! ماذا فعلنا لمقدساتنا ! :

ما هكذا تترك الأوطان سائغة
كأن أمتها لا شيء يعنيها
اما رأيت على (المرناة) نكبتها
والدور تنسف طغياناً بمن فيها
اما تألت للالاف هائمة
بين الخرائب لما مات واليها
والطفل يحبو الى أم وقد قتلت
اذ عضه الجوع مذعوراً يناديها

(ص ٦٦ ـ ٦٧) وليس في وسع شاعرنا إلا ان يرفض حياة المسخ والهوان والضياع والصغائر ويأبى الابتهاج بالاعياد ! كيف يسر ويهنأ عاقل بالعيد وبلادنا حبلى بالفواجع والمآسي :

يا عيد كم بيت قدمت وأهله
حسبوا طلوعك بهجة الأعياد
فوجدتهم تحت الركام وقد غدوا
فحماً وأشلاء وبعض رماد !
هذي شتيلا قد خلت من اهلها
وهوت بصبرا نقمة استبداد

العيد الذي يريده شاعرنا عيد العزة والنصر :

يا عيد هل لك ذات يوم عودة
والنصر في الأقصى على ميعاد
(ص ٩٢)

وجميل شدو العشماوي :

ايها العيد لست عيدي
إنما العيد أن ترفع الرايات

ابدع العوفي في رسم معاناة مجاهدي فلسطين الطاهرة : احتلال ، تشريد ، نفي ، اغتيال الأسود . حق الشاعر أن يفجع باغتيال الشهيد سعد صائل الذي روّى أرض وطنه بدمه فاحتضنته ارضنا المعطاء :

مضى سعد وأي فتى كسعد
اذا استعرت بحومتها يصول
اقول وقد نعاه اليوم ناع
ولم يبق لنا دمع يسيل
بكتك القدس والاحداث سود
وكرملها ويبكيك الجليل
أحب الموت دون الأرض حباً
كحب المال حصنه البخيل
أتتك شهادة تعليك شأنا
وكانت غاية فأتاك سؤال
(ص ١١٥)

العوفي طبيب حاذق يشخص الداء ويضع له العلاج ويحرضنا على الجهاد . يعلن العوفي : ان ضياعنا وتمزقنا ناتج عن البعد عن شريعة الله ﴿ ومن اعرض عن ذكري فإن له معيشة ضنكا ﴾ :

نلهو كأن ليس من شيء يهددنا
كل بلذاته للذات مشغول
مذ اهملوا محكم التنزيل وانتهجوا
نهجاً قصاراه توراة وانجيل
تجتاحهم من صنوف الذل جائحة
وما لأمر قضاه الله تبديل
(ص ٥٠)

تقاعسنا عن الجهاد جعل الأمم تتداعى علينا كما تتداعى الأكلة الى قصعتها .

يذكرنا سعد بحقيقة لا يجوز نسيانها حتى لا نصعد الى باب الهاوية :

يا بني الاسلام هل من وحدة
بعد هذا التيه تدني شملنا
ما تقولون غداً في موقف
يوبق العلمي ويعلي المحسنا
لعنة التاريخ شؤم فاحذروا
لعنة الأجيال من احفادنا
(ص ١٤٥)

شاعرنا العوفي شاهد على عصره ذو رسالة سامية جاء ليشعل الأمل في النفوس ويحرض العقلاء على الجهاد . لم يجيء العوفي ليقول كما قال أحد الفتاتين :

جئت عراقاً لهذا الرمل استقصي
احتمالات السواد
جئت اتباع اساطير ووقتا ورماد !!

بل جاء ليقول : إن الله ينصر من ينصره ، وان مع العسر يسرا ، وإن الله مع الصابرين :

فكم ليلة ليلاء مرت كئيبة
وقد ولدت لمعلى المنى البيض والفجرا

ويمحض شاعرنا افتراءات يهود بقوله تعالى : ﴿ سبحان الذي اسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى ﴾ .. الذي اعلن اسلامية فلسطين وأمر المسلمين بتنفيذ أمره تعالى .

شاعرنا والتراث : العوفي فخور بتراث امته ، يدعو الى الافادة منه والحرص على التجديد والتطور بطريقة تتناسب واقعنا يتخذ شاعرنا من التراث مشاعل تزرع الأمل في النفوس ودروساً وعظات وقنوات تقودنا الى ذرا العزه والمجد . من رموزه المشعة : يعرب ابو العرب ، قابيل ، خالد ، سعد ، المثنى ، عين جالوت ، اهل الكهف ، الملك أبو عبد الله آخر ملوك الاندلس الذي سلم مفتاح غرناطة للاسبان !

البناء اللغوي : الافعال تمثل تارة واقع الاحباط والتردي والعجز أمام بطش صهيون نتام وتصحو ، نقول ولا نفعل ، صبت علينا نقمة : يحصدنا المنجل الصهيوني ، صهيون تفترس الآمنين ، تهدد أوطاننا ، اعدت لها قوة .

وتارة تمثل واقع الصمود والتحدي : يموت ، يستبسل ، يضيء ، يهطل ، تحدى ، روّى ، أورق ، أتته الشهادة ، أتقى ، أحب ، وهب ، دق .

كنا نود من شاعر القدسيات ان ينقذ الديوان من الاخطاء المطبعية التي قلما ينجو منها أحد : ففي ص (٣٤) ورد الفعل (ينتب) منصوبا وحقه الرفع ، الفعل الأمر والمصادر الخماسية والسداسية همزتها وصل لا قطع ص ٦٤ (ارموا) ص٧٦ (احتجاج. انتهاز) وفي ص٦٤ رفع اسم إن المؤخر والواجب النصب (إن لنا فجراً جديداً وتضحيات) .

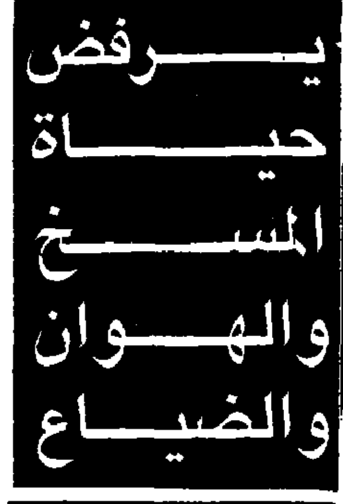
الحق ان سعداً شاعر القدسيات امتعنا بعاطفته الصادقة والفاظه الموحية وموسيقاه العذبة وصوره البديعة التي تهز أوتار القلوب . وعذر شاعرنا الذي جنح الى المباشرة في احايين قليلة حرصه على ايصاله صرخته الى الناس قبل ان يبتلعنا الطوفان

على الشعراء ان يحذو حذو العوفي وان يعوا رسالة الشعر ويدركوا أن الشعر الذي لا يؤلف بين القلوب والسواعد ، ولا يحرض الناس على الجهاد والايثار ولا يمتعهم بالصور الرائعة والاخيلة المجنحة والموسيقى الطلة هو غثاء وضياع .

● ابو الحسن الندوي ● سعد العوفي

فخور بتراث أمته يدعو الى التطوير والتجديد في اطار الواقع

بقلم : صالح حسونه



يرفض حياة المسخ والهوان والضياع



الى عينيك .. أنتسب .. !!

شعر: طه الهاشمي «العراق»

عيناك بحر به الامواج تضطرب
وانني لهما بالعشق أنتسب
كنت الغريب وها اني أرى بهما
بالرمش أما ولي بالجفن ثم أب
تكاد تفضح ما تخفي وما علمت
إن العيون وشاة ما لها أرب
عشقتها وبودي لو أذوب بها
حتى أرى الوصل قيد الطرف يقترب
اذا رنت سلبت قلبي وان قربت
حسبت كل الورى في قربها قربوا
ذوبت قلبا بها حتى اذا امتزجت
بواعث الحب أضحى وهو ينتحب
لا عيب فيه سوى أني وجدت به
ميلا ـ الى كل من يسبى به العرب
ناشدك الله الا تأثمي بدمي
فليس في خيمتي حبك ولا طنب
اخشى عليك مقاما تحشرين به
مع الذين حووا ملكا وما وهبوا
إن كان سرك ان تبكي ـ فها مقلي
حرى لديك غزير دمعها عرب
او كان سرك ما قال الوشاة بنا
فانني كنت من أمسي الألى كتبوا
ابديت حزنا وضحكي تحته صخب
حتى أذاعوا بأني في الأسى لهب
وما وعوا بالذي اخفيت محتسبا
حتى رأوني بقرب الوصل احتسب
يامنية الروح شاقتني إليك رؤى
ولهفة وحياء كله أدب
وبسمة من شفاه وارتعاش يد
وهجر ناء يرى الايام تنقلب
ولو علمت بما في القلب كنت له
ألذ من نظرة في السر تستلب
ناجيت طيفك محموما وبي سقم
أدنته مني يد الأقدار والنوب
فقمت أهذي وافشي كل خافية
في القلب حتى غدا أمرى هو العجب
ورب من قال كيف الحال قلت له
بي ما ترى ، فعلام الناس ترتقب
فقال قد سمعوا ما كنت تفضحه
وقولك الآن قول باطل كذب
زعمت أن الهوى سر وأنت به
جهراً تكلمت حتى ذاعت الكتب
فقلت إن الذي في القلب ليس له
كتم ـ ونار الهوى في الروح تلتهب
لكنهم لو رأوا عيني فاتنتي
رأيتهم وعلى أعقابهم قلبوا
يا أم بدر غريب ضمه سفر
يرنو المثآب به حينا فيكتئب
يذكي لظاه بدمع تارة وأسى
وتارة بجحيم الفكر يضطرب
ما كان ضر الدنا لو أنها جمعت
بيني وبينك جمعا ليس يحتجب
أقويت فأسى كحطاب .. وقلت غدا
أني بحبلي ـ فضاع الفأس والحطب

بطاقة

بقلم: أمل ابراهيم

● اتيت ياعيد .. تتبختر بافراح الدنيا تزهى بالوان الفرح المسكون فى عيون البشر .. اتيت وفى يدى بطاقة تهنئة يتيمة بلا عنوان .. سرت إليك بلحلمى فى كل الدروب التى حفتها اشجار النسيان وعدت حزينة فى مساء الذكرى الى كوخ الاحلام حاملة بطاقتى فى يدى لم اجد لها غير الالم إسماً والحزن عنواناً .

كل من حوالى احترف الفرحة الإطفال .. الناس .. وورود الحقل طيور الإطلال الا انا اصبحت فى يوم العيد انكفىء على اوراق الذكرى ورسائل الاحزان .. تمزقت كل الرانحي .. وانسى الفرح الوحيد الذى انتظره هو انت ..
فاجئت فجرى يقدومك ليها الحلم .. !!
اتيت لى مبتسما ومع بسمتك ضحكات الدنيا الصاخبة .
قتلت بكل أحزانى فى عمر الالم .. ونهضت اركض اليك حاملة ايام ربيع عمرى لنحتفى سوياً بفرحة يوم العيد .. !!

● إضاءة .. !!

ليس من الصعب ان نحلم ولكن من الصعب جدا ان نحافظ على احلامنا . انت تحلم اذاً انت مازلت تنبض بالعطاء .

وجهة نظر أدبية

بقلم : عبد الله محمود خوجه

ان ترحل قبل ان تنجرف خلف تيار الوهم افضل من ان تبقى معلقا بخيوط أشبه بخيوط العنكبوت . وما أن تطمئن للتمسك بتلك الخيوط او تركن اليها حتى تهوى في وادٍ سحيق من الزلل . إن عملية النقد ومع اتساع أساليب النشر أصبحت عملية مملة والسبب في ذلك ان بعض النقاد او من يحاولون نقد المواضيع يخلطون في عملية النقد الابداعي للعمل المطروح على مائدة النقد وينقدون الاسم او الشخص في ذاته وهذا ما يدعو الى الاسف حقا وما يوقد التذمر ويحرك الضغائن والاحقاد . إن كثيرا ممن النقاد وكثيرممن تنقد أعمالهم يقعون في شبكة التشفي في محاولة لاثبات الوجود . وهذا ما يجعل الامر فيه من الحزازيات الشخصية التي لا تخدم مصلحة الأدب أو الاديب . ان

النقد يجب ان يوجه للمادة المنقودة دون المساس بالشخصية أو التعرض لصاحب العمل ان مسار النقد أصبح كثير التعاريج مما يجعل الناقد يخاف من تعثر الخُطا فكثير من الكتابات قد تحتاج الى النقد الهادف البناء وحين يحاول الناقد نقدها يجد التذمر من كاتبها وترى الكاتب يسلط سيفه ضد الناقد وقد يتهم الناقد بأنه لا يعي ما يكتب او يثير ضد شخصه زوبعة من الاثارة الشخصية متناسيا « ان الاختلاف في الراي لا يفسد للود قضية » . قد يقرا الناقد لكاتب ما قصة ـ قصيده او موضوعاً ادبياً .. الخ ..

ويرى فيه الناقد من وجهة نظره ان الموضوع يستحق الاشاده به « من وجهة نظره » فيشيد بذلك العمل وبعد فترة قد يقرأ لنفس الكاتب او القاص ، او الاديب موضوعا أخر اقل جوده أو فيه بعض الثغرات فيحاول ان ينوه عنها لكي يستفيد الكاتب او الاديب او القاص من نقاط الضعف ، فهنا تثور ثائرة الكاتب ويتناسى أن النقد وجه للعمل وليس لشخصه فتراه يزبد ويرعد ويمتشق القلم ليجرد به نصل ثورته التفسيه ويكيل التهم والمقالات الاستفزازيه ضد من نقد عمله . فيرد عليه الناقد بنفس الاسلوب وهنا تفقد القضية الادبية معناها ويثار الجدل والخلاف الشخصي فيطفح أسلوب التشفى على صفحات الجرائد . وهذا وحده كفيل بأن يحجم الناقد أو يجعله يمل من عملية النقد ليس لكونه لا يستطيع أن يشارك في التقويم ولكن لكي يترك الخوض في أمور لا تخدم مصلحة الادب وبالتالي يصبح تقويم الادب أمر غير مرغوب فيه .

وهنا يتوقف دور الناقد المتمكن الذي يستطيع أن يهمس بأسلوب أدبي راقٍ في أذن الكاتب وان يوصل فكره النقد الهادف الى موقعها الذي يجب أن توضع فيه . لقد امتلأت الساحات الأدبية بالمناقشات الغير مجدية والمهاترات التي لا تخدم مصلحة الأدب لذا يجب أن يقوّم أمر النقد بأن تمتنع الصحف من نشر اي نقد شخصي يوجه للشخص بذاته وترحب بالنقد الذي يتوخى اظهار العمل في حد ذاته لكيلا تستمر المهاترات التي تجعل النقد يفقد بريقه وتصبح العملية مجرد تشهير أو خلط بين الأدب والتهجم الشخصي .

روافد الأدب

جده ـ جامعة الملك عبدالعزيز
الصديق : يوسف ابراهيم عبدالله
الومضات التي جاءت نتيجة متابعة واعية . شيء جميل ورصد موفق ينم عن شفافية مرهفة وعشق للأدب . نرحب بكل نبضة صادقة فهي دليل القراءة المتعمقة . وحياك الله .

عزيزي المحرر — اعداد سراج عباس حياة

أسرة خديجة تشكر سمو النائب الثاني


● الامير سلطان بن عبد العزيز

بين الراعي والرعية جسور متصلة قوامها اهتمام الراعي بشئون الرعية ، والذي يقابله حب الرعية للراعي ..

وقادة هذا البلد الطيب عودونا دائما ـ رغم مسئولياتهم الكبيرة ـ على ان لا يدخروا جهدا في سبيل رعاية ابناء الوطن والاهتمام بكافة شئونهم .

والمواطنة خديجة حسن دعجاني .. واحدة من المواطنين الذين شملتهم رعاية وعناية ابناء مؤسس هذا الكيان الشامخ .. الملك عبد العزيز آل سعود طيب الله ثراه ـ وتمثل ذلك في الامر الانساني الكريم الذي اصدره صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ـ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام بعلاج المواطنة خديجة في الخارج على نفقة سموه الشخصية .

وجميع افراد اسرة المواطنة خديجة حسن دعجاني تتقدم لسموه بخالص الشكر وعظيم التقدير .. سائلين الله عز وجل ان يجزي سموه عنهم خير الجزاء وان يمتعه بموفور الصحة والعافية .

الى معالي وزير الصحة :

ابناء الخضراء ينتظرون المركز الصحي

معالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان :

ان الجهود المبذولة تجاه تطبيق الرعاية الصحية الاولية للرقي بصحة المواطن اينما حل سواء في المدن او القرى والهجر لشيء يدعو الى الفخر والاعتزاز ويثلج الصدر في ظل قيادة حكومتنا الرشيدة في عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز وولي عهده الامين وجهود معاليكم واضحة في هذا المجال .

معالي الوزير نحن سكان هجرة الخضراء الواقعة بطريق مكة المكرمة الشعبية والتي تبعد عن ام القرى نحو ٦٠ كيلو مترا والتي يصل عدد سكانها الى ما يقارب خمسة آلاف نسمة نلاقي الامرين في سبيل الحصول على العلاج والانتفاع بالرعاية الصحية الجديدة .. فحينما تحدث حالة مرضية لاحد ابناء المنطقة ويتوجه الى احدى مستشفيات العاصمة المقدسة لمراجعتها فاننا نواجه بسؤال اين التحويل من قبل مراكز الصحة الاولية والمعمول به في العاصمة المقدسة ؟

ولكن ماذا نفعل اذا كان لا يوجد لدينا مركز صحي في هجرتنا ؟ اننا في حيرة من امرنا ، علاوة على تكبدنا المشوار الطويل .

اننا نضع معاناتنا يا معالي الوزير بين ايديكم حيث تعودنا منكم دائما الاستجابة والصدر الرحب وحل مشاكل المواطنين وتحسس مشاكلهم ونامل ان تجدوا لنا الحل الاسرع بفتح مركز رعاية صحية لهجرتنا ليريحنا من مشقة المشوار .

وفقكم الله ورجالكم المخلصين لتلبية مطالبنا ، والله من وراء القصد .

عن سكان هجرة الخضراء
الشيخ : مسيفر بن علي المجنوني
شيخ قبيلة المجانين

الى معالي وزير المعارف :

صور موثقة لشهادات التخرج

د . عبد العزيز الخويطر

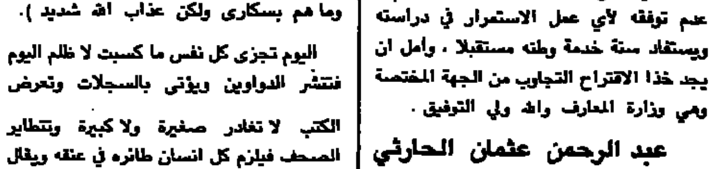
تطالب بعض الجهات الرسمية عندما يتقدم لها احد الطلاب باحضار الاصل لكي تتم المطابقة من قبل تلك الجهة للصور على الاصول ومن ثم تعاد الاصول لصاحبها لكي يعيدها الى اي جهة او تبقى لديه بعد المطابقة من الجهة التي طلبتها .

ونظرا لان ذلك فيه ضياع فرص كثيرة من الدراسة على صاحب هذه الشهادات فكثيرا من الطلاب عند تخرجه من اي مرحلة يتقدم لاحدى المدارس العسكرية او التقنية او المهنية ويتقدم بوثائقه الاصلية لاحدى المدارس المتوسطة او الثانوية او احدى الجامعات وعند ذلك تطلب منه تلك الجهات احضار الاصل لعمل المطابقة اللازمة للصور ولكنه يواجه من قبل المدرسة بعدم اعطائه هذه الوثائق وملفه بالكامل وعند مراجعته لتلك الجهة واخضاعه لفحص طبي ومقابلات قد لا يجتازها ويفاجأ بعدم القبول وعند ذلك لا يمكن من الدراسة ولم يوفق في تلك الدراسة العسكرية او غيرها او العمل ويبقى تائها في مفترق الطرق والسبب هو احضاره لتلك الاصول . فلماذا لا تفكر وزارة المعارف في الآتي :

١ ـ اما ان تكلف كل مدرسة يتخرج منها اي طالب بأن تقوم بالتصديق على عدة صور من وثيقته الدراسية وتعطى تعميما لجميع المدارس سواء كانت متوسطة او ثانوية او جامعات او عسكرية او تقنية او مهنية بقبول هذه الصور طالما وقع عليها مدير المدرسة والختم وصدقت من ادارة الامتحانات ويبقى الاصل لدى صاحبه .

٢ ـ اذا كان الاقتراح الاول غير موفق وانه لا بد من وجود الاستمارة في ملف الطالب يبنى عليه في حياته الدراسية فلماذا لا يعطى صورا من مؤهله مصدقا عليها يمكنه بموجبها التقدم لأي مدارس عسكرية او مهنية او تقنية ويبقى ملفه بالمدرسة او الجامعة التي تقدم للدراسة بها ، وفي حالة عدم توفقه بالمجال الحكومي او العسكري يرجع لدراسته وبهذا يضمن في حالة عدم توفقه لأي عمل الاستمرار في دراسته ويستفاد منه خدمة وطنه مستقبلا ، وأمل ان يجد هذا الاقتراح التجاوب من الجهة المختصة وهي وزارة المعارف والله ولي التوفيق .

عبد الرحمن عثمان الحارثي
مكة المكرمة ـ اجياد المصافي



قالوا ..

لا يكون العالم عالما حتى تكون فيه خصال ثلاث .. لا يحتقر من هو دونه .. ولا يحسد من هو فوقه .. ولا ياخذ على العلم ثمنا ..

***

● الاخوان صنفان .. الأول معك عند البلاء ، والثاني صديقك في الرخاء .. فاحفظ صديق البلاء وتجنب صديق العافية فانه اعدى الاعداء ..

بأقلامكم

أعمال الدنيا وحصاد الآخرة

تمر الحياة باحدنا وتمضي الساعات والايام والسنون وتاتي اجيال وتذهب بهم الاجال وهذه سنة الله في هذه الحياة . حقيقة يحس بها ويراها كل انسان ولكنه يتغاضى عنها فتراه وهو ساه غافل لاه منهمك في لذات ومطامع وشهوات دون ان يستقطع من وقته ولو ساعة واحدة يتفكر فيها ويتدبر بما عمل وقدم في هذه الحياة . وما اعد وترك لما بعد الحياة وما هو مصيره في يوم الحساب . ذلك اليوم العظيم الذي يجمع فيه المولى سبحانه وتعالى جميع الخلائق في صعيد واحد . يوم تدنو فيه الشمس على رؤوس العباد فيغرق كل في عرقه بحسب عمله .

(يوم تذهل كل مرضعة عما ارضعت وتضع كل ذات حمل حملها وترى الناس سكارى وما هم بسكارى ولكن عذاب الله شديد) .

اليوم تجزى كل نفس ما كسبت لا ظلم اليوم فتنشر الدواوين ويؤتى بالسجلات وتعرض الكتب لا تغادر صغيرة ولا كبيرة وتتطاير الصحف فيلزم كل انسان طائره في عنقه ويقال له اقرا كتابك كفى بنفسك اليوم عليك حسيبا ، فان كان صالحا اعطى كتابه بيمينه فيتباهى وينادي فرحا مسرورا (هاؤم اقرؤا كتابيا اني ظننت اني ملاق حسابيا) اني كنت ادعوه من قبل انه هو البر الرحيم ، فهو في عيشة راضية في جنة عالية ، جنة عرضها السموات والارض ، اشجارها مليئة بالثمار والنخل ذات الاكمام والحب ذو العصف والريحان ، طينتها المسك ونبتها وحشيشها الزعفران ، فيها العيون الجارية والانهار الصافية من الماء غير الآسن واللبن الذي لم يتغير طعمه والعسل المصفى والخمر اللذيذ للشاربين ، لا لغو فيه ولا تاثيم وكأس من معين مزاجها الكافور ورحيقها المسك ، وشرابهم السلسبيل والكوثر والزنجبيل ، فيها القصور من الذهب والفضة مرصعة بالدر والياقوت . فيها السرر المرفوعة والنمارق المصفوفة والزرابي المبثوثة ، متقابلين عليها متكئين على فرش بطائنها من استبرق ورفرف خضري وعبقري حسان عليهم ثياب من السندس الاخضر والحرير والديباج محلين بالاساور من الذهب والفضة واللؤلؤ وبجوارهم الحور الحسان المقصورات في الخيام اللاتي لم يطمثهن إنس ولا جان ، الكواعب الابكار العرب الاتراب كأنهن الياقوت والمرجان ، الحور العين الكواحل اطرافهن المتحببات لأزواجهن يزهر النور من رونق حسنهن وقد ازددن حسنا وجمالا بشهادة ازواجهن ومن يشهدن بالحسن والجمال لأزواجهن ، يطوف عليهم الولدان المخلدون بأكواب وأباريق من فضة لا كبيرة ولا صغيرة ، وقد زينت الجنة وزخرفت فيعجز اللسان عن وصفها حيث لا تعب ولا نصب ولا شقاء .

وعلى هذا كله فيها ما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر . وهناك ما هو اعظم واكبر واجل واقدر من هذا كله الا وهي الزيادة ، هي السعادة الكبرى والفرحة العظمى .. انها النظر الى وجه الله العظيم الجليل العلي القدير الذي تشرق بنوره الظلمات ، الذي لا يراه الا المؤمنون والمؤمنات ، لا تزاحم في رؤيته كما قال الحبيب عليه الصلاة والسلام ، فتصبح وجوههم ناضرة حين تكون الى ربها ناظرة ، ضاحكة مستبشرة ، تعلوها البهجة والسرور .

هذا هو حال المؤمنين والمؤمنات جعلنا الله معهم في جوار ربنا الغفور الرحيم . واما من اوتي كتابه بشماله او وراء ظهره فيقول يا ليتني لم أوتى كتابي ولم ادر ما حسابي يا ليتها كانت القاضية . ما اغنى عني مالي هلك عني سلطاني .

ويعض الظالم على يديه من الحسرة والندم والالم ويقول : يا ليتني اتخذت الرسول سبيلا يا ليتني لم اتخذ فلانا خليلا فيقول قرينه ربنا ما اطغيته ولكن كان في ضلال بعيد ..

فتوضع الاغلال في أعناقهم ، وبالسلاسل يسحبون على وجوههم ومناخيرهم ، ثم في النار يسجرون ومن شراب الجحيم وغساق يسقون ومن طعام الضريع وشجر الزقوم ياكلون فيصيحون ربنا غلبت علينا شقوتنا وكنا ضالين ، ربنا أخرجنا منها فان عدنا فإنا ظالمون ، ربنا أخرجنا نعمل صالحا غير الذي كنا نعمل ، يا خزنة جهنم ادعوا ربكم يخفف عنا يوما من العذاب ، يا مالك ليقض علينا ربك . قال انكم ماكثون ، ثم قيل اين ما كنتم تشركون من دون الله هذا ما كنتم تفرحون به في الارض بغير الحق وبما كنتم تمرحون فقد اذهبتم طيباتكم في حياتكم الدنيا واستمتعتم بها ، وغرتكم الاماني حتى جاء أمر الله ، اليس هذا بالحق ؟ قالوا بلى وربنا قال فذوقوا العذاب بما كنتم تكفرون . فاليوم ننساكم كما نسيتم لقاء يومكم هذا . فتصبح على وجوههم غبرة ترهقها قترة أولئك هو الكفرة الفجرة .

فسارعوا احبائي في الله الى التدبر والتامل والتفكر واتعظوا بمن كان قبلكم . كيف كان والى اين صار . وماذا اخذ معه وماذا ترك . فمن اي الفريقين تريد ان تكون واختر لنفسك في هذه الدنيا قبل فوات الاوان وتكون الحسرة والندم ويقال لك الآن وقد عصيت من قبل .

فكن اخي المؤمن واختي المؤمنة من الذين يقول الله عنهم ﴿ يا عبادي لا خوف اليوم عليكم ولا انتم تحزنون ادخلوا الجنة انتم وازواجكم تحبرون تلك الجنة أورثتموها بما كنتم تعملون ﴾ .

سعود محمد جابر

عزيزي القارئ

لا خوف من الامتحانات

ابناؤنا الطلاب مشغولين هذه الايام بالاستعداد لخوض غمار امتحانات نهاية العام الدراسي .. ولا شك انهم مضطرون لحرمان انفسهم من كثير من المباهج التي اعتادوا ان يستمتعون بها في أوقات الفراغ .

ولعله من نافلة القول ان نكرر ما هو معروف للجميع بخصوص عدم الخوف والرهبة من الامتحانات ، ويكفي ان ننبه ابناءنا الطلاب الى ان التخلص من عقدة الخوف من الامتحان يعادل نصف الطريقة الى النجاح ، ذلك ان هدوء الاعصاب يؤدي حتما الى التركيز الذي يؤدي بدوره الى التفكير السليم المنظم .. ومن ثم الاجابة المتئدة التي تحقق لصاحبها درجات اعلى .

ومن المسلم به ان الخوف من الامتحانات لا يسكن الا قلوب اولئك الذين فرطوا في الزمن .. واجلوا عمل اليوم الى الغد وبعد الغد .. حتى ضاقت الحلقة من حولهم وفوجئوا بان الوقت المتبقي غير كاف .. الامر الذي جعلهم بطبيعة الحال يبذلون جهدا مضاعفا للحاق بركب زملائهم الذين سبقوهم الى استيعاب المواد مبكرا ..

وننصح الجميع بقراءة اسئلة الامتحانات مرة واثنين وثلاث .. ثم البدء في اختيار السؤال لذي سيبدأ الطالب الاجابة عليه .. وتحديد رءوس اقلام للاجابة .. وبعد ذلك سوف يجد الطالب نفسه مسترسلا في الاجابة دون مشقة بعد ان تزول الرهبة التي تكون قد تملكته خلال الدقائق الاولى ..

نتمنى النجاح والتوفيق للجميع .. وكل امتحانات وابناؤنا بخير .

حسن البنا

مرئيات معماري

ان دور الامانة يتجسد في ما يلاحظ على المدينة من تقدم وازدهار من حيث توافر الحدائق والارصفة للمشاة ومناطق ترفيهية وما ينعكس على المدينة من تصاميم تكون هي الشاهد الوحيد على ان الامانة تقوم بواجبها خير قيام .

ويتحمل الجهاز الفني المسؤول عن استخراج رخص البناء مسئولية المحافظة على الطابع المعماري لاي مدينة .

ومكة المكرمة حظيت بالكثير من الخدمات والمرافق العامة من حيث توفر الشبكات الخاصة بالمياه والكهرباء والهاتف والصرف الصحي والطرق وغيرها من الخدمات والتي تم تنفيذها خلال فترة زمنية قصيرة تعتبر مفخرة لبلادنا وللمسؤولين الذين ساهموا ويساهمون في تحقيق هذه الانجازات .

ومن الكماليات الاساسية التي تحتاجها مكة انشاء الحدائق واقامة المجسمات التي تتناسب مع مكانة وطبيعة ام القرى ولا شك ان امانة العاصمة المقدسة تعمل في سبيل تحقيقها على اكمل وجه ولكن فيما يختص بالتشجير ارى ضرورة اختيار الانواع الملائمة لطبيعة مكة الصحراوية حتى تستطيع الاشجار ان تعمر لفترات طويلة بحيث لا تموت خلال فترة وجيزة الامر الذي يهدر الجهود والاموال .

المهندس :
اسامة مهندس

الطريق بين الخيالة ومطار العقيق

أهالي تربة الخيالة ـ معشوقة ـ بطحان بيده يأملون في سفلتة الطريق من قرية الخيالة الى مطار العقيق وذلك لحاجتهم للسفر والتنقل الى مناطق المملكة عبر مطار العقيق .

عنهم
حسن غرم الله الغامدي
تربة الخيالة

تعقيب من قارئ :

ليس كل أزواج الأمهات .. ولا كل زوجات الآباء هكذا

قرأت كغيري مقالة الاخت الكريمة بثينة ادريس بعنوان (فكروا قليلا قبل الثانية والثالثة والرابعة) في العدد ٩١٦٥ في صفحة حياة الناس بجريدة الندوة . ولقد تعجبت لما ذهبت اليه الاخت الكريمة من قسوة وظلم زوجة الاب وزوج الام على الطفل . وقد بالغت في تشويه صورتهما في معاملة الطفل وكان الرحمة قد نزعت من قلبيهما وصار كل همهما ـ كما قالت الاخت بثينة ـ التفرغ لاهانة الطفل وضربه وتعقيده .

وأستطيع ان اقول للاخت انك قد تأثرت واثرت عليك المسلسلات اليومية والافلام العربية والتي تركز على ظلم زوجة الاب وندح الام . وأحب ان اقول لك كما ان هناك ازواج امهات وزوجات آباء سيئين ربما تكوني قد قابلتيهم في حياتك فان هناك ايضا ازواج امهات وزوجات آباء قلوبهم عامرة بالحنان ومليئة بالرحمة التي منحوها لهذا الطفل الذي فقد امه أو لتلك الطفلة التي فقدت رعاية الاب .

وكان من الاجدر بالاخت ان تبحث عن الاسباب التي أدت الى طلاق كل من الابوين وانفصالهما وتشتت اطفالهما بدلا من وضع اعلامه على زوجات الآباء وازواج الامهات .

ولماذا ركزت في كلامك على قسوتهما وكرههما ولم تركزي على حبهما للاطفال ، لانه من المستحيل ان تخلو الحياة من الجانب السلبي الى الجانب الايجابي ليتحقق ميزان الله العادل في الارض .

أوليس هؤلاء هم بشر كما يكرهون فانهم يحبون ؟ ألم تقرئي ما حكته لنا كتب السير والتاريخ وقصص الصحابة في هذا المجال عن حبهم لاطفال ليسوا من صلبهم اكثر من حب أبويهم الحقيقيين لهم ؟ فكما في الصحابة خير كذلك في هذا الزمن يوجد الخير والقلوب الرحيمة .

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (لا يزال الخير في أمتي الى ان تقوم الساعة) لذا ارجو منك يا اخت بثينة ان تخصصي بدلا من التعميم في مشاركاتك القادمة ، كما ارجو ان لا تطلقي الاحكام الا على اسس صحيحة ومؤكدة ، لان الذي تشاهدينه في التلفزيون لا يمكن ان يكون قاعدة وهي حالات فردية لم تصل الى الدرجة التي يمكننا ان نعممها لانه لا يترجم العلاقة الحقيقية من سوء معاملة ازواج امهات وزوجات آباء . ارجو المعذرة ان كان كلامي فيه شيء من الجفاء والقسوة ، وشكري لمحرر الصفحة ولكل من ساهم في اخراجها وللقراء والسلام عليكم .

حسين جابر
المدينة المنورة

ليس مجرد اقتراح بل عشرة اقتراحات

بالاشارة الى ما نشر في جريدتنا العزيزة حول ترحيب معالي امين العاصمة المقدسة باقتراحات المواطنين التي تساهم في تنمية وتطوير ام القرى .. يسعدني ان اعرض هذه المقترحات

١ ـ انشاء جسور ليعبر عليها المشاة امام الحرم الشريف كالمروة مثلا وباب الملك عبد العزيز واجياد وامام موقف النقل الجماعي بشارع الستين امام البنك العربي وامام مصلحة المياه والصرف الصحي والعزيزية والجميزة والخريق وريع الكحل بالعتيبية وشارع اجياد السد امام الانفاق والغزة والجودرية والفلق وباب العمرة وحارة الباب وجبل الكعبة والحفاير والحجون وتوجد هذه امام المدارس وخاصة في الاماكن المزدحمة وبعضها يحدث دهس في بعض الشوارع .

٢ ـ نقل ورش السيارات والحدادة الى خارج مكة المكرمة كطريق جدة السريع او القديم .

٣ ـ انشاء استراحات في مواقف النقل الجماعي كالعدل والغزة وغيرها .

٤ ـ مجازاة كل من يرمي بالمخلفات من نوافذ منزله او سطحه ويلقي بها في الشارع على الناس ، وكذلك مجازاة سائقي السيارات لالقاء المخلفات وعلب البيبسي كولا والقوارير الاخرى التي تسبب الضرر للمشاة وغيرهم .

٥ ـ مجازاة غسالي السيارات وتعلم ما تسببه من ضرر للازقة وتوسيخ الشوارع . وجمع الغسالين في مكان واحد بعيدا عن الانظار .

٦ ـ مجازاة الشركات التي تقوم بعمل عمليات في الازقة وتكسيره وعدم اصلاح الطريق كما كان سابقا .

٧ ـ انشاء مؤسسة او ادارة من الامانة تتولى تجميع واخراج السيارات الخربة من الشوارع العامة والخلفية وتخيير صاحبها بين اصلاحها او بيعها للامانة .

٨ ـ انشاء المزيد من مواقف السيارات لان المواقف الموجودة لا تستوعب سيارات المعتمرين والزائرين بل تمتلئ هذه المواقف في الايام العادية كيوم الجمعة مثلا .

٩ ـ عمل تنظيم للاشخاص الذين يقومون بتعبئة جوالين مياه زمزم للمواطنين ، التقليل من الاجراءات المطلوبة من المواطن لعملية الانشاء والترميم ، ملاحقة البائعين الاجانب .

١٠ ـ نقل بعض محطات الوقود التي تقع بجوار المجمعات السكنية كمحطة العتيبية ومحطة المعابدة بالمسفلة والزاهر والنزهة تحسبا لما يقع لا سمح الله عند الاصابة بمكروه .

سليمان الجهني
مكة المكرمة

عمر قاضي

الكهرباء لحارة الحروب بالجعرانة

لا شك ان الجهود المبذولة من قبل حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز وسمو ولي عهده الامين لخدمة الوطن والمواطنين وتامين كل ما يتطلبه الانسان لشيء حضاري ويدعو للفخر والاعتزاز ويثلج الصدر .

وكلنا امل بتامين ما نحتاجه نحن سكان حارة الحروب بمنطقة الجعرانة بايصال التيار الكهربائي للحارة التي نسكنها منذ ما يقارب عشرين عاما مع العلم ان التيار موصل الى جوارنا ولا يبعد عنا سوى خمسمائة متر فقط .

وقد تقدمنا لشركة الكهرباء بمكة بايصال التيار واخر طلب تقدمنا به هو برقم ٣٠٦٨ الا انه حتى تاريخه لم يصل التيار الينا . وهذه الحارة يسكنها الاطفال والصغار والشيوخ مع العلم انها تضاء عن طريق المولدات الكهربائية الخاصة وكم كلفتنا الكثير وارهقتنا .

ولا زلنا نكرر رجاءنا بتعميد كهرباء مكة المكرمة بايصال التيار الكهربائي

جويبر سليم الصاعدي

صورة وتعليق

التخزين العشوائي للمواد الغذائية



بعض التجار في سوق الجملة بالمسفلة يستعملون شاحنات خربة ويوقفونها امام محلاتهم التجارية وقوفا ابديا لتستغل كمستودعات لتخزين البضائع بمختلف انواعها ، علما بان هذه الشاحنات مكشوفة ومعرضة للشمس وكافة التقلبات المناخية التي تؤثر على مدة صلاحية استعمال المنتوجات وربما تتلفها ، وتعرض مستهلكيها الى عواقب لا يحمد عقباها .

ان تاريخ مدة الصلاحية المدون على كافة المنتوجات سيفقد اهميته اذا لم تطبق الطرق الصحيحة للتخزين . لذا نرجو من وزارة التجارة وامانة العاصمة المقدسة اتخاذ اللازم لمنع تخزين البضائع بالطريقة الآنفة الذكر .

عبد الرحمن سراج منشي

الجار أولى بالشفقة :

ثلاثة مطالب معقولة لحي « صائف »

سكان حي (صائف) خلف مبنى جريدة الندوة يشتكون من ثلاثة امور رئيسية خاصة في وقتنا الحاضر .

اولا : عدم وجود انارة داخل الحي خاصة في الشارع الرئيسي الموجود بالحي على الرغم من وجود معظم الخدمات الاخرى كالماء والهاتف .. والجميع يعرف مدى قيمة الانارة في مثل تلك المنطقة الواقعة بين الجبال حتى لا تقع حوادث لا تحمد عقباها لا سمح الله .

ثانيا : عدم سفلتة الشارع المؤدي الى الحي والذي يوجد به العديد من الانكسارات وهذا ناتج عن حفريات بعض الشركات التي تنهي اعمالها وتترك الشوارع بصورة سيئة .

ثالثا . وجود حظائر للاغنام ، وهذه منتشرة بكثرة في هذا الحي وتسبب روائحها اذى للسكان خلال ما تسببه بعض المواشي من اتلاف الكثير من الاشجار التي يقوم بعض المواطنين بغرسها امام منازلهم .

وان سكان هذا الحي ليهيبون بمن يعنيه الامر بحل هذه المشاكل والعمل على ايجاد النافع منها وازالة الضار بالناس وكلهم امل بألا يطول انتظارهم في تحقيق رغباتهم تلك ، وقد سبق ان تقدم اهالي الحي الى بلدية المنطقة الثامنة عدة مرات بهذا الخصوص خلال الثلاث سنوات الماضية ولم يتخذ في هذا الموضوع اي اجراء ، ونرجو من الله التوفيق وهو الهادي الى سواء السبيل .

عن سكان الحي
فؤاد يحيى مساوي
عبد القادر منشي
منصور اشقر

هل أصبح التسول مهنة

[illegible]

الهاتف لمنطقة الشرائع

سكان مخطط ذوي الدخل المحدود بمنطقة الشرائع بمكة المكرمة يتطلعون بشغف كبير الى ايصال الخدمات الهاتفية الى حيهم لانهم بامس الحاجة الى تلك الخدمات التي اضحت ضرورية في عهدنا الزاهر ، عهد التنمية البناء ، بعد ان قامت حكومتنا الرشيدة بقيادة الوالد الباني خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود اطال الله عمره بمنحهم الارض والقرض وتم ايصال الخدمات الكهربائية وعمت الفرحة الجميع واصبحنا بامس الحاجة الى ايصال الخدمات الهاتفية والتي عمت جميع المدن والقرى بمملكتنا الحبيبة .

لذا فاننا نناشد المسئولين بوزارة البرق والبريد والهاتف التكرم بايصال الخدمات الهاتفية باقرب فرصة ممكنة لحاجتهم الماسة الى تلك الخدمات ولنا امل كبير في سرعة استجابة المسئولين لطلبهم هذا والله ولي التوفيق .

ناجي فرج اللحياني
مكة المكرمة

مطلب متواضع للغاية

الجهود الذاتية للمواطنين لها دورها الذي لا يمكن تجاهله والذي يساهم في تنمية المجتمع وتطويره . ونحن سكان منطقة النوارية بمكة المكرمة نقدر لاجهزة الخدمات في بلادنا جهودها الموفقة والرامية الى توفير سبل الراحة لكافة المواطنين .. وقد قمنا بزراعة الكثير من الاشجار امام منازلنا .. بالجهود الذاتية .. ولا يبقى الا ان تساعدنا الجهة ذات الاختصاص في توفير السقيا لهذه الاشجار حتى تنمو وتعم فائدتها الجميع .. واعتقد ان هذا المطلب غاية في التواضع .. وتحقيقه ميسور جدا .

اسامة الباز
مكة المكرمة ـ النوارية

اعلانات فردية

■■ تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها حسن سليم حسن الغريبي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيوت المحياة عام ١٣٨٥ هـ الواقعة في الشرقه بضواحي الطائف المحدودة بالحدود الاتية:
جنوبا/ يبدا من الشرق الى الغرب بطول ٣٢ م ثم ينكسر جهة الشمال الغربي بطول ٣٥ م ويحدها مسيل السيل ثم ملك دخيل الله الحسناني واخيه عبدالعزيز
وشمالا/ يبدا من الشرق الى الغرب ٤٤ م ثم جهة الشمال الغربي بطول ٣٢ م ثم ينكسر جهة الغرب بطول ٢٧ م ويحدها ملك المنهي
وشرقا/ يبدا من الشمال الى الجنوب بطول ٢١ م ثم ١٦ م ثم ٣٢ م ثم ١٦ م ثم ٦ م ويحدها مسيل السيل وتمام الحد ملك الاشراف
وغربا/ يبدا من الشمال للجنوب بطول ٣٤ م ثم ينكسر جهة جنوب الشرق بطول ٢٠ م ثم ١٦ م ويحدها ملك المنهي وتمام الحد من الجنوب الغربي ملك دخيل الله واخيه عبدالعزيز
وطلب اعطائه حق تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

■■ يعلن المساهم معتوق صادق كردي بانه فقد صك الاسهم الاسمي الذي يمتلكه في شركة الاسمدة العربية السعودية (سافكو)
رقم الصك/ ٨١٨٣
عدد الاسهم/ ٤٠٠
مجموع الاسهم/ ٤٠٠
ويرجى ممن يجده تسليمه على العنوان التالي: مكة المكرمة - ت: ٥٧٤١٩٣١ او تسليمه الشركة بطريق الدمام - الخبر ص. ب ٥٥٣ الدمام ٣١٤٢١ تليفون رقم ٨٥٧٨٢٤٤

■■ تعلن المحكمة الشرعية بالمندق بانه تقدم اليها المواطن/ مفرح امبارك صالح الخزمري الزهراني من اهالي قرية مولغ طالبا اعطائه حجة استحكام على ارضه السكنية المقام بها غرفة شعبي ابعادها ٣,٤٠ م × ٣,٣٥ م والواقعة في القرية المذكورة والتي آلت اليه عن طريق الاحياء الشرعي من قبل عام ١٣٨٠ هـ ومساحتها الاجمالية = ٧٣١,٨٨ م علما بانه لا يمر منها خط العام ولا حرمه وحدودها وابعادها كالتالي.
يحدها من الشمال/ خط سيارات ترابي بطول الضلع ٣٥ م
يحدها من الشرق/ عراقها القائم بطول الضلع ٢٦,٥٠ م
يحدها من الجنوب/ ملك علي بن سعيد واخيه بطول الضلع ٢٥ م
يحدها من الغرب/ خليج رهوة الحضارة بطول الضلع ٢٧ م
والمحكمة تعلن ذلك للعموم فمن لديه معارضة عليه التقدم بها الى المحكمة المذكورة خلال مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره واذا مضت المدة ولم يعارض احد فسوف يجرى عمل اللازم نحو طلب المذكور

■■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن/ سامي محمد ساعاتي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقمها ١٠٠٤٤٦٠٩٨٤ في ١٤٠٦/٤/٩ هـ سجل مكة المكرمة.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

■■ تقدم لادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطن/ علي عواض علي الزهيري الشهري مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٤٦١١١٥٤ تاريخ ١٤٠٧/١١/٧ هـ سجل تبوك قد فقدت منه.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

■■ تقدم لادارة الاحوال المدنية في جده المدعو/ عبده محمد كارشه حامل حفيظة نفوس رقم ٤٢١٥ وتاريخ ١٣٧٨/٦/٧ هـ سجل جده طالبا اضافة لقبه حرسي بحيث يكون اسمه بعد التصحيح او الاضافة/ عبده محمد كارشه حرسي فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه

■■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن/ جعيدة مشعان مفضي الشمري طالبا تعديل اسمه الاول من جعيده الى عبدالله ليكون اسمه الكامل بعد التعديل هو/ عبدالله مشعان مفضي الشمري فمن له معارضة فليتقدم الى ادارة الاحوال المدنية بحائل خلال شهر من تاريخه.

■■ يعلن سلطان عيضة جار الله العرابي عن فقد استمارة سيارة متسوبيشي م ٨٤ رقم ٦٥٥٠٥٤٤ صادرة من مرور عسير بتاريخ ١٤٠٣/٣/١٩ هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير/ مكتبة بن صالح

■■ تعلن سامية غريب سيد احمد عن فقد دفتر اقامتها رقم ٢٠١١٠٨٤١٢٢ تاريخ ١٤٠٧/٢/٢٤ هـ صادرة من مكة المكرمة. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة.

■■ يعلن الحسيني محمد حسين عبدالغني عن فقد استمارة سيارة اتوبيس م ٨١ رقم ١٠٦٠٣٠٦ خ السعودية صادرة من جده. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة.

■■ يعلن احمد عزاب عراج موسى عن فقد جواز سفر رقم ٤٢٤٧٠٢ تاريخ ١٩٨٥/٢/١٢ م صادر من صنعاء. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية اليمنية بجده

■■ يعلن عبدالله منصور القرشي عن فقد استمارة سيارة هوندي م ٨٣ رقم ١٣٤٨٧٠٣ خ السعودية صادرة من جده. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جده او مرور مكة المكرمة

■■ يعلن محمد يعقوب دار محمد عن فقد استمارة سيارة كرسيدا بكس م ٨٢ رقم ١١١٧٩٤٦ خ السعودية صادرة من مكة المكرمة وفقد دفتر اقامة برقم ٢٠١٦١٧١٤٣٧ في عام ١٤٠٨ هـ الصادرة من مكة المكرمة. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة او جوازات مكة المكرمة.

■■ يعلن محمد علي زارع الشهري عن فقد استمارة سيارة بيوك م/٨٠ رقم ٢٦١٦٥٢٢ صادرة من تبوك. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض

■■ يعلن صالح علي احمد حسين عن فقد رخصة عمل رقم ٢٨٠٥ تاريخ ١٤٠٧/٤/٢٦ هـ صادرة من مكة المكرمة. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها [illegible]

[illegible]

■■ يعلن عبدالرحمن بن محمد علي عروب عن فقد جواز سفر سوري رقم ٤٠٥٢٩٧ صادر من جده. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى السفارة السورية بجده.

■■ يعلن النور سليمان جقلين سوداني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٠٢٨٦٣٤١٧٤ تاريخ ١٤٠٩/٦/٢٨ هـ صادرة من مرور حائل. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حائل

■■ يعلن نعمان علي سيف عن فقد استمارة سيارة اتوبيس رقم ٢٧١١٩٥٢ تاريخ ١٤٠٩/٨/٢٠ هـ صادرة من سجل حائل سوزوكي موديل ٨٣ خصوصي السعودية. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حائل

■■ تعلن المحكمة الشرعية بتربه انه انهى اليها المدعو/ الوكيل الشرعي محمد مجول البقمي عن نهار سعد عتيق الهذيل ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل داره الواقعة في محلة شعر بتربه المحدودة بالحدود الاتية:
جنوبا/ ملك حمود مصلح البقمي
وشمالا/ ملك رده بن ياني البقمي
وشرقا/ شارع ثم ملك حمود مصلح البقمي
وغربا/ ملك محمد مجول البقمي
وطلب اعطائه حق تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

■■ يعلن الزبير ابراهيم خوجلي عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٠٦٣٧٦٣٣ تاريخ ١٤٠٦/١/٣ هـ صادره من جوازات عسير. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات عسير/ م. ابها

■■ تقدم لادارة الاحوال المدنية بسراة عبيده المدعو/ عبدالله بن سعيد بن قشيع طالبا اضافة الفخذ آل عبطه والشهرة القحطاني بحفيظة نفوسه رقم ٣٢١٠ وتاريخ ١٣٨٨/٤/٧ هـ سجل خميس مشيط ليصبح الاسم بعد الاضافة/ عبدالله سعيد قشيع آل عبطه القحطاني فمن له معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه/ مكتبة السلام

■■ تعلن المحكمة الشرعية بدوس بانه تقدم اليها المواطن علي صالح علي الفهمي الزهراني من اهالي قرية آل خاجه بدوس بني فهم طالبا اعطائه حجة استحكام على ارضه السكنية المسماه ظهر القرى والواقعة بالقرية المذكورة والمقام بها بيت مسلح دور واحد ابعاده ٢٠×١٦ متر والتي آلت اليه عن طريق الارث الشرعي من والده والمساحة الاجمالية للارض ١٣١٠ متر مربع. علما بانه لايمر بها الخط العام ولا محارمه ولاخط فرعي وحدودها واطوالها كالتالي.
يحدها من الشمال ملك احمد عيسى بطول الضلع مبتدئا من الغرب ومتجها للشمال بطول ٢٢متر ثم ينكسر شرقا بطول ٣٣ متر ومجموع طول الضلع الشمالي = ٥٥متر.
يحدها من الشرق. الجبل بطول الضلع ٢٦ متر.
يحدها من الجنوب. سيل خاص بالمنهي وعطيه عيسى بعرض ٥متر وبطول ٤٥ متر.
يحدها من الغرب. خط سيارات ترابي بعرض ٦ متر وبطول الضلع ٢٠ متر.
فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخ نشره.

■■ تعلن السيدة فاطمة زوجة السيد نور محمد باكستانية الجنسية عن فقد جواز سفرها رقم ٣٣٧٩٥٣ وبتاريخ ١٩٨٦/١٠/٢٧م صادر من جدة.
فيرجى ممن يعثر عليه تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة

■■ يعلن دربان علي غلام حيدر عن فقد استمارة سيارة كرسيدا م٨٠ رقم ١١٥١١٧٥ خصوصي السعودية صادرة من جدة.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة.

■■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان طلال بن مصطفى بن محمد سابق تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش ارضا وبناء المشتملة على مساكن سفلية وعلوية بمنافعها الشرعية الكائنة ببحرة المجاهدين على يسار الذاهب الى جدة الخط القديم المحدودة.
شرقا: السكة النافذة الفاصلة بين هذا المحدود ومحدود خالد بن سمير الحربي.
غربا. ملك سالم بالغيث.
شاما: السكة النافذة وبها الباب والفاصلة بين هذا المحدود ومحدود احمد بن صعدان الغامدي.
يمنا: السكة النافذة وبها باب والفاصلة بين هذا المحدود ومحدود المزرعة العائدة للمنهي.
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر.

■■ يعلن خالد محمد موسى المشاري عن فقد الشهادة الاساسية رقم ١٠٧٩٩٥/٤٩٧٣٨ الدارجة عليه من شركة حائل للتنمية الزراعية.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى شركة حائل للتنمية الزراعية - الرياض - ١١٤٤٣ ص.ب١٠٧٣٩.

■■ يعلن حامد الملحي احمد نعيمة عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٣١٧٦٤٩٥٠ تاريخ ١٤٠٩/٦/٢٥هـ صادرة من مكة المكرمة.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة.

■■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن عبدالله محمد سليمان الجبرين مفيدا ان بطاقة الاحوال المدنية رقم ١/٠١٧٠/٣٠٨١/٦ وتاريخ ١٤٠٧/٢/٢٩هـ سجل الرياض قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

■■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن سمير عمر عقيل المنابرى مفيداً ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠١٣٥٧٢٥٨ وتاريخ ١٤٠٥/٨/١٧هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● يعلن صالح عبد الله مطر الزهراني عن فقد استمارة سيارة هايلكس م٨١ رقم ٧٠١٠٣٥٣ صادرة من الباحة.
[illegible]

اعلانات فردية

● يعلن احمد عطيه لاحق الزهراني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥/٧٥٤ هـ تاريخ ١٤٠٥/٦/٢٧هـ صادرة من مرور الطائف.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الباحة.

● يعلن صالح عبد الله اللحياني عن فقد استمارة سيارة دينا فلاب م٨٣ رقم ٥١٦٥٦٦٠ نقل السعودية صادرة من مكة المكرمة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة.

● يعلن سعيد محمد عبدالوالي عن فقد استمارة سيارة ميتسوبيشي رقم ١٠١٦٦٤٧٢ تاريخ ١٤٠٣/١٢/١٨هـ صادرة من جدة.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة.

● يعلن محمد غياث الدين عن فقد اقامه رقم ٢٠١١٥٥٧٤٠٨ تاريخ ١٤٠٨/١١/١٣هـ صادرة من مكة المكرمة.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة.

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة انه تقدم لها المدعو عتيق بن عبد الله بن فريخ بن حسن الزهراني الحامل لحفيظة النفوس رقم ١٠١١٤ وتاريخ ١٣٨٤/٦/٥هـ سجل الباحة بطلب تعديل فخذه من بن حسن الى آل مسفر بحفيظة نفوسه المشار اليها مستقبلا عتيق بن عبد الله بن فريخ آل مسفر الزهراني فمن له معارضة على هذا فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه وبعد انتهاء المدة سوف ينتهي موضوعه وفقا للتعليمات

■■ يعلن محمد عبدالمنعم احمد عباس مصرى الجنسية عن فقد اقامته رقم ٢٢٧٣٨ تاريخ ١٤٠٧/١١/١١ هـ صادرة من جوازات جده الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها لجوازات جده/ مكتبة حبتور بجده

■■ يعلن عبده احمد مرشد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٤٣٧٢٧ تاريخ ١٤٠٤/٤/١٥ هـ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة او الرياض.

■■ يعلن نوار الحق محمد زكي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧٣٧٤٩ تاريخ ١٤٠٢/١/١٨ هـ صادرة من مكة المكرمة. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة.

■■ يعلن عزيز الرحمن محمد ذاكر عن فقد لوحة جيب ايسوزو م ٨٥ رقم ١٤٥٧٤٥٣ صادرة من مكة المكرمة. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة.

■■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن/ علي حسن عبدالله سعدون مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٢٩١١ في ١٣٩٥/١٠/٩ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

■■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن/ صالح منور علي التخيمي اللحياني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٨٨٤١ وتاريخ ١٤٠٧/١١/٢٦ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

■■ تعلن المحكمة الشرعية بمدركة بانه تقدم اليها المواطن/ نبيل بن هزاع الروقي الثلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البلاد الواقعة في رهاط والمسماة العراقي والآيلة له عن طريق الارث من والده هزاع والمحدودة بالحدود الاتية:
شمالا/ يحدها سيل وادي رهاط بطول واحد واربعون متر وستون سنتيمترا
جنوبا/ مختلف يبدا من الغرب بطول خمسة وعشرون مترا وخمسون سنتيمترا ثم يتجه للشمال الشرقي بطول احدى عشر مترا ويحدها بلاد فرحان وشركاة وبلاد صنيتان معيوف وورثة خليفة العتيبي
شرقا/ يحده بلاد نوى مويس العتيبي بطول ثلاثة وثلاثون مترا
غربا/ مختلف يبدا من الجنوب بطول خمسة عشر مترا وخمسون سنتيمترا ثم يتجه للشمال الشرقي قليلا بطول واحد وثلاثون مترا ويحده بلاد نوى مويس العتيبي وبلاد هلال موصوص العتيبي
والبالغة مساحتها الاجمالية الف وخمسمائة واثنان وخمسون مترا مربع تقريبا ويطلب اعطائه حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة فليتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم.

■■ يعلن محمد احمد علي صومالي الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ١٦٠٤٤٣/٥ تاريخ ١٤٠٥/١٠/١٢ هـ صادرة من جوازات جده الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها لجوازات جده/ مكتبة بجده

■■ يعلن حماده محمد محمد علي مصرى الجنسية عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٠١٣١٤٠٤٧٦ تاريخ ١٤٠٩/٨/١٨ هـ صادرة من الباحة صالحة لغاية ١٤١٠/٨/٢١ هـ. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الباحة.

■■ تعلن ادارة الاحوال المدنية في الباحة للعموم بانه تقدم لها المواطن/ محمد سعيد حسن الحسني الزهراني طالبا تعديل اسم فخذه من الحسني الى الزنقري بحفيظة نفوسه رقم ١٩٣٩٦ في ١٣٨٠/١/٢٢ هـ سجل الدمام. بحيث يصبح اسمه الكامل الصحيح كالتالي محمد سعيد حسن الزنقري الزهراني فعلى من له معارضة ان يتقدم بذلك خلال شهر من تاريخ نشره.

■■ تعلن نعيمة خاتون زوجة محمد حنيف عن فقد جواز سفر رقم ٤١٦٦٦٨ تاريخ ١٩٨٠/٤/٢٣ م صادر من دكا. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى سفارة بنجلاديش بجده/ابوطارق

■ تعلن وزارة المواصلات عن تأجيل آخر موعد لتقديم عطاءات مناقصة انشاء تقاطع حفر الباطن حتى نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت الموافق ١٤٠٩/١٠/٢٩ هـ وسيتم فتح مظاريف العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الذي يليه. وعلى كل من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة من المقاولين السعوديين المصنفين ممن سبق لهم العمل في هذا المجال مراجعة ادارة المناقصات والعقود بالوزارة للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك نظير دفع مبلغ (٢٠٠٠) الفي ريال للنسخة الواحدة بموجب شيك مقبول الدفع لامر وزارة المواصلات ومن ثم يقدم عطائه داخل مظروفين مختومين بالشمع الاحمر.
ويشتمل المظروف الاول ويرمز له بحرف (أ) على:
- بيان بالمعدات التي يزمع المقاول استعمالها لتنفيذ العمل وبيان باسماء جهازه الفني والاداري الذين ينوي توظيفهما في المشروع ونسخة من شهادة السجل التجاري وتسديد الزكاة والدخل واشتراكه في الغرفة التجارية وتكون الشهادات سارية المفعول. كما يرفق ايضا المعلومات الاخرى المطلوبة بموجب تعليمات المناقصة.
ويشتمل المظروف الثاني ويرمز له بحرف (ب) على:
- الشروط والمواصفات الخاصة وجداول الكميات والاسعار وبيانات تحليل الاسعار وبرنامج العمل.
- اصل الضمان الابتدائي المطلوب بنسبة ١٪ من قيمة العطاء (على ان يدون على كل مظروف محتوياته).

● تعلن وزارة الصناعة والكهرباء عن تاجير مطعم المدينة الصناعية بالاحساء فعلى الشركات والمؤسسات الوطنية المتخصصة والراغبة في استئجار المطعم مراجعة ادارة المدينة الصناعية بالاحساء للاطلاع على الموقع والحصول على نسخة الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية مقابل ١٠٠ ريال (فقط مائة ريال) للنسخة الواحدة .. وتقدم العطاءات داخل مظاريف مختومة بالشمع الاحمر الى ادارة المدينة الصناعية بالاحساء في موعد اقصاه نهاية دوام يوم الاحد ١٤٠٩/١١/٨ هـ وبالله التوفيق.

اعلانات حكومية

● اسم المناقصة: اعادة سفلته وشوارع وطرق داخلية بسكن الافراد التابع لادارة التشغيل والصيانة - وزارة الدفاع والطيران بطريق الخرج
قيمة الشروط والمواصفات: ٢٠٠٠ الفين ريال
آخر موعد لقبول العطاءات: يوم السبت ١٤٠٩/١١/٧ هـ الموافق ١٠ يونية ١٩٨٩م
موعد فتح المظاريف يوم الاحد ١٤٠٩/١١/٨ هـ الموافق ١١ يونية ١٩٨٩ م. في تمام الساعة العاشرة صباحا في مبنى ادارة التشغيل والصيانة داخل مبنى كلية الملك عبد العزيز سابقا طريق المطار القديم.
تعلن وزارة الدفاع والطيران هيئة امدادات وتموين القوات المسلحة ادارة التشغيل والصيانة للمنشآت العسكرية بالرياض عن رغبتها في طرح مناقصة اعادة سفلته وشوارع وطرق داخليه بسكن الافراد التابع لادارة التشغيل والصيانة - وزارة الدفاع والطيران بطريق الخرج حسب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة التشغيل والصيانة مقابل دفع مبلغ الفين ريال بموجب شيك مصدق باسم مدير ادارة التشغيل والصيانة علما بان المبلغ غير قابل للرد في حالة الغاء المناقصة فعلى السادة الراغبين الاشتراك في هذه المناقصة والمرخص لهم في هذا المجال تقديم عروضهم من اصل وصورة داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم مدير ادارة التشغيل والصيانة مصحوبا بالآتي.
١ - ضمان ابتداء بواقع ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور من تقديم العرض.
٢ - صورة من السجل التجاري ساري المفعول.
٣ - صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول.
٤ - صورة من تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٥ - صورة من تصنيف للمقاولين تثبت الترخيص بمزاولة الاعمال (موضوع المناقصة).

● تعلن القوات الجوية الملكية السعودية عن طرح منافسة عامة لتشغيل وصيانة قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالشرقية ومطار الظهران الدولي وملحقاتهما لمدة ثلاث سنوات وتدعو بموجب ذلك الشركات والمؤسسات العاملة في هذا المجال الى تقديم عطاءاتهما في الموعد المحدد لذلك وطبقا للشروط الواردة في هذا الاعلان وفي المستندات الخاصة بالمنافسة والتي يمكن الحصول على نسخة منها خلال اوقات الدوام الرسمي من ادارة التشغيل والصيانة بقاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالشرقية مبنى رقم ٦٧١ غرفة رقم ٣٩٨ هاتف رقم ٨٧٩٥٢٢٦ وذلك مقابل مبلغ ١٥٠,٠٠٠ مائة وخمسين الف ريال سعودي للنسخة الواحدة يتم دفعة بموجب شيك مصدق ومسطر لامر سمو قائد قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالشرقية علما بان هذا المبلغ غير قابل للاسترداد ويجب ان تتوفر في الشركات والمؤسسات التي ترغب في تقديم عطاءاتها لهذه المنافسة الشروط التالية:
١ - ان تكون مملوكة ١٠٠٪ لسعوديين او ان تكون اتحاد شركات او مشاركة تمت طبقا للاجراءات النظامية المقررة وذات اغلبية سعودية.
٢ - ان تكون لديها خبرة كافية في مجال تشغيل وصيانة القواعد الجوية والمطارات المدنية والاجهزة والمعدات الكهربائية والميكانيكية واجهزة الاتصال السلكية واللاسلكية والانظمة الفنية والالكترونية والاطفاء والمباني ومحطات وشبكات الطاقة والمياه والطرق والمجاري وان تكون الشركة المؤسسة حائزة على ترخيص رسمي لممارسة هذه الاعمال وتقديم الخدمات المتعلقة بها وذلك وفق الانظمة المعمول بها في المملكة العربية السعودية.
٣ - يجب على المتنافس ان يقدم عطاءه على النماذج المعدة لذلك ويرفق معه المستندات التالية:
أ: الشهادات والبيانات الدالة على توفر المؤهلات المنصوص عليها في هذا الاعلان وفي المستندات الخاصة بالمنافسة وتكون مصدقة من الجهات المختصة ومن ضمنها شهادة تصنيف المقاولين.
ب: نسخة كاملة من السجل التجاري للمتنافس.
ج: شهادة اشتراك في الغرفة التجارية الصناعية سارية المفعول.
د: شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
هـ: شهادة تسديد التامينات الاجتماعية سارية المفعول.
و: شهادة من بنك معروف ومقبول لدى مؤسسة النقد العربي السعودي تحدد فيها مقدرة وسمعة وطبيعة المعاملات المالية للشركة او المؤسسة المتقدمة بالعطاء.
ز: ضمان بنكي مستوف للشروط المقررة بمستندات تقديم العطاء مساوي لنسبة (١٪) واحد بالمائة من اجمالي قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف وقابل للتمديد لحين البت في العطاء.
ح: سند اثبات ملكية الشركة/ المؤسسة بالكامل او الاغلبية للسعوديين.
فعلى الشركات والمؤسسات الراغبة بالمشاركة في هذه المنافسة وتنطبق عليها الشروط ارسال مندوبين عنها لشراء نسخة من المستندات على ان يكون المندوب مزودا بتفويض مصدق يخوله حق شرائها واستلامها والتوقيع نيابة عن الشركة عن جميع الاقرارات المتعلقة بالمنافسة.
علما بانه يجب ان تكون العروض مستوفية لكافة الشروط والمعايير الواردة بمستندات الدعوة لتقديم العطاءات وان يتم تسليمها باليد مع كافة المستندات الاخرى ضمن مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر وفق ما نصت على ذلك الشروط الى مدير ادارة التشغيل والصيانة بقاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالشرقية على العنوان الموضح اعلاه في موعد اقصاه تمام الساعة الرابعة عشرة من بعد ظهر يوم ١٤٠٩/١١/٧هـ حسب تقويم ام القرى وسيتم رفض العروض التي ترد بعد هذا التاريخ كما سيتم فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي في ١٤٠٩/١١/٨هـ وذلك بمبنى قيادة قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالشرقية.

■ تعلن هيئة ادارة وتشغيل مشروع الري والصرف بالاحساء القائمة على ادارة وتشغيل مصنع تعبئة التمور بالاحساء عن طرح عمليات تامين الاصناف الموضحة ادناه لزوم تعبئة تمور برنامج الغذاء العالمي في منافسات عامة بين المؤهلين للتعامل فيها.
١ - عبوات وزوايا كرتونية.
٢ - اكياس بلاستيكية.
٣ - قواعد (منصات) خشبية.
٤ - اشرطة بلاستيكية والغراء والمواد الكيماوية.
فعلى من لديه الرغبة في الدخول في هذه المنافسة كل في مجال تخصصه التقدم بطلب الحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بكل صنف من الشئون المالية بالهيئة موضحاً اسم المندوب ومرفقاً به صورة من السجل التجاري علماً بان آخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت ١٤٠٩/١١/١٤هـ حسب تقويم ام القرى وموعد فتح المظاريف في الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/١١/١٥هـ حسب تقويم ام القرى ويقدم العطاء كل صنف باسم مدير عام الهيئة داخل ظرف مختوم موضحاً عليه مسمى الصنف الذي يتقدم لتامينه.

● اعلان تمديد قبول عطاءات
■ تعلن وزارة الاعلام عن تمديد قبول عطاءات المنافسة رقم (١٨) الخاصة بتوريد وتركيب مجموعة هوائي موجه متوسطة بجيزان الى يوم الاحد ١٤٠٩/١١/١٥ هـ الموافق ١٩٨٩/٦/١٨ م بدلا من يوم السبت ١٤٠٩/١٠/١٥ هـ والله الموفق والمعلومية جرى نشره.

● اعـــلان ●
● تعلن امانة العاصمة المقدسة عن وجود سيارات متنوعه مرسمسات نظافة وقلابات وجيوب ونيتات واخرى متنوعه تقرر بيعها يوم السبت الموافق ١٤٠٩/١١/١٤ هـ بعد صلاة العصر بربع داخل بمكة المكرمة للاحاطة جرى نشره والله الموفق.

اعلان وزارة الداخلية / قوات الامن الخاصة

■■ تعلن قوات الامن الخاصة بالرياض عن رغبتها في تنفيذ عملية صيانة الاجهزة اللاسلكية بعيدة المدى بالرياض والطائف وذلك بواسطة الشركات والمؤسسات المتخصصة في هذا المجال وفقا للشروط والمواصفات والبيانات الموضحة ادناه.
١ - اسم المناقصة: صيانة الاجهزة بعيدة المدى بالرياض والطائف
٢ - رقم المناقصة: ق/١/٢٢/٣٦.
٣ - مدة التنفيذ: ثلاث سنوات.
٤ - مكان العمل. بالرياض/ الطائف.
٥ - وصف العملية: صيانة الاجهزة مع تامين قطع الغيار اللازمة وتركيبها.
٦ - تقديم العروض: تقديم العروض باسم قائد قوات الامن الخاصة مختومة بالشمع الاحمر.
٧ - قيمة النسخة ٥٠٠ فقط خمسمائة ريال غير قابلة للرد الا في حالة الغاء المناقصة قبل فتح المظاريف.
٨ - آخر موعد لتقديم العطاءات: يوم السبت الموافق ١٤٠٩/١١/٢١هـ وسوف يكون فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/١١/٢٢هـ في تمام الساعة الحادية عشر صباحاً.
٩ - ملاحظات. يجب على المتقدم ارفاق ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول حتى ترسية العملية. كما يجب ارفاق الاوراق النظامية كالسجل التجاري وشهادة الاشتراك في الغرفة التجارية وشهادة تسديد الزكاة والدخل وشهادة التصنيف وشهادات الخبرة كما يجب كتابة الاسعار بالمداد السائل رقما وكتابة وترسل العروض مختومة بالشمع الاحمر باسم سعادة قائد قوات الامن الخاصة/ ادارة العقود والمناقصات.

اعلان وزارة الداخلية / قوات الامن الخاصة

■■ تعلن قوات الامن الخاصة بالرياض عن رغبتها في تنفيذ عملية صيانة الاجهزة اللاسلكية بعيدة المدى بالرياض والطائف وذلك بواسطة الشركات والمؤسسات المتخصصة في هذا المجال وفقا للشروط والمواصفات والبيانات الموضحة ادناه.
١ - اسم المناقصة: صيانة سنترال القوات ونظام الميكرويف بالرياض.
٢ - رقم المناقصة: ق/١/٢٢/٣٥.
٣ - مدة التنفيذ: ثلاث سنوات.
٤ - مكان العمل: ام الحمام وصلبوخ.
٥ - وصف العملية: صيانة السنترال والميكرويف وتامين قطع الغيار والتركيب.
٦ - تقديم العروض: تقديم العروض مختومة بالشمع الاحمر باسم قائد قوات الامن الخاصة.
٧ - قيمة النسخة: ٢٠٠ فقط مائتان ريال غير قابلة للرد الا في حالة الغاء المناقصة قبل فتح المظاريف.
٨ - آخر موعد لتقديم العطاءات: يوم السبت الموافق ١٤٠٩/١١/١٤هـ وسوف يكون فتح المظاريف بإذن الله يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/١١/١٥هـ في تمام الساعة العاشرة عشر صباحاً.
٩ - ملاحظات: يجب على المتقدم ارفاق ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول حتى ترسية العملية. كما يجب ارفاق الاوراق النظامية كالسجل التجارى وشهادة الاشتراك في الغرفة التجارية وشهادة تسديد الزكاة والدخل وشهادة التصنيف وشهادات الخبرة كما يجب كتابة الاسعار بالمداد السائل رقما وكتابة وترسل العروض مختومة بالشمع الاحمر باسم سعادة قائد قوات الامن الخاصة/ ادارة العقود والمناقصات.

● دعوة الى مناقصة عامة ●

● اسم الجهة المعلنة: مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث.
اسم المناقصة: تامين خدمات العمالة لساكن مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث.
قيمة وثائق المناقصة: ٢٠٠٠ ريال الفان ريال سعودي نقداً او بشيك مصدق لامر المستشفى.
مكان بيع الوثائق: ادارة المناقصات والعقود بالمستشفى اعتبارا من يوم الاحد ٩ شوال ١٤٠٩هـ الموافق ١٤ مايو ١٩٨٩م.
آخر موعد لتقديم العروض: الساعة الخامسة بعد ظهر يوم الثلاثاء ٣ ذو القعدة ١٤٠٩هـ الموافق ٦ يونيو ١٩٨٩م.
مكان تقديم العروض: ادارة الخدمات الادارية بمبنى المستشفى.
موعد فتح العطاءات: الساعة التاسعة صباحا يوم الاربعاء ٤ ذو القعدة ١٤٠٩هـ الموافق ٧ يونيو ١٩٨٩م في جلسة علنية بالمبنى الادارى الجديد بالمستشفى.
المستندات المطلوب ارفاقها: ١ - شهادة تسديد الزكاة او ضريبة الدخل سارية المفعول.
٢ - القيد في السجل التجارى المختص باخر تعديلاته.
٣ - القيد في السجل التجارى المختص باخر تعديلاته.
٤ - خطاب ضمان بنكي ابتدائي يساوى ٢٪ اثنين بالمائة من اجمالي قيمة العطاء وسارى المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح العطاءات ويجدد تلقائيا لمدد مماثلة.
٥ - شهادة الخبرة السابقة في مجال العمل المطلوب.
٦ - جميع مستندات المناقصة.
ملاحظات: أ - على مقدم العطاء ان يراعي اعداد عرضه كتابة الاسعار الافرادية لكل بند بالارقام والحروف.
ب - تقدم العطاءات من اصل وصورة وذلك في مظروف مغلق وغير شفاف ومختوم بالشمع الاحمر مدن عليه اسم المناقصة وكذلك اسم وعنوان الشركة او المؤسسة صاحبة العطاء علما بانه لن تقبل العروض الا من تلك الشركات المؤسسات التي قامت بشراء مستندات المناقصة.
ج - لا يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد او غير مصحوب بخطاب ضمان ابتدائي او غير مستوى ما هو مطلوب اعلاه.

● اسم المناقصة: دهان وجهات عشر عمائر من الخارج بسكن ضباط القوات المسلحة بالرياض بطريق المطار القديم
قيمة الشروط والمواصفات: ٢٠٠٠ الفين ريال
آخر موعد لقبول العطاءات: يوم الاحد ١٤٠٩/١١/١ هـ الموافق ٤ يونية ١٩٨٩ م
موعد فتح المظاريف يوم الاثنين ١٤٠٩/١١/٢ هـ الموافق ٥ يونية ١٩٨٩ م. في تمام الساعة العاشرة صباحا في مبنى ادارة التشغيل والصيانة داخل مبنى كلية الملك عبد العزيز الحربية سابقا طريق المطار القديم.
تعلن وزارة الدفاع والطيران هيئة امدادات وتموين القوات المسلحة ادارة التشغيل والصيانة للمنشآت العسكرية بالرياض عن رغبتها في طرح مناقصة دهان وجهات عشرة عمائر من الخارج بسكن ضباط القوات المسلحة بالرياض حسب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة التشغيل والصيانة مقابل دفع مبلغ الفين ريال بموجب شيك مصدق باسم مدير ادارة التشغيل والصيانة للمنشآت العسكرية بالرياض علماً بان المبلغ غير قابل للرد في حالة الغاء المناقصة فعلى السادة الراغبين الاشتراك في هذه المناقصة والمرخص لهم في هذا المجال تقديم عروضهم من اصل وصورة داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم مدير ادارة التشغيل والصيانة للمنشآت العسكرية بالرياض مصحوبا بالاتي:
١ - ضمان ابتداء بواقع ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور من تقديم العرض.
٢ - صورة من السجل التجاري ساري المفعول.
٣ - صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول.
٤ - صورة من تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٥ - صورة من تصنيف للمقاولين تثبت الترخيص بمزاولة الاعمال (موضوع المناقصة).

■ تعلن جامعة الملك عبدالعزيز بجدة عن حاجتها لشغل بعض وظائفها بمواطنين سعوديين وهى كالتالي:

المرتبة	مسمى الوظيفة	رقمها	الجهة	العدد	الرمز	الحد الادنى للمؤهلات
التاسعة	مدير محطة الابحاث الزراعية	١٦	كلية الارصاد	١	٠١٤٢١١٢	شهادة جامعيه في طبيعة العمل + (٤) سنوات خبره ويشترط مباشرة العمل بهدى الشام.
التاسعة	اخصائي تنظيم	١	وكالة الجامعة للدراسات العليا	١	٣١٠١٣١١	شهادة ماجستير في الادارة مع سنتين خبره مع اجادة اللغه الانجليزيه
الثامنه	اخصائي علمي	١٠١	وكالة الجامعة للدراسات العليا	١	٠١٤١١١١	شهادة جامعيه في الادارة مع خبرة اربع سنوات.
..	.. ..	١٠٣	.. ..	١	٠١٤١١١١	شهادة جامعيه في العلوم مع سنتين خبره مع اجادة اللغه الانجليزيه
..	محلل اساليب	١٠٤	مركز الحاسب الالي	١	٥٢٢١٣١٢	الثانويه مع القدره + سبع سنوات خبره.
..	مبرمج	١٠٥/١٠٦	مركز الحاسب الالي	٢	٥٢٢١٣١١	.. .. ..
..	مسجل معلومات	١٠٧/١٠٨	مركز الحاسب الالي	٢	٥٢٢١٢١٠	المتوسطه مع القدره + ثلاثة عشر سنة خبره.
..	فني مختبر	١١٣	كلية التربية (طالبات)	١	٨١١١٣١١	شهاده جامعيه في العلوم (احياء) + خبره مناسبه
..	.. ..	١٠٩/١١٠	كلية العلوم	٢	٨١١١٣١١	دبلوم في طبيعة العمل بعد الثانويه + خبره مناسبه.
..	.. ..	١١١	قسم الطالبات	١	٨١١١٣١١	شهاده جامعيه في العلوم (احياء) + الخبره المناسبه.
السابعه	باحث علمي	١٩١	وكالة الجامعة للدراسات العليا	١	٠١٤١١١٠	شهادة جامعية في الهندسه المدنيه
..	باحث علمي	١٩٢	.. .. ..	١	٠١٤١١١٠	شهاده جامعيه في العلوم
..	باحث علمي	٦٠	.. .. ..	١	٠١٤١١١٠	شهاده جامعيه في الاقتصاد مع اجادة اللغه الانجليزيه
..	باحث علمي	٦٤	.. .. ..	١	٠١٤١١١٠	شهاده جامعيه في العلوم فيزياء ويفضل من لديه خبره في المراكز العلميه والنشر.
	باحث علمي	١٩٠	.. .. ..	١	٠١٤١١١٠	شهادة جامعيه في العلوم تخصص رياضيات ويفضل من لديه خبره في المراكز العلميه والنشر.
..	محلل أساليب	٨٣	مركز الحاسب الالي	١	٥٢٢١٣١٢	الثانويه مع القدره + خمس سنوات خبره.
السادسه	رسام	٧٦	كلية علوم الارض	١	٨١٠١٢١٠	دبلوم معهد المساعدين تخصص خرائط + ست سنوات خبره.
..	فني مختبر	٥٤	قسم الطالبات	١	٨١١١٣١١	شهادة جامعيه في العلوم تخصص حيوان
..	.. ..	٢٤٥	..	١	٨١١١٣١١	.. .. ..
..	.. ..	١٤	..	١	٨١١١٣١١	شهادة جامعيه في العلوم تخصص كيمياء.
..	فني تغذيه	١٢٦	عمادة شئون الطلاب	١	٨١٣١٧١٠	دبلوم بطبيعة العمل لمدة ثلاث سنوات بعد المتوسطه + ثلاث سنوات خبره.
..	.. ..	١٢٥	...	١	٨١٣١٧١٠	... ...
..	مشرف سكن	١٦١	...	١	٦١٠١١١٠	الكفاءة المتوسطه + ١٢ سنة خبرة
..	...	٢٦٢	...	١	٦١٠١١١٠	... ...
الخامسة	سكرتير	١٥٩	كلية الاداب	١	٤١٠١٠١٠	المتوسطه + تسع سنوات خبره مع الالمام بالنسخ
..	فني تغذيه	١٩٨	قسم الطالبات	١	٨١٣١٧١٠	دبلوم بطبيعة العمل لمدة ثلاث سنوات بعد المتوسطه
..	فني مختبر	١٢٥	قسم الطالبات	١	٨١١١٣١١	شهاده جامعيه في العلوم تخصص فيزياء
..	فني مختبر	٢٢١	كلية الهندسة	١	٨١١١٣١١	الثانويه الصناعيه مع القدره او اكمال برنامج تدريبي بطبيعة العمل لايقل مدته عن ستة اشهر في مجال الميكانيكا.
..	فني مكتبات	٨٢	عمادة شئون المكتبات	١	٨١١١٣١١	... ...
..	فني مختبر	١٠٧	كلية العلوم	١	٨١١١٣١٠	الثانويه العامة علمي مع القدره او اكمال برنامج تدريبي بطبيعة العمل لايقل مدته عن ستة اشهر في مجال الاحياء
	فني مختبر	١٢٥	كلية العلوم	١	٨١١١٣١٠	... ...
..	مدربة خياطة	١٢٧	قسم الطالبات	١	١١٣١٠١١	الكفاءة مع برنامج تدريبي + خبره مناسبه.
..	مدرب رياضي	٢٠٤	عمادة شئون الطلاب	١	٦١٣١٠١٠	المتوسطه مع دورات مكثفه في مجال الرياضه + تسع سنوات خبره.
..	.. ..	٤٦	.. ..	١	٦١٣١٠١٠	.. .. ..
الرابعه	ناسخ آلة	٤	كلية علوم الارض	١	٤١١١٠١٠	الابتدائية او مايعادلها مع القدره على النسخ + ٨ سنوات خبره
..	.. ..	١٤٠	.. ..	١	٤١١١٠١١	.....
..	مصور ميكروفيلم	٦٤	المكتبة المركزيه	١	٤١١١٣١٠	المتوسطه مع القدره على تشغيل اجهزة الميكروفيلم ٢ سنوات خبره
..	كاتب	٢١٠	قسم الطالبات	١	٤١٠١٣١٠	الثانويه العامه.
..	كاتب	٢٦	القبول والتسجيل	١	٤١٠١٣١٠	الثانويه العامه
..	كاتب	١٤	كلية العلوم	١	٤١٠١٣١٠	.. ..
..	كاتب	١٩٩	الاقتصاد والادارة	١	٤١٠١٣١٠	.. ..
..	كاتب	١٥٥	ادارة العلاقات العامة	١	٤١٠١٣١٠	.. ..
..	كاتب	٢١٨	كلية التربية بالمدينة	١	٤١٠١٣١٠	.. ..
..	مراقب صيانه	١٩٠	ادارة خدمات الجامعه	١	٨١٠١٣١٠	الابتدائيه مع القدره + عشر سنوات خبره في مجال صيانة السيارات والاشراف عليها.
..	مساعد فني صيانه	١٩٢	ادارة خدمات الجامعه	١	٨١٥١٠١٠	الثانويه المهنيه
	محضرة مختبر	١٣٢	قسم الطالبات	١	٨١١١٣١١	الثانويه العامه علمي مع القدره على العمل.
الثالثه	طباخ	٦٦	كلية علوم الارض	١	٩١٠١٦١١	الابتدائيه مع القدره + ٤ سنوات خبره
..	طباخ	٦٨	.. ..	١	٩١٠١٦١١	.. ..
..	مجلد	٧٠	مطبعة الجامعة	١	٩١٠٢٣١١	.. ..
..	ناسخ آلة	٤٩	ع. القبول والتسجيل	١	٤١١١٠١٠	الابتدائيه او مايعادلها + خمس سنوات خبره مع القدره على استخدام جهاز معالجة الكلمات.
الثانيه	محضر مختبر	٤١	كلية علوم الارض	١	٨١١١٣١١	الكفاءة مع القدره او اكمال برنامج تدريبي بطبيعة العمل لا تقل مدته عن ستة اشهر ستة خبره
..	.. ..	٤٤	.. ..	١	٨١١١٣١١	.. .. ..
..	كاتب	٣٤/٣٣/٣٢	.. ..	٣	٤١٠٣١١٠	المتوسطه
..	كاتب	٣٠	ادارة المستودعات	١	٤١٠٣١١٠	...
..	كاتب	٣١	كلية الاداب	١	٤١٠٣١١٠	...
	مشغل اجهزه مكتبيه	٢٥	الادارة الطبية	١	٤١١١١١٠	الابتدائيه او مايعادلها مع القدره + ست خبره.
..	مراقب حركه	٣٦	كلية علوم الارض	١	٣١٠١٣١٠	الابتدائيه او مايعادلها + عشر سنوات خبره
الاولى	مشغل اجهزه مكتبيه	١	قسم الطالبات	١	٤١١١١١٠	الابتدائيه او مايعادلها مع القدره على القيام بالعمل

على السادة المتقدمين الذين تتوفر لديهم الشروط لشغل احدى هذه الوظائف المشار اليها - احضار ملف علاقي يحتوي على الاوراق التالية:
أ- المتقدم وهو غير موظف
١- صورتان للشهادة الحاصل عليها المتقدم مع احضار الاصل للتصديق
٢- ٤ صور شمسية مقاس ٣×٤
٣- صورتان من حفيظة النفوس مع احضار الاصل للتصديق
٤- تعبئة النموذج ١٠١٠ب يتم عند تقديم الطلب بقسم التوظيف
ب- المتقدم وهو موظف
١- صورة للمؤهلات العلمية التي حصل عليها وصور للدورات التدريبية التي حصل عليها بنفس مرتبة التي يشغله حاليا
٢- بيان بخدماته اذا كان له سابق خدمة بغير الجامعة
٣- تعبئة النموذج ١٠١٠أ يتم عند تقديم الطلب بقسم التوظيف
تقدم الطلبات الى شعبة التوظيف بادارة شئون الموظفين اعتبارا من ١٤٠٩/١٠/١٥هـ الى ١٤٠٩/١٠/٣٠هـ. راجين للجميع التوفيق.

في المباراة الكبرى

صفقت الجماهير طويلاً لهدف الهريفي الرائع
النجم ضلمي.. كان افضل لاعبي المغرب العربي
السهم الملتهب طرز المساء بابداعه الكروى

القاهرة ـ مكتب الندوة

لعب يوم امس الاول منتخبا المشرق العربي والمغرب العربي وقد بدات المباراة بنشاط لفريق المغرب العربي وقدم الخطيب بعض اللمحات ولكن على الواقف نظرا لعدم توافر اللياقة البدنية . بعدها استحوذ فريق المشرق العربي على الكرة وسيطر على مجريات اللعب واجاد لاعبوه الظهور لبعضهم والانتشار في الملعب واتضح انهم اكثر تفاهما وتجانسا من فريق المغرب العربي والسبب يرجع الى كثرة الالتقاءات العربية الاسيوية خاصة في بطولات كاس التعاون الخليجي .

ولذا كان فريق المشرق قد اتسم باداء الكرة الحديثة فقد ظهر فريق المغرب العربي اكثر لياقة وان بدت بعض الخشونه من بعض لاعبيه وهو طابع الكرة الافريقيه .

كان افضل لاعبي المغرب العربي اللاعب ضلمي نجم منتخب المملكة المغربية الذى تحرك في كل مكان وقدم لزملائه العديد من الفرص وعلى الجانب الاخر برز ماجد عبد الله نجم السعودية واحمد راضي نجم العراق حيث شكلت تحركاتهما خطورة واضحه على منطقة جزاء منتخب المغرب وظهر ذلك في الدقيقة العاشرة عندما انطلق ماجد عبد الله وشق طريقه بين المدافعين وسدد كرة قوية ارتطمت بالقائم الايسر . بعدها بدقيقة واحدة خطف كرة اخرى براسه قبل الدفاع مرت بجوار القائم .

اهدى الخطيب فرصه طيبه للاعب لطفي الرويس طمع فيها اكثر من اللازم ولكنه سددها في الاخر ضعيفة في يد حارس المرمى سمير سعيد .

● هدف المغرب العربي : في الدقيقة ٣٥ تلقى ايمن شوقى نجم الاهلى المصرى ولاعب منتخب المغرب العربي الكرة وهياها لنفسه وسددها بقدمه اليمنى على يمين سمير سعيد .

● هدف المشرق الاول : عرقل دفاع المغرب العربي ماجد عبد الله قبل خط منطقة المرمى تصدى لها احمد راضى نجم منتخب العراق وسددها ضربة حرة مباشرة قوية في الزاوية اليمنى العليا لمرمى ثابت البطل حارس منتخب المغرب العربي .

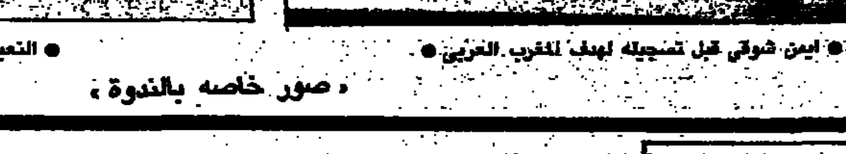
● جاء الشوط الثانى اقل انتاجا واقل سرعة من الشوط الاول ربما بسبب كثرة التغييرات وان واصل منتخب المشرق سيطرتـه واستحواذه على الكرة واستطاع في بداية هذا الشوط ان يسجل هدفه الثانى ليخرج فائزا . عندما تلقى فهد الهريفى نجم السعودية الكرة داخل المنطقة وسط الزحام واستطاع بسرعة بديهة ان يخطف الكرة بقدمه اليسرى في الزاوية اليسرى العليا وسط اعجاب الجماهير .

● وبعد الهدف هدا اللعب وقل الحماس وان لجا اللاعبين الى استعراض مهاراتهم الفنية لكسب تشجيع الجماهير وتبادل الفريقان الهجمات ولكن دون خطورة حقيقية على المرمين لان اللعب كان معظمه وسط الملعب وكانت معظم التمريرات عرضيه او للخلف وقل التسديد القوى على المرمى لينتهى هذا الشوط والمباراة باعلان فوز كرة المشرق في اول اختبار على كرة المغرب

وفي النهاية فقد اكد خليل الزيانى مدرب منتخب المشرق العربي انه مدرب متفهم لواجبات عمله وقد اجاد الامساك بجميع خيوط فريق المشرق العربي حيث قدم توليفة كروية جميلة اعجبت الجماهير وظهر التفاهم بين لاعبيه ولم تكن هناك ثغرات في الفريق واكد ذلك الفوز في هذه الجولة .



● النعيمة يذود عن فريق المشرق ●



● ايمن شوقي قبل تسجيله لهدف المغرب العربي ●

« صور خاصه بالندوة »

اليوم مؤتمر صحفي لأمير الشباب

القاهرة ـ مكتب الندوة

يعقد صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد العربى للالعاب الرياضية ورئيس اللجنة العليا لتنظيم اليوم الاوليمبى الاول مؤتمرا صحفياً في الثانية عشرة ظهر اليوم وذلك لعرض اهم منجزات الاحتفالات التى اختتمت امس باقامة سباق الماراثون بمنطقة الاهرامات كما يعرض الاقتراحات والتصورات الخاصة باحتفالات اليوم الاوليمبى العربى الثانى وموعده ومكان الاحتفال والجديد الذى سيقام في الاحتفال والافكار الخاصة بزيادة تنظيمه واخراجه في ثوب افضل وتطويره باستمرار بعد دراسة السلبيات البسيطة جدا التى جاءت وظهرت في احتفالات اليوم الاول .

وكان صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد قد اقام حفل عشاء مساء امس لجميع الضيوف الذين حضروا الاحتفالات وعدد من الوزراء العرب وعدد من الوزراء المصريين .

اجتماعات الاتحاد العربى تبدأ اليوم

تبدأ اليوم وفي الساعة السابعة مساء اجتماعات لجنة الدورات والعلاقات الدولية للاتحاد العربى للالعاب الرياضية . وذلك لمناقشة جميع البطولات والدورات التى ينظمها الاتحاد في الفترة القادمة وكذلك كيفية توحيد الراى بالنسبة لجميع الاتحادات العربية في اجتماعات الاتحادات الدولية واللجنة الاوليمبية وذلك لتحقيق الفوائد بالنسبة للعرب ومساندة حقوقهم وقضاياهم واكتساب قوة اكبر .

هذا ويبدأ غداً المكتب التنفيذى للاتحاد العربى اعماله التى تستمر على مدى يومين ثم يختتم اجتماعاته مساء الثلاثاء القادم باعلان التوصيات والقرارات النهائية .

ابراهيم الافندي — د . عبد الفتاح ناظر

مشاركة من الندوة في حل أزمته :
الافندى الاجدر برئاسة الاتحاد

كتب ـ حمد الراشد :

■ واستقال حكيم الاتحاد الدكتور عبد الفتاح ناظر .. ولم تفلح جهود اعضاء الشرف في حمله على الرجوع عن قراره الذي اتخذه عن قناعة تامة واكيدة خلال اجتماع اعضاء الشرف الذي عقد مساء الاربعاء الماضي .

وبقبول استقالة الناظر يدخل نادي الاتحاد ، مرحلة جديدة وهامة من مسيرته .. كل ما يحيط بها غامض ومجهول .. فلا احد يعلم ماذا سيحدث مستقبلا فقد كان الدكتور عبد الفتاح ناظر ، مصدر اطمئنان اعضاء الشرف وجماهير الاتحاد على قدرته وكفاءته ونجاحه في ادارة شؤون النادي على احسن ما يرام . وفي وجود الناظر على كرسي الرئاسة لم يشعر احد من اعضاء الشرف باي نوع من الخوف او القلق على مصير النادي ومصالحه.. فقد كانوا جميعا يسبحون في بحر الاطمئنان والسكينة .. ويقدرون من اعماقهم جهودهم المخلصة التي يبذلها بسخاء لتحقيق طموحات نادي الاتحاد وجماهيره ما امكن الى ذلك سبيلا .

لذا كان من الطبيعي والمتوقع ان يعيش اعضاء الشرف وجماهير الاتحاد في دوامة الحيرة بعد استقالة الناظر الذي يصعب تعويضه .. ومن النادر ان يتكرر ومن الصعب ان ياتي لرئاسة الاتحاد رئيسا في حجم كفاءته وطول خبرته وعمق تجربته الادارية والتنظيمية ـ فهو علم في هذا المجال ..

والسؤال هنا .. كيف يملأ الاتحاديون الفراغ الكبير الذي احدثته استقالة الناظر ..

ـ كيف يتجنبون بوادر لازمة قادمة ؟

ـ كيف يواجهون الموقف الجديد سيما وانهم على ابواب استضافة بطولة كاس الكؤوس العربية ؟

وللاجابة على هذه الاسئلة وغيرها نشير الى ان بداية الحل .. بداية الانفراج (وتطويق) ما حدث على نحو يجنب النادي التعرض لهزة ادارية عنيفة وريح عاتية تهدم كل ما تم بناؤه في السنوات الاخيرة من هياكل ادارية وتنظيمية حديثة .. وما تم اعداده من لوائح ونظم وبرامج متطورة .. تكمن في الاختيار الصائب للرئيس الجديد الذي سيخلف الناظر في مقعد الرئاسة .. الذي يتطلب مواصفات خاصة يصعب العثور عليها مجتمعة في شخص واحد .. كما كانت موجودة في الناظر وكانت ابرز سماتها .. قوة الشخصية .. بعد النظر ـ السياسة الحكيمة .. الفكر الثاقب ـ الراي الصائب .. والنزعة للمثالية في كل شيء .. وترجيح كفة العقل على العاطفة والصراحة على المجاملة والوضوح على الغموض والمنطق على الخيال ..

وكما لا يخفى على الاتحاديين هناك اكثر من اسم مرشح لرئاسة نادي الاتحاد .. ومع احترامنا الشديد وتقديرنا البالغ لهذه الاسماء ولتاريخها وكفاءتها ومع اقرارنا سلفا صعوبة حصولها على الاجماع ومباركة جميع الاتحاديين .. فاننا نقترح هنا دعوة الاستاذ ابراهيم افندي رئيس اعضاء الشرف ليخلف الناظر في رئاسة نادي الاتحاد فهو اكثر الاتحاديين القياديين مناسبة لهذه المرحلة .. ويكاد يكون الشخص الوحيد الذي لا يختلف اثنان على جدارته بهذا المنصب الهام والوحيد الذي لا توجد له في الذهن وانطباعات الاتحاديين وغيرهم اية (تحفظات) على كفاءته وشخصيته وسلوكه .. فهو انموذج مثالي ناجح للرئيس بكل ما تحمله الكلمة من معنى . عقلية متطورة .. مرونة فائقة .. شخصية قوية حازمة .. وقبل هذا وذاك يحظى بحب وتقدير واحترام جميع الاتحاديين بكافة اتجاهاتهم وتوجهاتهم .

ونحن على يقين انه لو جرى استفتاء تشارك به جماهير الاتحاد لاختيار رئيس جديد خلفا للدكتور عبد الفتاح ناظر لفاز الاستاذ ابراهيم افندي بحصة الاسد من الاصوات .. وبدون منافس . فهو رجل المرحلة القادمة والوحيد الذي يجعل الاتحاديين يشعرون بكثير من الاطمئنان والامان على مستقبل ناديهم بعد استقالة الناظر .. دون ان تتسرب الى اعماقهم بذور الخوف والقلق على مصيره ومستقبله ..

ونحن اذا كنا نرشح ونامل ان يكون الاستاذ ابراهيم افندي رئيسا لنادي الاتحاد خلفا للناظر لقناعتنا الذاتية بكفاءته وحكمته وخبرته ـ وسبق له ان خاض تجربة ناجحة جدا قبل سنوات في هذا المجال .. فلا يعني ذلك خلو الساحة الاتحادية من الكفاءات الكبيرة المخلصة التي تملك الامكانات والمؤهلات اللازمة لهذا المنصب الهام والخطير .. وانما لانه الوحيد الذي لا توجد لديه (عداوات) داخل اوساط الاتحاديين وخارجها ناهيك عن مزايا اخرى لا عد لها ولا حصر .. كزهده في الشهرة وهروبه من الاضواء .. و (اخلاص) حبه للاتحاد بعيدا عن اية مصالح خاصة .. وحرصه الفائق على خدمة الشعار .. والايثار وانكار الذات وهذه كلها كانت ابرز خصال الناظر واللنجاوي وطلال بن منصور .. وهذه وحدها كفيلة بترجيح كفته على غيره من المرشحين .

فالاتحاد لا يحتاج لرئيس يقدم مصلحته الخاصة على مصلح النادي .

ـ لا يحتاج لرئيس (انفعالي) .. سريع الغضب .

ـ لايحتاج لرئيس .. امنيته الوحيدة رؤية صوره في الصحف صباح كل يوم بمناسبة وبدون مناسبة .

ـ لا يحتاج لرئيس (اتكالي) .. يلقي بكل اعباء المسؤولية على غيره ـ خاصة الامور المادية .

ـ لا يحتاج لرئيس (ضعيف الشخصية) .. لا يستطيع الدفاع عن حقوق ناديه ومصالحه .

ـ كذلك لا يحتاج لرئيس (متهور) لا يدع وسيلة لافساد علاقة ناديه بالاندية الاخرى الا وينفذها .

واخيرا ـ نادي الاتحاد لا يحتاج لرئيس (خيالي) .. لا يتردد في اطلاق الوعود لدغدغة اماني الجماهير والتحليق بها في دنيا الخيال بعيدا عن واقع ناديه ..

وبعد فان كل الصفات المطلوبة في رئيس نادي الاتحاد الجديد متوفرة في الاستاذ ابراهيم افندي وعلى نحو يدفع الاتحاديين المخلصين للتشبث به .. والاصرار على رئاسته نادي الاتحاد ليواصل المشوار ويكمل البناء ويحفظ للعميد استقراره .. ويحافظ على ما تحقق من انجازات .. ومكاسب رياضية وادارية هي محل اعتزاز وفخر كل اتحادي .

مدرب حراس للوحدة

كتب ـ عبد الله القرشي :

اوشكت الاجراءات النهائية ان تستكمل بشان تعاقد ادارة الوحدة مع احد مدربي الحراس المعروفين بالمملكة لينضم للجهاز الفني الذي يتراسه الكابتن ميمي عبد الحميد والذي كان له دور كبير في الاتفاق معه لتدريب حماة العرين الوحداوي ابتداء من فترة الاعداد المقبلة .

مصدر وحداوي قال : ان المدرب القادم يعد كسبا كبيرا سيعود انضمامه للجهاز الفني بالنفع الكبير على حراس المرمى .. وحين اتمام التعاقد معه سيكشف النقاب عن اسمه .

سؤال ؟؟

عضو الشرف المبعد الذي ظل يثير زوبعة ضد رئيس النادي هل استراح بعد استقالة هذا الرئيس .. وترى هل سيرجع الى الصورة مرة اخرى بعد ان زالت اسباب الزوبعة ؟؟

نجوم العرب يتحدثون عن المباراة

القاهرة ـ مكتب الندوة :

اجمع معظم نجوم العرب الذين شاركوا في مباراة منتخب المغرب العربى مع منتخب المشرق العربى والتى انتهت بفوز منتخب المشرق ٢/١ على ان منتخب المشرق كان الافضل طوال المباراة وكان الاحق بالفوز بهذه النتيجة لانه الاسرع وظهر لاعبوه اكثر تفاهما واجادوا الانتشار في الملعب .

التقت الندوة مع بعض هؤلاء النجوم ومدربى الفريقين لاستطلاع ارائهم .

قال «اسماعيل» مدرب منتخب المغرب العربى ان فريقنا لم يقدم المستوى المتوقع بسبب غياب افضل نجومه لانشغالهم في البطولات الافريقية وكذلك نجوم منتخب مصر لانشغالهم بتصفيات كاس العالم .

واضاف طه ان المباراة جاءت ودية اتسمت بالروح الرياضية ويشاد بمنتخب المشرق ومدربه خليل الزيانى الذى قال انه مدرب كفء وهو من المدربين العرب المعروفين والمشهود لهم بالخبرة وقد ظهر ذلك في تجانس الفريق اثناء المباراة .

●● اما خليل الزيانى .. مدرب منتخب المشرق فقال .. اننا لعبنا المباراة بجدية اكثر واكد على لاعبى الفريق بتقديم عرض قوى وقد اثبت الجميع انهم على مستوى المسؤولية وقدموا مباراة جيدة وقال انه يجب ان ندرس سلبيات المباراة حتى نتفاداها في اللقاءات القادمة لانه لم يعجبه العدد القليل من الجماهير الذين شهدوا المباراة كما عتب على الاعلام المصرى عدم اعطاء القدر المناسب من الاهتمام لهذه المباراة .

وقال الخطيب كابتن منتخب المغرب العربى ان المباراة جاءت جيدة اتسمت بالحب والود وبصراحة فان منتخب المشرق يستحق الفوز لانه كان الافضل والاسرع والانشط والاكثر تفاهم واعجبنى تطويع مدربه خليل الزيانى لقدرات لاعبيه واستغلالها باسلوب عملى وبسيط حتى فاز بالمباراة

وقال سمير سعيد حارس مرمى منتخب المشرق .. اعجبنى خليل الزيانى والخطة البسيطة التى لعب بها وهو بصراحة من المدربين العرب المعروفين والمشهود لهم بالكفاءة .. ونتائجه تؤكد ذلك سواء مع المنتخب الوطنى السعودى او الاندية وخاصة نادى الاتفاق .

وقال احمد راضي نجم منتخب المشرق والعراق ان المدرب الوطنى العربى اكد في الفترة الاخيرة تفوقه واصبح لبعض الاسماء مكانتها الدولية مثل الوحش والجوهرى في مصر وخليل الزيانى بالسعودية وعمو بابا بالعراق وكل هؤلاء يتميز بالخبرة الطويلة في مجال العمل فهم اقدر على فهم ظروف ونفسيات وقدرات لاعبيهم ولذلك فهم يحققون النجاح باستمرار



● خليل الزيانى



● طه اسماعيل

ابن ناصر يشكر القدسي

زاهد قدسي

كتب ـ ابونوف :

تلقى الاستاذ زاهد ابراهيم قدسي رئيس لجنة المعلقين الرياضيين برقية من الوكيل العام لرئيس رعاية الشباب سعادة الدكتور صالح بن ناصر تضمنت ثناء سعادته على المجهودات الكبيرة التي قام بها القدسي رئيس اللجنة والشكر على اعطائه الفرصة للعديد من المعلقين الرياضيين والوقوف بجانبهم ودعمهم بالمعلومات القيمة وتشجيعه الدائم لهم في كل المناسبات الرياضية .. وتمنى سعادته كل التوفيق لرئيس اللجنة وللمعلقين الرياضيين .

ممنوع الدخول !!

احد الاندية الكبرى تجري دراسة دقيقة لتصنيف الصحفيين الرياضيين والهدف من الدراسة الاتعام بصكوك الرضا على بعضهم ومنع الاخرين من دخول النادي !





محمد الفاخر

مبروك للفاخر

المعلق الرياضي الاستاذ محمد الفاخر لم تسعه الفرحة بعد ان اهدته حرمه المصون طفلة جميلة اطلق عليها اسم (شوق) لتحل ضيفة عزيزة على شقيقتها الثلاث .

الفاخر لا يحب الا البنات ويفضل ان يكون دائما بجوار الضيفة العزيزة (شوق) .. الف مبروك .

ستيوا بوخارست خسر الكأس بجدارة ولم يفز بالدعاية

استطاع الرومانيون ان يستغلوا وجود فريقهم ستيوا بوخارست في مقدمة قطار البطولة الاوروبية للاندية ابطال الدورى في الدعاية لنظامهم وبلادهم . ويبدوا انهم انهمكوا في هذه الدعاية حتى نسوا انفسهم ونسوا الاستعداد الجاد لملاقاة خصومهم الاقوياء في فريق ميلان الايطالى الذى استطاع بنجومه الهولنديين ان يحسم المباراة منذ دقائقها الاولى ليتسلى في باقيها باستعراض المهارات الفنية والتكتيكية للفريق بعد ان احرز جوليت هدفين واحرز فان باستن هدفين اخرين ليتسلم كاس بطل الابطال بجدارة ويهزم الرومانيين حتى في تصريحاتهم التى اطلقوها قبل المباراة .

● رود جوليت نجم هولندا وميلان سجل هدفين في مرمى ستيوا ●

ومن بين هذه التصريحات المثيرة ماقاله السيد جالو مدير قسم كرة القدم بنادى ستيوا بوخارست لصحيفة « ليكيب » الفرنسية .

وقال جالو ان فوزه على ميلان دو هو الامر الذى لم يتحقق من شانه ان يحمل ثلاثة رموز :

اولها : ان هذا الفوز يعطى العالم كله فكرة عن كرة القدم بنادى ستيوا بوخارست وعن كرة القدم الرومانية بشكل عام .

والحقيقة ان الهزيمة الساحقة التى منى بها ستيوا بوخارست قد اعطت بالفعل فكرة للعالم اجمع الذى شاهد المباراة على الشاشة الصغيرة عن المستوى الردىء السيء للكرة الرومانية اذا صح ان نادى ستيوا بوخارست يمثلها .

وثاني هذه الرموز طبقا لتصريحات السيد جالو ان هذا النصر كان من شانه التعبير عن مدى وقوف شعب باكمله وراء فريقه .

ورغم ان استاد برنابو في مدينة مدريد الاسبانية الذى استضاف هذه المباراة لم يشهد غير القليل جدا من المشجعين الرومانيين . فاذا كانت سعة الاستاد تقدر بنحو ١٣٠ الف متفرج من اكبر استادات اوروبا فان مالايقل عن ٦٠ الفا من الجمهور كان من ايطاليا .

وكان باستطاعة المشاهد ان يلاحظ ان الجمهور الايطالى الذى كان موجودا في مدرجات سان برنابو كان يمثل جميع المدن الايطالية عبر اللافتات التى كانوا يحملونها وعليها اسماء المدن التى قدموا منها وليس مدينة ميلانو وحسب .

ومن ثم فقد خسر ستيوا هذا الرمز ايضا وفاز به ميلان بجدارة .

السياسة رمز :

واما الرمز الثالث للسيد جالو فهو يتعلق بالسياسة فهو يقول انه يتجول في جميع انحاء العالم ويقرأ ويرى مقالات في الصحف عن بلاده لكنها مقالات لاتعكس الحقيقة .

وهكذا استغل الرومانيون وجودهم في مدن اوروبا الغربية للاعتراض على ماتكتبه الصحف هناك عن بلادهم حتى ان السيد جالو رد على نقال نشر في صحيفة بلجيكية يقول ان هناك من يموت جوعا في رومانيا . وهو الامر الذى لم يعجبه فتساءل : كيف يوجد في رومانيا من يموت جوعا ورغم ذلك نقدم فريقا « جيد التغذية » في مباريات البطولة .

ومما خسره الرومانيون في دعايتهم السياسة هو مبدأ فصل الرياضة عن السياسة ، فلايجوز ابدا خلط الامور وعدم تسمية الاشياء باسمائها الصحيحة .

فالواقع هو ان مايكتب عن رومانيا خارجها انما يجىء غالبا على لسان مواطنيها انفسهم ممن انشق على النظام هناك وخرج ليفضحه في صحف الغرب . حتى بلاد الشرق نفسها تنتقد بعض الاوضاع في رومانيا خاصة في مواجهة البيريسترويكا السوفيتية والتى تطالب البلاد الشرقية الدائرة في فلكها باتباعها وهو مارفضته رومانيا لكي يحافظ النظام هناك على مايتمتع به من سلطة وسلطان .

السامبو ظهر من جديد فى الوحدة

كتب ـ عبد الله القرشي

مهاجم فريق الوحدة سابقا وهدافه في السنوات الاخيرة اللاعب عمر المولد (سامبو) ابدى رغبته الكبيرة في العوده الى صفوف الفرسان بعد ان تم تنسيقه في نهاية الموسم الماضى .

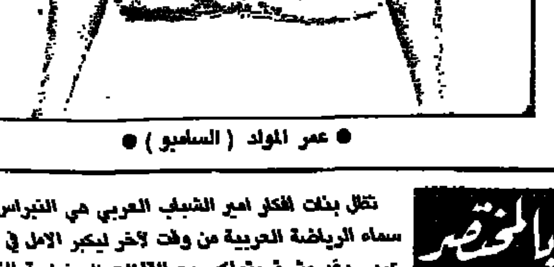
● المولد تقدم لادارة النادى بطلبه ورحب به رئيس مجلس الادارة الاستاذ عبد الوهاب صبان ولاقى ترحيبا من ادارة الكرة .. وسينضم للتدريبات فور الانتهاء من دراسته الجامعية في نهاية الفصل الدراسى الثانى حيث انه احد طلاب قسم التربية الرياضية بجامعة ام القرى بمكة المكرمة .

● اللاعب عمر المولد قال للصفحة تنسيقى في نهاية الموسم الماضى بواسطة مدير الكرة على سروجى كان ارتجاليا ومتسرعا ولا ادرى عن الاسباب التى تم تنسيقى من اجلها فانا مازلت اشعر بالقدرة على العطاء ولكن سامحه الله على كل حال .

● لقد حزنت كثيرا على ابتعادى ومشاركة الفرسان ولكننى الان متحمس وبشكل كبير للعودة والمساهمة مع زملائى في اعادة امجاد الفريق وساثبت ان تنسيقى السابق كان خاطئا

واتمنى ان اكون عند حسن ظن المسئولين في نادى الوحدة والجهازين الادارى والفنى وكذلك جماهير الوحدة الحبيبة .

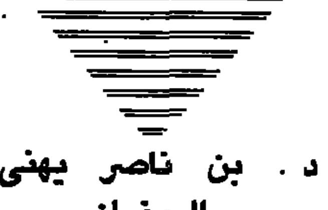
● عمر المولد (السامبو) ●



بالمختصر المفيد

تظل بنات الفكر امير الشباب العربي هي النبراس الذي يضيء سماء الرياضة العربية من وقت لآخر ليكبر الامل في قلب كل شاب عربي بغد مشرق يتواكب مع القفزات الحضارية التي نعيشها في عصر الكمبيوتر والتطور الرهيب في المستويات الرياضية في العالم المحيط بنا .

محمد منصور



د . بن ناصر يهنىء الرمضان

تلقى الاستاذ محمد رمضان المعلق الرياضي المعروف ومدير مكتب رعاية الشباب بمكة المكرمة خطابا من سعادة الدكتور صالح بن ناصر وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب يقول فيه سعادته عقب عودتي للرياض من جدة شاهدت تسجيلا لمباراة نهائي كاس خادم الحرمين الشريفين ولايسعني الا ان اهنئكم على هذا التعليق الذي استمتع به المشاهدين وكان رائعا في اختيار العبارات والجمل ومتزنا في كل دقائق المباراة متصما باعطاء كل فريق حقه مريحا للمستمع ومعبرا للاذهان صوت المعلق الرياضي صاحب الخبرة ودليلا جديدا على ان قدرات محمد رمضان لازالت متجدده قادرة على العطاء وتمنى في ختام برقيته التوفيق لجميع المعلقين لمملكتنا الحبيبة .

العمودي يحتفي بالهلال

●● اقام الزميل احمد عبود العمودى رئيس نادي الافق حفلاً بمناسبة فوز الهلال ببطولة كاس خادم الحرمين الشريفين لكرة القدم ..

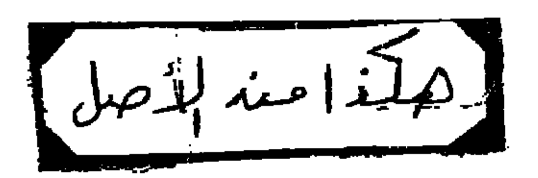
وقد حضر الحفل محبو الفريق الهلالى الذى تبودلت فيه التهاني عن طريق القصائد الشعرية .

الوطني يكرم محسن صالح

تبوك ـ الندوة :

يواصل نادي الوطني بتبوك تكريمه لمدرب الفريق السابق محسن صالح حيث اقام احمد شوعي لاعب النادي حفل عشاء حضره اعضاء مجلس ادارة النادي وجميع اللاعبين . وتقيم ادارة النادي الاسبوع القادم حفل تكريمي للمدرب قبل مغادرته للقاهرة .

ومن الجدير بالذكر ان هناك اتصالات من اكثر من نادي للتعاقد مع المدرب من الاهلي الاماراتي والمصري البورسعيدي بعد ان تعذر تعاقد فريق التعاون معه .



• كنديتو لدى الهلال لاعبون يمكنهم اللعب فى أوروبا

المدرب الهلالى السيد/ كاندينو تحدث لنا والفرحة تعلو محياه بعد الفوز الكبير لفريقه بكاس خادم الحرمين الشريفين وقال اننى في غاية السعادة والفرح بهذا الفوز الكبير ولقد لمست ذلك من اللاعبين منذ عودتى الى المملكة لتولى تدريب الفريق وعندها تاكد لى ان الفريق سيعود الى سابق عهده ولكن كان يحتاج فقط الى ان يأخذ اللاعبون مواقعهم الاساسية في صفوف الفريق اضف الى ذلك ان لدى الهلال لاعبين في نظرى يستطيعون اللعب في اكبر الاندية الاوروبية لما يمتلكونه من امكانيات كروية جيدة تساعدهم في هذا المجال .

استطلاع
محمد الاحمرى

اما عن اسباب الفوز الهلالى فقال .

لقد قمنا بمتابعة الفريق النصراوى خلال مسيرة الدورى والكاس لمعرفة نقاط الضعف في صفوف الفريق وطلبت وقتها على ما أذكر من اللاعبين وخاصة في المران اليومى ان يطبقوا خططا معينة كفيلة في ان تساعدنا ان نعبر الحاجز النصراوى في مباراة نهائية يتحتم عليها فوز الفريق الهلالى بأي شكل من الاشكال حتى يعوض فقدان الدورى الممتاز وفعلا كان اللاعبون في مستوى المسئولية وكانوا متعاونين الى ابعد الحدود معى في أن استطاعوا ان يطبقوا تلك الخطط التى رسمت لهم في المباراة ومنها اننى طلبت من اللاعبين ان يحاولوا اذا ارادوا ان تتكشف لهم دفاعات الفريق النصراوى ان يلعبوا بطريقة تقضى على خطورة خط الهجوم النصراوى والوسط وفعلا نفذ اللاعبون المطلوب منهم وعندها حقق الفريق هذا الفوز الكبير الذى انا اعتبره اولا مقدما لجمهور الهلال الذى احبه واحترمه واقدر له تفانيه في مواصلة متابعة فريقه طيلة مباريات الدورى الممتاز ومسابقة كاس خادم الحرمين الشريفين.

وسألناه عن توقعه بالفوز قبل المباراة بالاهداف الثلاثة ؟

قال : دائما وابدا عرفت ان مباراة النصر والهلال يكون فيها اهداف لتروى عطش الجمهور الذى يبحث دائما وابدا عن الاهداف وفي مباراة مثل مباراتنا امام النصر والتى كان لاعبو الهلال فيها نجوما دون استثناء واستطاعوا ان يحرثوا ارضية الملعب طولا وعرضا وان يجبروا اربعين الف متفرج سواء المشجعين للهلال او النصر ان يخرجوا وهم في غاية الفرح والسعادة لما قدمه الهلال من فنيات ولمسات فنية راقية جعلت المدرجات تهتف للهلال . وأنا اعتقد ان باستطاعة الهلال ان يضيف أهدافا غير الثلاثة خاصة لو وفقت تلك الكور التى اتيحت لنا مع نهاية الشوط الثانى لاننا كنا الافضل في التحكم بالكرة وامتلاك منطقة المناورة في نصف الملعب مع اننا نعرف ان خصمنا لم يكن فريقا سهلا وكان نشطا واستطاع ان يقدم مباراة جيدة خاصة مع بداية الشوط الثانى لكننى اعتقد ان افتقاد النصر الى الجناح من الجهة اليمنى اضافة الى ان الجهة اليسرى ساعدتنا كثيرا في ان نواصل انطلاقتنا نحو المرمى النصراوى

اما عن المستوى الفنى للمباراة فقال

كما قلت سابقا ان الفريقين لما يملكان من عناصر جيدة مؤهلة تأهيلا جيدا في ان تلعب في مثل هذه المباراة النهائية لاننا نعرف ان معظم الفريقين يمثلون المنتخب السعودى

وحول توقع المدرب كاندينو بنتيجة المباراة قال بعد العودة الى المملكة تأكد لى ان اللاعبين لا يحتاجون الا الى شيء واحد الا وهو ان يعطى اللاعب الثقة في نفسه اضافة الى شيء مهم وهو اعطاء اللاعب فرصة اللعب في الجهة التى يرغب اللعب بها وفيها وغير ذلك لم أجد اى شيئا يستحق ان يجرى عليه تعديل فاللاعبون كما قلت يمتلكون مهارة فردية عالية بالاضافة الى قدرة لاعبى الهلال في اللعب السلس وتبادل الكرة السريعة الجميلة التى يطرب لها كل من يشاهدها غير ذلك انا لا أعتقد ان الهلال كان فيه أى شيء .

اما عن رؤيته لفرق الدورى الممتاز قال :

ان الكرة في المملكة تتطور من يوم لآخر وذلك لان اللاعب السعودي نفسه هو لاعب يهوى كرة القدم فمن اجل هذا تتقدم الكرة في المملكة بالاضافة الى وجود المنشآت الرياضية الكبيرة التى ساعدت في ان ترتقى الكرة بالمملكة مثل مقرات الاندية والملاعب الكبيرة بها والاستادات الدولية مثل استاد الملك فهد الدولى الذى يعتبر تحفة جمالية رائعة يجب ان تفخروا بها والاندية لديكم تتنافس بشكل متقارب وان كان الهلال والنصر والاتحاد والاهلى والاتفاق هم الاقرب نحو البطولات وبقية الفرق فرق قوية وجيدة ولها صولات وجولات خلال مسيرة الدورى الممتاز .

وعن توقعه للفريق خلال استعداده للمشاركات الخارجية ؟

قال : اعتقد ان لاعبى الهلال لديهم القدرة الفائقة في تحقيق الفوز في المباريات القادمة فهم أهل لذلك وباستطاعته تعويض خسارة فقدان الفريق للمباريات او البطولات .

ماهى الاسباب من وجهة نظرك من خلال مشاهدة تلك المباريات عبر الفيديو ؟

أعتقد ان عامل الحظ وحده فقط فقد كان معاندا للفريق ولا يوجد سبب معين

هل تعتقد ان الاعلام الرياضى له دور

أنا لا اعتقد ذلك لان لاعبى الهلال اكبر من هذا .. ويجب ان نترك النتائج الغير مرضية ونفكر في الشيء الحالى فقط ونعسكر للمشاركات الخارجية

هل تعتقد ان الهلال سيكون مؤهلا لفعل شيء بدون لاعبى المنتخب ؟

انا اعتقد ان لاعبى المنتخب سيشاركون لانه في حالة عدم مشاركتهم اعتقد ان وضع الفريق سيكون صعبا لانه كما تعرف يوجد تسعة لاعبين من لاعبى الهلال في قائمة المنتخب الوطنى لكننى اعتقد ان المسئولين يقدرون ظروف الهلال الذى يمثل الكرة السعودية خارجيا فوجود لاعبى الهلال أمر ضرورى في هذا الوقت .

رأيك في الجمهور الرياضى ؟

جمهور الهلال يطربنى كثيرا واسعد جدا بمتابعته وحبه لفريقه وهذا شيء ممتاز ومن وجهة نظرى ان جمهور الهلال يعتبر أقوى جمهور واكثر جمهور في المملكة .. فنحن لا نذهب الى اى مكان الا ونجد جمهور الهلال معنا وبكثرة واتمنى له التوفيق وأتمنى ايضا وقفته معنا خلال المسيرة القادمة كما عودنا دائما .

• لاعبوالهلال يمكنهم اللعب في اوربا

الفائز يرافق منتخبنا للناشئين

صدرت توجيهات صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب بترشيح المعلق الرياضي محمد فائز البيشي لمرافقة بعثة منتخب المملكة للناشئين المشارك في نهائيات كاس العالم للناشئين والتي ستقام في اسكتلندا خلال الفترة من ٥ـ٢٣ ذي القعدة القادم

توقف النشاط بحراء

مكة المكرمة ـ محمد المالكي

بمناسبة قرب الاختبارات النهائية فقد توقف النشاط الرياضي والتمارين لجميع اللعبات بنادى حراء ماعدا نشاط رياضة كمال الاجسام فلازال هناك مجموعة تزاول نشاطها لعدم ارتباطها بمدارس .

الجدير بالذكر ان التمارين لجميع اللعبات ستستأنف بعد الاختبارات النهائية ذكر ذلك للصفحة الاستاذ خالد قيوري نائب رئيس النادى .

كنديتو في البرازيل

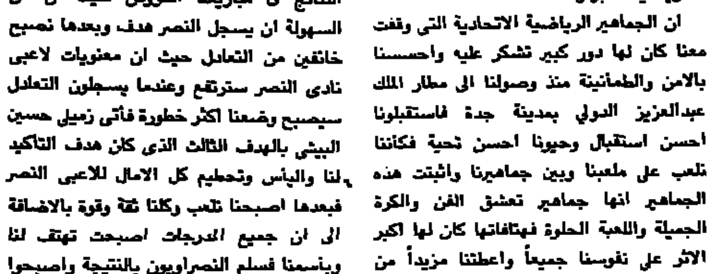
الرياض ـ محمد الاحمدى

غادر الى البرازيل كنديتو مدرب الهلال لقضاء اجازته السنوية القصيرة التى لم تتعد الـ ١٥ يوما وذلك للجدول المزدحم من المشاركات لفريق الهلال حيث يبدأ الاعداد لتصفيات البطولة العربية للاندية ابطال الدورى بالرياض التى ستقام في الحجة القادم ويعسكر الهلال لها في منتصف القعدة باسبانيا او البرتغال .

حسين الحبشي : ـ

الهلال حطم كل شيء فى معنويات النصر

تحدث للندوة صاحب الهدف الهلالى الاول في المباراة اللاعب حسين الحبشي والفرحة تتملكه وقال ابونواف لا ادرى ماذا اقول لك وقد حققنا هذه البطولة بعد جهد وتعب وحصدنا ثمرة ذلك ولله الحمد والشكر فهى لم تأت من فراغ فالجميع ساهم في حصادها من لاعبين وجهاز تدريبي وادارة فبتكاتف جهود هؤلاء جميعاً حصدنا الذهب اغلى بطولة . كاس خادم الحرمين الشريفين واستلمناه من يد نائبه صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ورئيس الحرس الوطنى حفظه الله .



ويضيف أبونواف قائلا :

ان الجماهير الرياضية الاتحادية التى وقفت معنا كان لها دور كبير نشكر عليه واحسسنا بالامن والطمأنينة منذ وصولنا الى مطار الملك عبدالعزيز الدولي بمدينة جدة فاستقبلونا احسن استقبال وحيونا احسن تحية فكأننا نلعب على ملعبنا وبين جماهيرنا واثبتت هذه الجماهير انها جماهير تعشق الفن والكرة الجميلة واللعبة الحلوة فهتافاتها كان لها اكبر الاثر على نفوسنا جميعاً واعطتنا مزيداً من الدعم والروح اثناء المباراة وقبلها .

وعن الهدف الذى سجله ابونواف يقول انه ليس اغلى هدف فحسب ولكنه من الاهداف الغالية في حياته والتى لن ينساها ابداً وهو اعطانا مزيداً من الاصرار والعزيمة على الفوز بالمباراة والكاس خاصة وانه سجل في بداية المباراة وجاء بتعاون زملائى معي في تسجيله وأحمد الله ان وفقنى في تسجيله .

وعندما سجل اخى وزميلي اللاعب عبدالرحمن التخيفى اعطانا مزيداً من الثقة والامان بالفوز ولكن نتيجة ٢/ـ من اخطر النتائج في مباريات الكؤوس حيث ان من السهولة ان يسجل النصر هدف وبعدها نصبح خائفين من التعادل حيث ان معنويات لاعبى نادى النصر سترتفع وعندما يسجلون التعادل سيصبح وضعنا اكثر خطورة فأتى زميلى حسين البيشي بالهدف الثالث الذى كان هدف التاكيد لنا واليأس وتحطيم كل الامال للاعبى النصر فبعدها اصبحنا نلعب وكلنا ثقة وقوة بالاضافة الى ان جميع المدرجات اصبحت تهتف لنا وباسمنا فسلم النصراويون بالنتيجة واصبحوا ينتظرون النهاية خوفاً من اهداف اخرى تلج مرماهم ونحن ننظر الى هدف رابع يزيد من رصيدنا ويروى عطش جماهيرنا التى ملأت الملعب عن بكرة ابيها فأردنا ان نزيد الاهداف تمتعا اكثر ولكن صافرة الحكم كانت الاقرب وانقذت النصراويين من المزيد من الاهداف .

والجميع شاهد ذلك ولا ينكره عارف وناقد

نعم ان النصر اضاع بعض الفرص ولكنه لم يكن النصر الذى نعرفه او كنا نعتقد انه سيلعب امامنا حيث ظهر النصر غير النصر الذى تخيلناه قبل المباراة فالفريق كان يفتقد الى الثقة بنفسه والى روح تسرى في اجسام لاعبيه لان الهلال حطم كل شيء امامهم ولم يعطهم فرصة لترتيب اوراقهم من جديد .

وعن اهداء هذه الكاس الغالية يقول ابونواف اهدى هذا الفوز الى ابنى نواف والى الجماهير الهلالية والاتحادية في ربوع هذه البلاد الغالية والى مزيد من البطولات ان شاء الله تعالى بوقوف جماهير الفن الكروى خلف لاعبى الفن والمهارات والامتاع مهندسو الكرة الهلالية الذين هم نجوم الهلال فرداً فرداً ومن يقف خلفهم بالدعم والتوجيه واشكر جريدة الندوة لاهتمامها وتقديرها .

• فرحة هلالية .. والحبشي بالاحضان •

• حسين البيشي يتابع كرة الجمعان

حسين البيشي : هدفى فى النصر من أغلى الأهداف

تحدث للندوة لاعب منتخبنا الوطني ونادى الهلال حسين البيشي الذى عبر عن فرحته بفوز فريقه بكاس خادم الحرمين الشريفين فقال :

ـ اشكر الله تعالى الذى وفقنا بالفوز في هذه المباراة الحساسة والهامة حيث كانت مباراة تحديد مصير لأحد الفريقين والهلال الذى تجلى بصورته الحقيقية في لقائه الاخير وحقق لجمهوره الكبير والوفى كاس خادم الحرمين الشريفين ليروى عطش الجمهور الهلالى الكبير الذى وقف معنا دائما .

■■ هل كنت تتوقع أن يسجل هذه الاهداف الثلاثة قال :

ـ دعنى أصدقك القول حيث اننا نلعب امام فريق يعتبر منافسا تقليديا لنا وكنت اتوقع الفوز بهدفين مقابل هدف او بهدف واحد ولكن الذى حدث بتوفيق الله سبحانه وتعالى الفوز بثلاثة اهداف نظيفة كانت في غاية الروعة والجمال .

■■ ماهى المسببات التى ساعدت في القضاء على هجوم النصر من وجهة نظرك ؟

ـ بتوجيهات من المدرب عملنا بعزل الهجوم النصراوى واستطعنا الحد من خطورته اضافة الى ذلك اعتقد ان خط الوسط لدينا كان موفقا في عزل خط وسط النصر عن هجومه

■■ أنت اختتمت مسلسل الاهداف الزرقاء بهدف مرسوم وجميل هل كنت تتوقع ذلك ؟

ـ في الحقيقة سعادتى لا توصف بهذا الهدف الذى اعتبره من اغلى الاهداف التى سجلتها في حياتى الرياضية واعتز به .

■■ الجهاز التدريبى بقيادة المدرب كنديتو هل تعتقد ان له دورا في فوز الفريق بكأس خادم الحرمين الشريفين ؟

ـ اقول بان الادارة الواعية بقيادة سمو الامير عبدالله بن سعد وجميع اعضاء الادارة كانوا في مستوى المسئولية فعلى الرغم ان الفريق تعرض لهزات بعد فقدنا الدورى الا ان الادارة كانت واعية ولم تعط الامور أكبر من حجمها

اما الجهاز التدريبى فكان جيدا واستطاع ان يعيد للفريق روحه السابقة وقوته

■■ هل تود ان توجه كلمة أخيرة ؟

ـ اشكر الجمهور الاتحادى الذى وقف معنا في مباراتنا الاخيرة واتمنى أن ارد له الجميل .

صالح السلومى :

الهلال تعود على صعود المنصات فى كل موسم

تحدث « للندوة » الحارس الهلالي صالح السلومي الذي قال انه كان متوقعاً فوز فريقه من قبل بداية المباراة لا لأي شيء ولكن لما لمس من زملائه من تصميم وعزيمة على العدة بالكاس الذي قدم لجمهور الهلال . وقال :

رغم الحساسية الزائدة التى تصاحب دائما مباريات الكؤوس إلا انني لرى ان العملاقين الهلال والنصر استطاعا ان يقدما سمفونيه كرويه كانت في غاية الروعه والجمال .



• صالح السلومي ينافس الدفاع •

وعن سر الفوز الهلالي بالكأس ؟

قال ليس هناك سر معين إلا اننا كنا ندرك كلاعبين حجم المسئولية الملقاة على عاتقنا لاسيما ونحن افتقدنا بطولة الدوري فكان لابد لنا من الفوز بكأس خادم الحرمين الشريفين ليكون عوضاً لنا ولجمهورنا عن فقدان بطولة الدورى الممتاز وهذا الشيء تحقق بفضل من الله قبل كل شيء ثم بجهود الادارة الواعيه برئاسة سمو الأمير عبد الله بن سعد الذي لم يأل جهدا منذ بدء الموسم كذلك الجهاز التدريبي بقيادة المدرب المستر « كاندينو » الذي قال لنا قبل أن تبدأ المباراة إن امامكم اليوم مهمة صعبة وهي لابد لكم أن تعوضوا جمهوركم المتعطش للبطولة وكان يقصد انه لابد لنا من أن نفوز بالكأس . وقال ايضا لقد أعتاد فريقكم دائما بكل موسم أن يكون صديقاً للبطولات وانتم كلاعبين أعتدتم أن تصعدوا منصة التتويج في كل موسم للحصول على بطولة .. والليلة انتم تلعبون أمام فريق قوي ومنافس لكم ولابد لكم أن تظهروا بالمظهر المشرف الذي تنشده جماهيركم منكم .. بعدها شرح لنا خطة الفريق النصراوي وطالبنا في اول شيء خاصة لاعبي خط النصف أن يحاولوا القضاء على فعالية خط النصف النصراوي .. وقال إذا انتم استطعتم القضاء على خط منتصف النصر فإن دفاعات النصر ستكون مكشوفة لكم وبالتالي لابد أن ينكشف لكم المرمى النصراوي . كما انه طالبنا كلاعبين أن نغري الفريق النصراوي بالدفاع وأن نحاول القضاء التام على كل الكور المرتدة التي كان النصر يعتمد عليها في جميع مبارياته السابقة ، وفعلا نجح الدفاع لدينا في أن يقضي على كل الكور المرتده التى كان يعتمد عليها هجوم النصر المتمثل في ماجد والهريفي والجمعان هذا بالنسبه لما تلقيناه من المدرب . اما بالنسبة لنا كلاعبين فإننا لعبنا هذه المباراة ونحن نضع في الحسبان انه لابد لنا من أن نجعل فريقنا يستمتع بالفرحة التى أعتاد عليها في كل موسم وهانحن فعلا نحقق كأس خادم الحرمين الشريفين ونقدمه منا هدية لجمهورنا الوفي في جميع انحاء المملكة لاسيما وهو فوز على فريق منافس قوي لنا . ولما لهذا الفوز من طعم خاص . فإنني ابارك لكل جماهير الهلال ولكل محب للهلال واقول لهم يجب ان تتضافر جهودنا جميعا ويجب ان تقفوا معنا كما عودتمونا خلال البطولات الخارجية التي يستعد فريقنا لخوض غمارها خلال الاشهر القادمه .

إما عن تخوفه من هجوم النصر قال انا والحمد الله لاينتابني أي خوف من مهاجمي الفريق الخصم مهما كانت خطورتهم وعلى ما أتذكر أننا بعد تسجيلنا للهدف الاول كنت أطلب من زملائي المدافعين التقدم للأمام وتكثيف الهجمات لانه بدأ واضحاً لي بعد تسجيلنا الهدف الاول أن باستطاعتنا أن نضاعف النتيجة وهذا ماحصل بالفعل . ـ



عبدالرحمن التخيفى :

لم أنم ليلة المباراة.. ؟!

عبدالرحمن التخيفي صاحب الهدف الهلالى الثانى قال ان هذه البطولة ليست صدفة بل اتت بعد جهد جهيد وتعب كبير حيث اننا من قبل رمضان ونحن نتمرن تمارين مكثفة تصل الى ثلاث ساعات يوميا .

ومستوانا في مباريات الكاس يختلف عنه في مباريات الدورى حيث ظهر جميع الزملاء بمستوى ممتاز في تصفيات الكاس وكان الفريق يرتفع بمستواه من مباراة الى اخرى وعلى كل حال الحمد لله على توفيقه لنا بالحصول على كاس خادم الحرمين الشريفين وتمنيت لو كنت ساعتها في مدينة الرياض بعد نهاية المباراة نظرا لوجود اصدقائى واهتمام الجماهير الهلالية وكنت أريد ان اهنئهم بعد نهاية المباراة مباشرة ولكن الحمد لله وصلنا واستقبلتنا الجماهير بالمطار ونشكرهم جزيل الشكر على هذا الوفاء والتشجيع ونهنئهم على هذه البطولة كما اهنىء بصفة خاصة جماهير جده .

ويقول الكابتن عبدالرحمن التخيفى .. ان جماهير الاتحاد كانت مع الهلال منذ بداية المباراة وفي الشوط الثانى تحول الملعب كله الى تشجيع الهلال وهذا جعلنا نقدم المزيد من العطاء داخل الملعب .

ويقول الكابتن عبدالرحمن اننا جميعا احسسنا بالطمأنينة عندما وصلنا الى المطار ووجدنا الجماهير الهلالية تستقبلنا وتشجعنا فور وصولنا الى مدينة جده ووجدناها كذلك في الفندق وداخل الملعب وضاعفت من مسئولياتنا فاحسسنا وكأننا في الرياض وداخل نادى الهلال حتى ان جميع الزملاء اللاعبين قالوا نتمنى ان نلعب جميع المباريات على ملعب جده حيث انها جماهير رياضية وتتذوق الكرة الجميلة واللعبة الحلوة .

وعن المباراة قال :

كانت سريعة وحساسة مباراة اعصاب وهى عادة مباريات الكؤوس . وكنا حذرين جدا بعد تسجيل الهدف الاول لان النصر لو سجل هدف تعادل من السهولة ان يسجل هدف ثاني ولازمنا الحذر بعد الهدف الثانى واحسسنا بالطمأنينة بعد الهدف الثالث .

وعن الهدف الثانى الذى سجله عبدالرحمن يقول من المفروض ان لاكون في تلك المنطقة التى استقبلت فيها الكرة قبل تسجيل الهدف حيث ان الكرة كانت مشتركة فمن المفروض ان اعود الى منطقتى الدفاعية ولكن الحمد لله كنت متقدما ووصلتنى الكرة وسجلت منها الهدف الثانى ولله الحمد على ذلك

ويضيف عبدالرحمن قائلا اننى لم اتوقع ثلاثة اهداف وهى أول مرة تحصل بين النصر والهلال ان ينتهى اللقاء بثلاثة اهداف مقابل لا شيء للنصر .

وبعد ان وصلت الى الرياض لم استطع النوم وجلست حتى الساعة الثامنة صباحا بعدها نمت حتى الساعة الثانية عشر ثم قمت وشاهدت المباراة مرة أخرى بالفيديو مع الزملاء وتلقينا الاتصالات من جماهير الهلال من الرياض والقصيم وجده والدمام .

يوسف جازع

دفاع النصر كان مسرحا للهجمات الهلالية

●● اللاعب الهلالي راس الحربة يوسف جازع والفرح يملأ عينيه قال « للندوة » عن الفوز الهلالي الكبير بكاس المليك المفدى لا استطيع ان اصف شعوري بهذا الفوز التاريخي الذي اكدنا من خلاله صدق المقولة التي تقول ان الهلال يحقق ستة دوري وستة كاس ونحن نقدم هذا الكاس الى جمهورنا الوفي الذي كان معنا طيلة الموسم والذي لولاه لما تحقق لنا الحصول على الكاس فجمهورنا وليست هذه مبالغة ولكنها عين الحقيقة جمهور وفي لفريقه .

وخير دليل وقوفه معنا على الرغم من اننا فقدنا بطولة الدوري التي تعودنا الحصول عليها ولكن رغم ذلك فهذا الجمهور الوفي كان يقول لنا دائما أنتم لابد لكم أن تبذلوا قصارى الجهد وعندها فلن نلومكم ونحمد الله في أننا توفقنا في حصول الفريق على كأس خادم الحرمين الشريفين والذي يعتبر اغلى هدية تقدم لهذا الجمهور الوفي .

●● اما عن المباراة فقد قال : ان الهلال هبط الى ارض الملعب بمعنويات مرتفعه وعالية مع التصميم والاصرار على الفوز على النصر مع أننا كنا نعرف أن الحظ كان دائما يقف معاندا لنا في مبارياتنا امام النصر وان كنا نحن الذين نلعب الافضل .

●● اما عن الاسباب المرجحه لفوز فريقه فقال :

اولا : جماعية الفريق فالفريق كان يلعب برتم واحد ويمكن أن لاحظتم أن الفريق كان يلعب كمجموعة واحدة فانت لاتستطيع ان تفرق بين الهجوم والدفاع بالاضافة الى ان خطة المدرب ، القدير كاندينو ونقاط الضعف التى اوضحها لنا في الفريق النصراوي والتى نفذناها بشكل جيد ومنها قوله لنا ان الدفاع النصراوي سينكشف لكم في لقاء اليوم ولكن لن ينكشف بسهولة الا بعد ان تستطيعوا شل حركة خط النصف والمقدمة عندها سوف تنكشف لكم دفاعات النصر وبشكل واضح وهذا الشيء قمنا بتطبيقه وعندما انكشف لنا دفاع النصر كما قال كاندينو بشكل واضح وكان مسرحاً للهجمات الهلالية .

●● وحول سلبية هجوم الهلال قال :

ان خط الهجوم والوسط والدفاع مكمل لبعضه البعض والكرة الجماعية لاتخضع لمهاجم او مدافع فكل الخطوط يجب ان تكون مكمله لبعضها البعض .

فهد العشيوى :

كنت أتمنى أن أشارك فى المباراة

اللاعب فهد العشيوى الذى تخلف عن فريقه في مباراة الكاس تحدث عن انطباعه فقال :

اولا : نحمد الله على هذا الانجاز الذى تحقق بفضل الله سبحانه وتعالى ثم باصرار من اللاعبين على ان لاينتهى الموسم دون ان يحقق الازرق اية بطولة وانا كم كنت مشتاقاً ان اكون معاك حتى اشارك لاعبى الهلال هذه الفرحة الكبيرة التى لم تأت طبعاً الا بتضافر الجهود من جميع اللاعبين كما لا ننسى دور الادارة الواعية برئاسة سمو الامير عبدالله بن سعد وجميع اعضاء الادارة .

كما ان لعودة الجهاز التدريبى الحالى بقيادة المدرب الفذ كاندينو الذى توقعت بعد عودته ان يعود الفريق الى سابق عهده في تقديم مباريات تطرب الجمهور كما تعودوا من الهلال



● عوض صالح يتسلم كاس المركز الاول

● المتسابقون في الانطلاقة

في سباق الماراثون الكبير

عوض صالح من اليمن يحقق المركز الاول
مصرية تفوز ببطولة السيدات ووصيفتها سويسرية



● جانب من السباق

القاهرة/ مكتب الندوة

فاز عوض صالح من اليمن بسباق ماراثون اليوم الاوليمبي الذى اقيم بالمنطقة الاثرية بالهرم بمسافة ١٥ك بينما فازت نجيه كمال لاعبة نادى الترسانه المصرى بسباق الانسات بمسافة ٨ك مترات وفاز وجيه حافظ من الاسكندرية لسباق الرواد فوق ٤٠ سنة بمسافة ٨ ك مترات واحمد الليثى من نادى سموحه لسباق الشباب لمسافة ١٥ك متر وفيمايلى النتائج الكاملة للسباق :

ـ اولا/ سباق الرجال الاول عوض صالح من اليمن والثانى ناصر رضا من نادى حلوان والثالث ايمن اسماعيل من امبابه

ـ ثانيا/ سباق الشباب الاول احمد الليثى من سموحه ثم محسن الصياد من المحله ومحمد الصفطى من الاسكندرية

ـ ثالثا/ سباق الرواد فوق اربعين سنة الاول وجيه حافظ من الاسكندرية ثم سعيد احمد من المحله والثالث سعيد عبدالحميد من نادى شركة الدخان

ـ رابعا/ سباق الانسات من ١٦ : ٢٠ سنة بمسافة ١٥ك مترا الاولى منى جمال من النادى الاسماعيلى ثم زميلتها ابتسام فتحى والثالثة رانيا نزيه من نادى القاهرة .

ـ خامسا/ سباق السيدات من ٢٠ : ٣٠ سنة الاولى نجيه كمال من نادى الترسانه ثم كاترين من سويسرا والثالثه نجوى السيد من النادى الاهلى .

ـ سادسا/ سباق السيدات فوق ٣٥ سنة لمسافة ٨ك مترات الاولى اخلاص الهوارى من النادى الاهلى والثانية ناهد سيلبى من الاهلى ايضا ثم منال احمد من نادى الجزيرة .

اعطى اشارة بدء السباق صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد ومعه الدكتور/ عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة المصرى وفى حضور ايضا الشيخ عيسى بن راشد رئيس اللجنة الاوليمبية بالبحرين والشيخ فهد الاحمد نائب رئيس الاتحاد العربى للالعاب الرياضية وفى نهاية السباق قام كل من صاحب السمو الملكى الامير «فيصل بن فهد» رئيس الاتحاد العربى للالعاب الرياضية ورئيس اللجنة التنفيذية العليا المنظمة لاحتفالات اليوم الاوليمبى العربى الاول ومعه الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة بمصر والدكتور عبدالكريم درويش رئيس اللجنة الاوليمبية المصرى ومدير تنظيم البطولة بتوزيع الجوائز من كؤوس وميداليات وشهادات تقدير على الفائزين فى السباق .





● الاستاذ عبدالوهاب صبّان — ● الاستاذ كريم المسفر — ● الكابتن ميمي عبدالحميد

في اجتماع الادارة الوحداوية :

فريق القدم يعسكر في البرازيل أو اسبانيا

مكة المكرمة ـ محمد عوض المالكي

عقد مجلس ادارة نادى الوحدة برئاسة الإستاذ عبدالوهاب صبّان مساء امس اجتماعاً مع الجهاز الفني للفريق الأول لكرة القدم بالنادي .

وقد تم خلال الاجتماع مناقشة مايلي :

● جميع خطوات الفريق في المرحلة القادمة واعداد اللوائح بالنسبة للاعبين .

● خطة التدريب لجميع فرق النادي ابتداء من المدرسة الى الفريق الاول .

● اقامة معسكر داخلي للفريق الاول لمدة شهر من ١٥ ذى الحجة الى ١٥ محرم .

● إقامة معسكر خارجي لمدة شهر سيلعب به ١٤ مباراة .

وقد تحدث للصفحة الكابتن ميمي عبدالحميد مدرب الفريق الاول حيث قال : لقد خرجنا من هذا الاجتماع بنتائج ايجابية ومثمرة .

حيث تمت الموافقة المبدئية على خطة التدريب لجميع فرق النادي .

كما توصلنا الى اقرار بعض اللوائح بالنسبة للاعبين .

وعن المعسكر الخارجي قال :

ترك الاعداد له للزميل الاستاذ كريم المسفر المشرف على كرة القدم بالنادي وذلك لاجراء الإتصالات اللازمة حول اقامة هذا المعسكر والذي يجب ان يكون في دولة مناخها مناسب لاداء التمارين .

وذكر ان المعسكر الخارجي سيكون فيه فرصة لتجريب جميع اللاعبين واعدادهم الاعداد الجيد وذلك استعدادا للدورى الممتاز وعن مكان المعسكر الخارجي ذكر بانه سيكون في إحدى الدول التالية .

● اسبانيا ● البرتغال ● البرازيل

وذلك حسب الامكانيات وحسب ما يتوصل له الاستاذ كريم المسفر في اتصالاته .

وذكر بانه سيعقد اجتماعاً بعد إجراء الإتصالات اللازمة حول المعسكر الخارجي في فترة لاحقة لتحديد المكان النهائي للمعسكر .

وفي الختام تمنى للفريق النجاح الدائم في جميع خطواته القادمة .

فيصل بن فهد يشكر فخامة الرئيس المصرى حسنى مبارك

ادلى صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد عقب الماراثون يوم امس بتصريح صحفى اعرب فيه عن شكره للرئيس المصرى حسنى مبارك على اهتمامه ورعايته الشخصية لهذا المهرجان كما شكر المسئولين الرياضيين والشباب بجمهورية مصر العربية وفى راسهم الدكتور عبدالاحد جمال الدين والدكتور عبدالكريم درويش رئيس اللجنة الاولمبية .

ونوه سموه بان هذا المهرجان سجل نجاحا كبيراً مما يؤكد التكاتف واظهار حقيقة اساسية وهى اننا نستطيع كعرب ان ننجح فى تنظيم كل شىء .

واضاف سموه قائلا انه الى جانب هذا المهرجان الاولمبى اقيمت عدة دورات رياضية عربية كان آخرها الدورة العربية فى المغرب الشقيق وسوف تستمر بمشيئة الله هذه الدورات فى المستقبل .

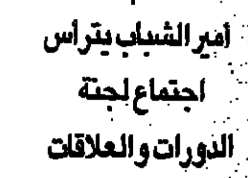
فازت كوريا

سيول/ ا ف ب ـ فازت كوريا الجنوبية على ماليزيا ٣/صفر فى مباراة كرة القدم التى اقيمت امس السبت فى سيول ضمن تصفيات كاس العالم ١٩٩٠م المجموعة الاسيوية الرابعة .

سجل اهداف المباراة شوا سون هو فى الدقيقة ٥ وهوان سنيون هونغ فى الدقيقتين ٥٧ و ٨٠ .

وفى مباراة ثانية فازت ماليزيا على نيبال ٣/صفر سجلها حسين احمد ستار فى الدقيقتين ٣٧ و ٤٤ وتاى بينغ كو فى الدقيقة ٥٤ .

وتصدرت كوريا الجنوبية المجموعة فى نهاية مرحلة الذهاب



أمير الشباب يترأس اجتماع لجنة الدورات والعلاقات

القاهرة/ واس

عقدت لجنة الدورات والعلاقات الدولية للاتحاد العربى للالعاب الرياضية اجتماعا مساء امس بالقاهرة برئاسة صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربى للالعاب الرياضية .

وعقب الاجتماع ادلى صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز بتصريح لوكالة الانباء السعودية اوضح فيه ان اللجنة ناقشت العديد من القضايا المدرجة على جدول الاعمال والتى من اهمها علاقة الاعضاء الدوليين العرب فى اللجنة الاولمبية الدولية الى جانب موضوع المدن المرشحة فى المستقبل من الاعضاء الدوليين .

ـ واضاف سموه بانه تم بحث بعض الامور المتعلقة بالدورة العربية القادمة بالاضافة الى مناقشة ادراج لعبة السلاح فى الدورات العربية الرياضية بحيث تكون من الالعاب المدرجة فى برنامج الدورات الرياضية .

وقال سموه انه تم تكليف العضوين الاستاذ محمد جلوان والاستاذ الدمرداش التونى بموافاة لجنة الدورات والعلاقات الدولية بالاتحاد العربى للالعاب الرياضية بدراسة ميثاق اللجنة الاولمبية الدولية ليتم مناقشته فى الاجتماع القادم .

وقد حضر الاجتماع عدداً من اعضاء اللجنة الاولمبية العربية والمشاركين فى اليوم الاولمبى العربى الاول .

الارسنال يفوز ببطولة الدورى الانجليزى

● حرم ليفربول من الجمع بين الدورى والكأس

اعداد : على حسن

حصل فريق الارسنال اللندني على بطولة دوري كرة القدم الانجليزي لهذا الموسم بعد تغلبه مساء الجمعة الماضي على فريق ليفربول ٢/صفر وبذلك حرم ليفربول من ان يصبح اول فريق انجليزي يفوز مرتين ببطولتي الدوري والكاس في موسم واحد .

وكان ليفربول قد حصل فى الاسبوع الماضي على بطولة كاس الاتحاد الانجليزي بعد فوزه على فريق ايفرتون ٣/٢ وكانت كل التوقعات ترجح حصول ليفربول على البطولة في آخر مباريات الدوري الانجليزي وذلك لأن ليفربول كان سيضمن الحصول على البطولة لو أنه فاز او تعادل او حتى خسر بهدف واحد . ولكن جاءت خسارته بهدفين لتحطم كل الآمال وكل الجهود التي بذلت طوال الموسم وتضيع على كيني والغليش مدرب الفريق فرصة ان يصبح أول مدرب يقود فريقه للفوز مرتين ببطولتي الدوري والكأس في موسم واحد . وهكذا تمكن لاعبو الارسنال من إعادة درع البطولة الى العاصمة لندن بعد غياب طويل . سجل الن سميث هدف الارسنال الأول في الدقيقة ٥٢ من المباراة وسط احتجاج لاعبو ليفربول واضاف ميشيل توماس الهدف الثاني في الدقيقة الاخيرة من المباراة وسط ذهول جميع المراقبين واللاعبين والجماهير بعد ان كادت المباراة ان تنتهي بهزيمة ليفربول ١/صفر وحصوله على البطولة والمدهش ان هذا هو اول فوز لفريق الارسنال على ارض ليفربول منذ خمسة عشر عاما ..

يعتبر نادي الارسنال احد اعرق اندية كرة القدم في انجلترا ، يرجع تأسيسه الى سنة ١٨٨٦ وقد تأسس على ايدي مجموعة من العمال في الترسانة الحربية الملكية . وتشكل الفريق في البداية من مجموعة من العمال الذين انتقلوا في جنوب انجلترا بحثا عن العمل وقد تطور هذا النادي وانضم الى بطولة دوري كرة القدم الانجليزي واصبح في سنة ١٨٩٣ من اندية الدرجة الثانية وتمكن في ١٩٠٤ من الصعود الى دوري الدرجة الاولى وفى عام ١٩١٢ هبط الى الدرجة الثانية وانتقل الى لندن حيث اشترى قطعة ارض بنى عليها ملعباً وقد ادى ذلك الى ازدياد شعبيته وبالتالي اصبح اكثر غنى . بعد انتهاء الحرب العالمية الاولى سنة ١٩١٩ صعد الارسنال الى الدرجة الاولى وبقي فيها حتى الان وبذلك فهو اكثر نادى انجليزي بقاءاً في دورى الدرجة الاولى وكما ان قصة نجاح ليفربول مرتبطة بمديره بيل شانكلي فإن قصة نجاح الارسنال مرتبطة بـ هيربرت تشابمان الذي تسلم زمام الامور فى الارسنال سنة ١٩٢٥ مقابل راتب سنوي قدره الفي جنيه استرليني في ذلك العام حصل الارسنال على المركز الثاني في الدوري وفى العام التالي وصل ولأول مرة الى نهائي الكاس وفي سنة ١٩٣٠ بدأت انجح فترات الارسنال ففي ذلك العام فاز ببطولة الكأس بعد تغلبه على فريق هاورشفيلد بحضور الملك جورج الخامس وبعد ذلك فاز خمس مرات ببطولة الدوري ومرتين ببطولة الكأس واصبحت اسماء لاعبيه على كل لسان وهى قصة نجاح لم يستطع اى نادى تسجيلها ماعدا ليفربول . ادخل تشابمان تعديلات كثيرة على الارسنال فقد بدأ لاعبيه يظهرون بالقمصان الحمراء ذات الاكمام الطويلة كما كان الأرسنال أول من لعب في الليل على الأضواء الكهربائية وكان تشابمان اول من وضع الأرقام على قمصان اللاعبين والغريب أنه تلقى توبيخاً على ذلك من اتحاد كرة القدم الانجليزي وكان صاحب فكرة استعمال كرة بيضاء واللعب على ملاعب مفروشة صناعياً وبوفاة تشابمان ١٩٣٤ انتهت فترة هامة في تاريخ الارسنال وبدأت فترة الاخوة الثلاثة دريك ، لويس ، ميرسر الذين لعبوا دوراً هاما في انتصارات الارسنال بعد ذلك فقد تمكن الارسنال من تزويد المنتخب الانجليزي بسبعة من اللاعبين في المباراة التي فاز بها ٣/٢ على منتخب ايطاليا بطل كاس العالم في ذلك الوقت وسيبقى دريك في ذاكرة جماهير الارسنال لأنه سجل جميع الأهداف السبعة التي فاز بها فريقه ١/٧ على فريق استون فيلا وهو لا يزال رقماً قياسيا من الاهداف في دورى الدرجة الاولى وفى سنة ١٩٣٦ شيد الارسنال مبنى ضخم كمقر للنادي بكلفة ١٣٠ الف جنيه استرليني وهو رقم مرتفع بمقياس ذلك الوقت . ولم تكن الحرب العالمية الثانية رحيمة بنادي الارسنال فلم يعد إلى النادي تسعة من لاعبيه كما دمر الاستاد بقنابل الحرب التي سقطت على مدينة لندن وقد توقع البعض ان لايتمكن الارسنال من التغلب على هذه الصعوبات الا بعد فترة طويلة ولكنه نهض من كبوته بسرعة مذهلة وتمكن في الفترة مابين سنة ١٩٢٨ ـ وسنة ١٩٥٣ من الفوز مرتين ببطولة الدورى ومرة بكأس الاتحاد وتبع ذلك فترة قاحلة إذ تغيب الأرسنال عن البطولات حتى سنة ١٩٧٠ عندما فاز بالكأس الخيرية وكان مقدمه لفوزه في الموسم التالي ببطولتي الدوري والكاس مما اعاده إلى الاضواء والشهرة مرة اخرى .

ويعتبر الفريق الحالي الذي حصل يوم الجمعة الماضي على البطولة مزيج من اللاعبين الشباب الموهوبين واللاعبين الكبار من ذوي الخبرة في الملاعب . وبهذا الفوز بدأ الارسنال فترة جديدة من تاريخه تبشر بعودته الى قمة الكرة الانجليزية التى سيطرت عليها مدينة ليفربول بفريقيها ليفربول وايفرتون .



● فريق الارسنال

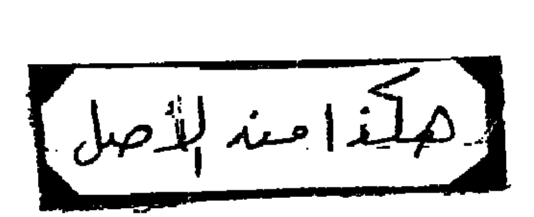




● ميشيل توماس وسميث يرفعان درع الدورى



● سميث يرتقي عاليا



وزير الصحة :
نجاح رائع لتطبيق برنامج الرعاية الصحية الاولية

جدة ـ احمد انديجاني

نوه معالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان بالانجاز الكبير الذي تحقق بتطبيق برنامج الرعاية الصحية الاولية في مناطق المملكة .

واكد معاليه ان هذا البرنامج قد حقق نجاحاً ملموساً وساعد في تقديم افضل الخدمات للمواطنين والمقيمين موضحاً ان هذا البرنامج تم تطبيقه بطريقة علمية تتناسب وظروف المملكة .

وعبر معالي وزير الصحة عن شكره وتقديره لكل العاملين في هذا البرنامج وجهودهم القيمة التي بذلوها لتطبيق مفهوم الرعاية الصحية الاولية كسياسة واستراتيجية اساسية لوزارة الصحة لتقديم افضل الخدمات الطبية مما كان له اكبر الاثر في دفع عملية التطبيق سواء عن طريق تدريب العاملين او اكمال المسح السكاني وتطبيق عناصر الرعاية الصحية الاولية بطريقة علمية .

وتمنى معاليه ان تستمر كل هذه الجهود لتقديم افضل الخدمات الصحية والعلاجية للمواطنين .

٨٦ رحلة جوية لنقل حجاج ماليزيا

كوالالمبور ـ تستخدم ادارة الحجاج ومجلس صندوق الحجاج الماليزيين حاسبا آلياً لتسهيل قيام الحجاج بسحب اموال نقدية اثناء وجودهم في مكة المكرمة خلال موسم حج هذا العام .

وكانت الخطوط الجوية الماليزية قد وقعت يوم الخميس الماضي عقداً مع ادارة الحجاج الماليزيين لتسيير ٨٦ رحلة جوية خاصة للحجاج خلال موسم الحج الحالي .

طريقة مبتكرة لتخفيض الوزن

فلوريدا ـ نجح فريق من الجراحين بمركز العلوم الصحية بجامعة فلوريدا الامريكية مؤخرا في اجراء عملية جراحية نادرة امكن بواسطتها انقاص وزن احدى السيدات الى الثلث .

وقام الجراحون بتجزئة المعدة بواسطة شريط من البلاستيك .. وبخلاف العمليات الاخرى فان هذه العملية تسمح بهضم الطعام بطريقة طبيعية الا ان كميات الطعام التي تستطيع المعدة استيعابها تكون قليلة فيما يتعين على المرضى اختيار طعامهم بعناية !

● طابع بريدي امريكي يصدر في ١٧ يوليو القادم ويحمل صورة الروائي ارنست همنجواي وقيمته ٢٥ سنتا .

البعد الثالث
اللعبة المبتذلة !

موقف غريب ذلك الذى اتخذته طهران واعلنته مراراً إثر التطورات الطيبة فى العلاقات المصرية ـ السورية ، وما تلا ذلك من ترحيب دمشق وتاييدها لعودة مصر الى مكانتها العربى الطبيعى الذى لم تغب عنه فعلاً ، وإن خلا مقعدها رسمياً ..

ايران انتقدت موقف دمشق واعتبرته «خطوة الى الوراء» !!

هكذا بكل السفور والتبجح تتخذ ايران مثل هذه المواقف الناشزة وهى ان دلت على شىء فإنما تدل على : رفض طهران لكل جهود التوفيق والمصالحة داخل العالم العربى . وهذا يؤكد من زاوية اخرى انها حريصة على استمرارية تلك الخلافات بل وتزكيتها حتى تستطيع النفاذ من خلالها وتمارس لعبتها القديمة فى اللعب على اوتار الخلافات المصطنعة ..

وايران لاتمارس تلك اللعبة مع الطرف العربى فقط بل انها اليوم تحاول ان تمارسها مع الطرف الغربى الذى قاطعها واتخذ موقفاً شديداً من تطرف طهران .. فراحت تلعب على اوتار اخرى هى : نغمة الخلاف الغربى الشرقى فى محاولة غير ذكية لاستثارة الطرف الغربى عله يعود اليها او تعود هى الى تاريخ قديم مازال يداعبها !

ولعل ايران بهذه اللعبة تثبت عدم ادراكها العميق لطبيعة العلاقات العربية ـ العربية فما حدث بين مصر وسوريا او غيرهما من الدول العربية ، انما هو عارض طارىء لايرقى لمستوى الخلاف الاستراتيجى ولايلغى اواصر الصداقة والمصالح التاريخية المشتركة ..

كما ان اللعب على التناقض الشرقى ـ الغربى انما هو اسلوب فج ومبتذل لايتناسب ومتغيرات العصر وآخرها الوفاق العالمى بين الكبار ، فلايمكن للغرب او الشرق ان يضحيا بعلاقاتهما معاً من اجل حفنة بلايين !

إن مايحدث من تخبط السياسة الخارجية الايرانية بهذه الصورة الحادة انما يعكس بلاشك صراع القوى الداخلية فى طهران ويؤكد ان هذا الصراع أخذ فى التصاعد بصورة حادة كما انه يعكس من جانب آخر سيطرة المتطرفين او الاتجاه المتطرف على دفة السلطة وتوجيهها ضد مصالح ايران وشعبها ..

ولقد كنا نعتقد ان تجربة الحرب المريرة على مدى ثمانى سنوات كافية لاقناع الايرانيين بخطا مسلكهم وانحراف سياستهم ولكن يبدو انهم مازالوا بحاجة الى مزيد من دروس التاريخ المريرة كى يعيدوا حساباتهم .. ويعودوا الى رشدهم ..

أحمد شاهين

مجتمع الندوة

●● يقيم سفير جمهورية مصر العربية لدى المملكة سيد قاسم المصري مساء اليوم الاحد بفندق قصر الرياض حفل استقبال بمناسبة اليوم الوطني لجمهورية مصر العربية .. وقال السفير المصري ان الحفل يقام في هذا الموعد المبكر نظرا لوقوع المناسبة اثناء موسم الحج .

● ترأس الشيخ صالح كامل اجتماع مجلس ادارة شركة سلسكو .. وقد تمت دراسة اسلوب تحصيل القسط الثانى من راس المال كما جرت مناقشة الحسابات الختامية للشركة للعام المنصرم واقرارها .

● ● تعقد مساء اليوم ـ الاحد بفندق ماريوت جدة ندوة «السلامة والاطفاء» الثالثة لمصافي دول مجلس التعاون التي تستضيفها مصفاة جدة للبترول .

●● الشيخ خالد حامد زيني رجل الاعمال والقنصل الفخرى لجمهورية ليبريا عاد الى جدة قادما من منروفيا بعد حضوره حفل مرور ٧٥ عاما لانشاء هيئة الشركات الليبرية للبواخر التى ترفع العلم الليبـري . كما حضر المحاضرات المتعلقه بالانظمه الجديدة لانشاء الشركات الليبريه .


● سيد قاسم المصري ●



● رضا بالفقيه ●


● صالح كامل ●

● ● ينظم مركز الدعوة والارشاد بالرياض التابع للرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد مساء اليوم ندوة حول « الاثار السيئة للمعاصي» وذلك في جامع العقارية بالعليا شمال شارع موسى بن نصير .

وسيشارك في الندوة كل من الشيخ عبدالوهاب بن عبدالرحمن البرغش والشيخ احمد محمد الخميس .

●● صدرت الموافقه السامية على قيام المهندس رضا بالفقيه مدير عام البحوث والدراسات بوزارة المواصلات بتمثيل المملكة في اجتماعات فريق الخبراء التابع لهيئة الامم المتحدة للانماء الذي سيعقد في القاهرة من ٢٨ ـ ٣١ مايو الحالي .. وقد اوضح المهندس رضا ان هذا الاجتماع يعتبر مواصلة لبرنامج عمل اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغرب اسيا .

● تناقش مساء اليوم الاحد رسالة الماجستير المقدمة من الطالب علي عبد الرحمن المحمود بالمعهد العربي للدراسات الامنية وموضوعها (عقوبة السجن في الشريعة الاسلامية) « دراسة مقارنة » باشراف الاستاذ الدكتور محمد ابو العلا عقيدة .

● نوقشت مساء السبت الماضي رسالة الماجستير المقدمة من الطالب خالد سعد سعيد الصالح وموضوعها (شرعية استخدام جهاز كشف الكذب) واشرف عليها الدكتور زكريا الدروي والعقيد الدكتور احمد ضياء الدين . وقد منح الطالب درجة الماجستير . مبروك .

● يتقدم نادي جدة الادبي مساء اليوم ـ الاحد محاضرة للدكتور منذر العياش الاستاذ بجامعة الملك عبد العزيز بجدة عنوانها (الادب والمعادلة) .

شروق في المرأة

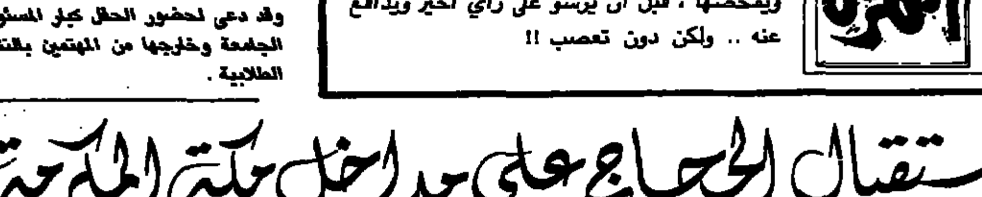
● عبدالوهاب عبدالواسع ●

●● قد نختلف على الأسلوب .. ولكن هذا الاختلاف لابد أن يدعونا الى المزيد من الحوار ، بدلاً من أن يدفعنا الى القطيعة والاصرار على الرأي الواحد وهو مايؤدي فى وقت لاحق ـ الى التمسك بهذا الرأي (على سبيل التعصب) ، ولو كان خاطئاً !!

والعاقل من يستمع الى كل الآراء ويزنها ويمحصها ، قبل أن يرسو على رأي أخير ويدافع عنه .. ولكن دون تعصب !!

مهر العروس

مكة المكرمة ـ يرعى مدير جامعة ام القرى الدكتور راشد الراجح مساء اليوم الحفل الختامي الذي تقيمه عمادة شؤون الطلاب للنشاطات الطلابية حيث تعرض بقاعة المحاضرات الكبرى بالجامعة مسرحية (مهر العروس) من تاليف واخراج تميم الحكيم . وقد دعي لحضور الحفل كبار المسئولين في الجامعة وخارجها من المهتمين بالنشاطات الطلابية .



تجهيز مراكز استقبال الحجاج على مداخل مكة المكرمة

مكة المكرمة ـ عبدالعزيز غزاوي

قامت وزارة الحج والاوقاف ممثلة في ادارة الحج بمكة المكرمة بتهيئة واعداد مراكز استقبال الحجاج في الطرق المؤدية الى مكة المكرمة من المدينة المنورة وجدة .

وقد جهزت هذه المراكز بكافة الخدمات العامة التي يحتاجها ضيوف الرحمن بالاضافة لتدعيمها بالموظفين الاكفاء لتسهيل اجراءاتهم وتوزيعهم على مؤسسات الطوافة .

كما جهزت ادارة الحج مكاتب ارشاد الحجاج التائهين حول الحرم المكي الشريف ودعمتها بالمرشدين الذين تم تعيينهم على الوظائف الموسمية المؤقتة لخدمة الحجاج وارشادهم لمؤسساتهم .

كما وفرت ادارة الحج مكاتب اخرى جهزتها في كل من عرفات ومنى بالاضافة لايجاد قسم خاص للاطفال التائهين بالمشاعر المقدسة يتولى العناية بهم حتى يتم تسليمهم الى ذويهم .

ياتي ذلك وفقا لتوجيهات معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع بمتابعة من وكيل الوزارة لشؤون الحج الاستاذ عبدالله بوقس ومدير ادارة الحج الاستاذ محمد امين شنقيطي .

«حالة عمار تستعد لاستقبال ضيوف الرحمن

تبوك ـ احمد القباع

بتوجيهات من سمو الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك تقوم ادارة جوازات (منفذ حالة عمار) باستعدادات مكثفة هذه الايام لاستقبال ضيوف الرحمن القادمين عن طريق هذا المنفذ من الاردن وسوريا وبعض الدول المجاورة لاداء فريضة الحج .

ويقوم مدير ادارة جوازات منطقة تبوك المقدم احمد مكي بالاشراف والمتابعة الميدانية لهذه الاستعدادات حتى يتمكن العاملون من اداء واجبهم على الوجه المطلوب والاكمل لضيوف الرحمن وفقا لتوجيهات حكومة خادم الحرمين الشريفين بالحرص على راحة حجاج بيت الله .

لولو والارنب في حفل الجمعية الخيرية بالجنوب

ابها ـ بحضور حرم صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير تنظم جمعية الجنوب النسائية الخيرية بابها بعد عصر غد الاثنين الحفل الختامى للروضة بمقر شركة الاسمنت الواقعة على طريق ابها ـ خميس مشيط .

ويشتمل الحفل الختامى على كلمة لمديرة الجمعية وعدد من الاغانى والرقصات الشعبية والاناشيد وكذلك على مسرحيتين الاولى بعنوان (لولو) والثانية بعنوان (الارنب الفضيلي) .

انهاء اضراب موظفي (بي بي سي)

لندن ـ عاد موظفو هيئة الاذاعة البريطانية الى مزاولة عملهم بعد ان اضربوا يوم امس الاول لمدة ٢٤ ساعة للمطالبة بزيادة اجورهم .

واعلن عن الاضراب يوم الخميس دون سابق انذار في رابع مرة يضرب فيها موظفو الهيئة للمطالبة بزيادة في الاجور بنسبة ١٦٪ .

الدفاع المدني في زيارة نادي مكة

مكة المكرمة ـ تميم الحكيم :

قام وفد من افراد وضباط الدفاع المدني بالعاصمة المقدسة بزيارة لنادي مكة الثقافي الادبي ، يوم الخميس الماضي ، وكان في استقبالهم عدد من المسؤولين في النادي حيث تجولوا على مرافقه ، وامضوا فترة اطلاع في مكتبته .

وتاتي هذه الزيارة وفقا للخطة التي وضعها الرائد توفيق جوهرجي ، مدير ادارة الدفاع المدني بالعاصمة المقدسة ، والتي تشمل قيام منسوبي الدفاع المدني في مكة المكرمة بزيارات مستمرة للمؤسسات الثقافية والتعليمية ، بغية توسيع دائرة اطلاعهم وتنمية حصيلة ثقافتهم .

« التل الأثري » معلم سياحي في «مدينة حمد» البحرينية

المنامة ـ اينا : تستعد جمعية التاريخ والاثار بدولة البحرين لاقامة مشروع (التل الاثري) بتكلفة قدرها ربع مليون دينار بحريني .

وفكرة هذا المشروع تقوم على اختيار احد التلال الاثرية في (مدينة حمد) وتحويله الى معلم سياحي وثقافي متكامل ونموذجي .

ويضم المشروع صالة كبيرة تقام بجانب التل .. تعرض فيها كل الصور الخاصة بالآثار والمكتشفات الاثرية بالبحرين اضافة الى متحف صغير لعرض المحتويات التي يتم الكشف عنها اثناء عمليات التنقيب في التلال . وكذلك اعداد غرفة للباحثين والدارسين وارشيف يضم معلومات يستفيد منها الباحثون .

كما يشتمل المشروع على قاعة للمحاضرات وعرض الشرائط المرئية والشرائح الفلمية .

لهذه الاسباب سيقتلون (ساريد) !

تل ابيب ـ كتب نائب من المعارضة اليسارية اليهودية ـ امس الخميس مقالا اكد جدلاً اكد فيه انه سيكون ضحية عملية اغتيال سياسي منظمة من قبل اليمين المتطرف وعرض مبررات ذلك قائلا ، «لهذه الاسباب سيقتلونني» .

وتحت عنوان سيناريو موت معروف سلفاً دعا النائب يوسي ساريدا من حركة الحقوق المدنية «راتز» خمسة نواب في الكنيست السلطات الصهيونية ان تتحمل مسؤولياتها «قبل ان يفوت الاوان» .

واضاف في مقال بصحيفة (ها ارتس) المستقلة : « انهم يهددون باغتيالي وتقطيعي اربا .. انهم يعاملونني ككلب وابن عاهرة .. حتى اولادي لم يسلموا من ذلك منذ حرب لبنان لم تصل الكراهية الى هذه الذرى» .

وقال ساريد وهو من انصار الحوار المباشر بين تل ابيب ومنظمة التحرير الفلسطينية ويؤيد انشاء دولة فلسطينية مستقلة : «ارى من واجبي مساعدة الشرطة واجهزة الاستخبارات في مطاردتهم للمتعصبين بكل اشكالهم حتى يمنعوا الاغتيال الذي ساكون ضحيته قريبا» !

وكان ساريد الذي يعتبر بالنسبة الى اليمين الصهيوني المتطرف ـ العدو اللدود للسياسة الاسرائيلية ـ كان قد كشف في بداية الثمانينات وجود شبكة ارهابية يهودية معادية للعرب تعمل في الضفة الغربية .

وكشفت هذه الشبكة في صيف ١٩٨٤ وكانت تضم ٢٧ عضوا وارتكبت العديد من الاغتيالات بالمتفجرات وبالرشاشات ضد شخصيات فلسطينية رفيعة وكانت تعتزم نسف مسجدي الاقصى وعمر في مدينة القدس .

واطلق سراح غالبية اعضاء الشبكة بعد ان امضوا فترات عقوبة قصيرة في السجن بسبب الدعم الذي يتمتعون به من قبل كبار القادة الصهاينة .. ومن بينهم رئيس الوزراء اسحاق شامير زعيم تكتل الليكود اليميني ويذكر ان شامير وصف الارهابيين اليهود بانهم «شبان شجعان» ودعم حملة عامة من اجل العفو عنهم .

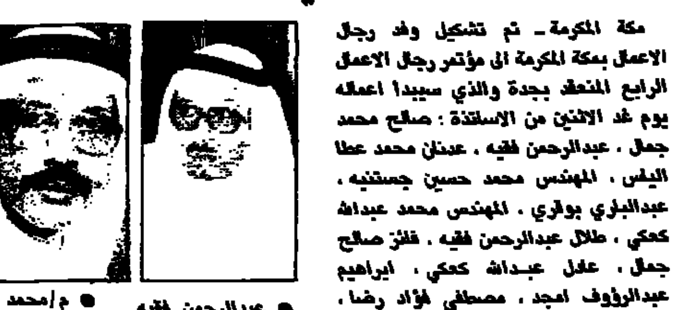
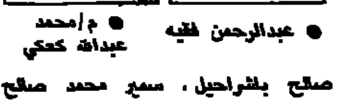
كبد صناعية !

الرياض ـ واس : تمكن باحثون من جامعة (ويلهلم بيك) في (روستوك) بالمانيا الغربية انجاز جهاز صناعي يسمح بتجديد الدم في حالة قصور الكبد او عند الانتظار لزرع كبد صحيحة .. ويعمل نظام هذا الجهاز بمساعدة ماصات بيولوجية ـ بمعنى انه يقوم على صفائح رقيقة يمرر من خلالها دم المرضى بهدف التخلص من المواد السامة التي يحملها .

ويقول البروفيسور هـ . بسميت الاخصائي المشهور ان الصعوبات التي يواجهها الباحثون في الحقيقة هي في ان الكبد الطبيعي لا يستخدم فقط في تنقية الدم ولكن له وظائف اخرى متعددة مثل تصنيع السكر او التحول الدوائي .

ممثلو مكة المكرمة في مؤتمر رجال الاعمال

مكة المكرمة ـ تم تشكيل وفد رجال الاعمال بمكة المكرمة الى مؤتمر رجال الاعمال الرابع المنعقد بجدة والذي سيبدأ اعماله يوم غد الاثنين من الاساتذة : صالح محمد جمال ، عبدالرحمن فقيه ، عدنان محمد عطا الياس ، المهندس محمد حسين جستنيه ، عبدالباري بوقري ، المهندس محمد عبدالله كعكي ، طلال عبدالرحمن فقيه ، فائز صالح جمال ، عادل عبدالله كعكي ، ابراهيم عبدالرؤوف امجد ، مصطفى فؤاد رضا ، عبدالرحمن محمود صباغ ، عصام عبدالله كعكي ، مؤمن احمد جمال ، سعيد عبدالله خياط ، اسعد جميل القرشي ، فواز محمد صالح باشراحيل ، سمير محمد صالح باشراحيل ، محمد حسين عجاج .



● عبدالرحمن فقيه

● م/محمد عبدالله كعكي

كلمة حق

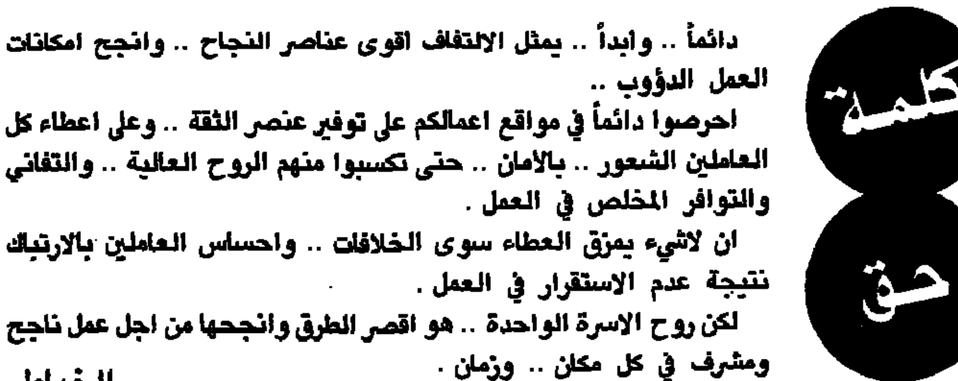
دائماً .. وابداً .. يمثل الالتفاف اقوى عناصر النجاح .. وانجح امكانات العمل الدؤوب ..

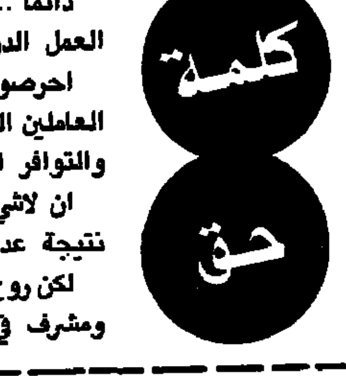
احرصوا دائماً في مواقع اعمالكم على توفير عنصر الثقة .. وعلى اعطاء كل العاملين الشعور .. بالأمان .. حتى تكسبوا منهم الروح العالية .. والتفاني والتوافر المخلص في العمل .

ان لاشيء يمزق العطاء سوى الخلافات .. واحساس العاملين بالارتباك نتيجة عدم الاستقرار في العمل .

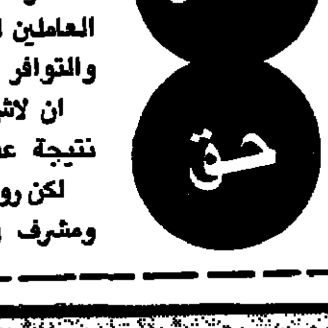
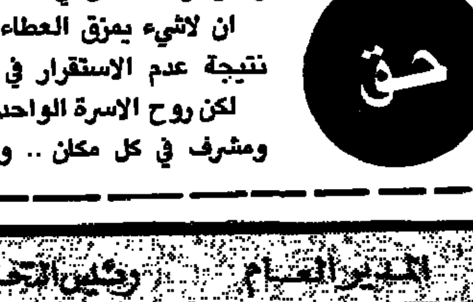
لكن روح الاسرة الواحدة .. هو اقصر الطرق وانجحها من اجل عمل ناجح ومشرف في كل مكان .. وزمان .

الخياط

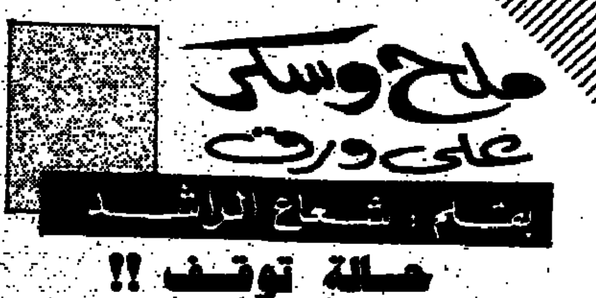
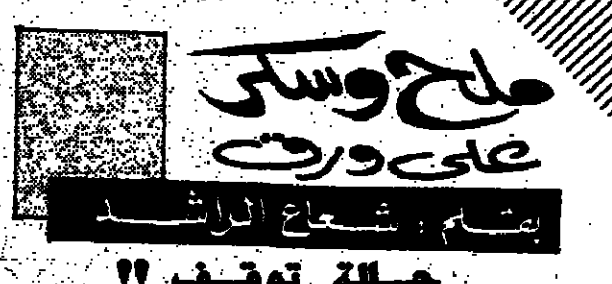






ملح وسكر على ورق
بقلم : شعاع الراشد

حالة توقف !!

■ تقابلا بعد فترة انعزال اختيارية انفرد بها احدهما في اصرار . وكانت الغيبة التي عند الرفقاء تغير من طعم الحياة .. تغير نكهتها الى عدم .

عندما جاء صديقه راى الهموم مطبوعة على الوجه الناضج في اسى هادىء . تطلع الى عيني صديقه في تساؤل ، ولكن قبل ان تفصح النظرة ومع سلام التحية جاءت اليد مصافحة في تلقائية محببة (يا هلا بالي جه) .

بعضنا يضع فكره ومشاعره في كلماته ..

بعضنا يسمح لنبرات صوته بالتعبير المباشر دون الحاجة الى عزف السياقات بالكلمات الرنانة المكرورة . وبعضنا يضع ملامح وجهه تحكي عنه دون اذن ..

الاول : كيف حالك ؟ سال وكانه يقول ما الذي حدث لك ..

صديقه الحزين يبتسم في وهن . ويردد سؤال صديقه .

الثاني : الجميع يسال عن الحال والجميع يجيب نفس الاجابة .

ولكن الحال ليس الحال دائما ..

الاول : اعلم .. ولكن لماذا كل هذه الغيبة ؟

الثاني : احيانا الغياب ضرورة ..

الاول : ولكنك انسان عشري . تحب الناس ولا تحب الوحدة كيف انعزلت بهذه الصورة ؟

الثاني : انعزالي كان عن نفسي وليس عن الناس .

الاول مبتسما : هل هذا لغز ؟

الثاني (متنهدا) : ابدا .. انها الحقيقة . فمع الناس استشعر وجودي . احب ان ارى تاثري بالاحداث وتاثيري .. احب ان ارى ما احب وما ارفض .. كلها حالات تجعلني اتنفس .. عندها املك القدرة على التعايش مع ذاتي . انما في وحدتي انا لا املك القدرة على التنفس فاختنق من الداخل .

وهنا تاهت الكلمات وكانها في تقاطع حزين مع الزمن . النظرة التائهة تستقر صوب النافذة في حيرة .

الصديق الزائر ينظر الى الارض في صمت . يبحث عن الكلمات .. البلسم ـ وهو يحاول ان ينتشل نفسه من مشاعر صديقه التي ملات جوهما .

الاول (هامسا) : ماذا حدث ؟

الثاني : لا ادري بالضبط ولكنني اعتقد بانها حالة طارئة !

الاول : تقصد انك مكتئب ؟

الثاني : وهل الاكتئاب حالة طارئة تصيب احدنا دون الاخر ؟

هل هي حالة استثنائية تجعلك تسالني عنها ؟

الاول : لا افهم سؤالك .. طبعا الاكتئاب حالة مرضية !

الثاني : لم تعد كذلك يا صديقي . الآن الاكتئاب يصيب الانسان اكثر مما تتصور . لم يعد حالة مرضية بل حالة مستديمة . الفرق اننا استطعنا التكيف معها .

الاول : اذن ما هي حالتك التي ابعدتك عن الناس .. اقصد عن نفسك ؟

الثاني : حالة تشبه انعدام الوزن . لا حزن يحملني ولا فرح لا شيء البتة .. انما بعض التساؤلات التي لم اجد لها الاجوبة .

الاول : وكيف وصلت بك الامور الى هذه الدرجة دون ان تتنبه لها من قبل .. اعني قبل الذروة .

الثاني : لا بد انه المخزون الذي نضب في غمرة البحث .

الاول : عم كنت تبحث ؟

الثاني : عما اريد لحياتي . عما استطيعه وما لا استطيعه .

الاول : وهل جاء البحث مفاجئا ؟

الثاني : لا ادري ان كان جديدا .. فالبحث مع الانسان يبدا منذ صغره ولا يكف عنه انما الفرق هو نوعية البحث ..

الاول : ان كان هذا صحيحا فقل لي ما الفرق بينك الآن ونفسك قبل شهر مضى .. الست نفس الشخص بنفس الاحلام ؟

الثاني : نعم .. ولكنني كنت املك القدرة على حمل نفسي كل يوم . املك القدرة الذهنية التي تسكت الشعور بالاحباط والفشل .. كنت احمل املا ..

الاول : هل تشعر بانك استفدت من تلك العزلة ؟

الثاني : لا ادري . ولكنني اود الخروج من هذه العزلة .. الغربة إتعبتني .

الاول : الا ترى انك محظوظ ؟ ان شعورك بالغربة مؤقت وتستطيع التحكم به .. ماذا عن الاخرين الذين لا يعرفون غير الغربة مع الذات ؟

الثاني : انت الوحيد الذي تعرف كم هم تعساء انهم لا يعرفون .

الاول : هل المعرفة تساوي درجة معاناة الانسان .

الثاني : بلا شك . كلما كنت تعرف كلما كنت معرضا الى درجة اكبر للمعاناة .. هذه سنة الحياة يا صديقي فلا تجادلني ..

الاول : قل لي بماذا تفكر الآن ؟

الثاني : كيف اتعك دون مجاملة بانك افضل دواء للحالة التي كنت امر بها . فبالنسبة لماذا لم تات لزيارتي قبل هذا اليوم ؟

الندوة
AL NADWA
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

المدير العام
رئيس التحرير
مدير التحرير

التحرير : ٥٢٠٠١١١ الادارة : ٥٢٠١٧٣٣

مطابع مؤسسة مكة للطباعة والاعلام ـ مكة المكرمة ـ تليفون ٥٤٣٠٥٤